

Вяжите спицами

МОДЕЛЬ 1

Женский жилет (размер 46).

Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 7 нитей — 350 г.

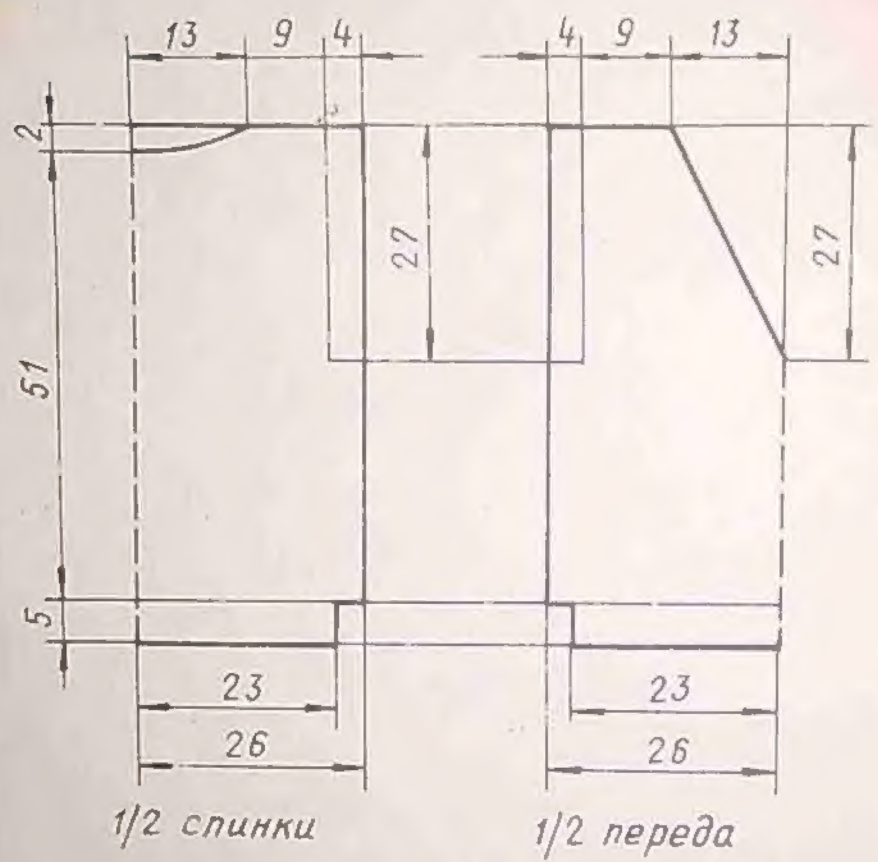
Спицы № 2,5.

Основная вязка — плотный узор (схема 1).

Отделочная вязка — платочная (схема 2).

Жилет вяжем по выкройке снизу вверх платочной вязкой. Провязав 5 см, переходим на основную вязку.

Горловину и проймы оформляем планками, связанными платочной вязкой шириной 3,5 см.





Условные обозначения

— лицевые петли;

— изнаночная петля;

— скрещивание двух петель (сначала вяжем петлю 2 лицевой, а затем петлю 1 изнаночной);

— скрещивание двух петель (сначала вяжем петлю 2 лицевой, а затем петлю 1 изнаночной);

— накид;

— 2 петли вместе изнаночной;

— из 1 петли вяжем 5;

— 5 петель вяжем вместе.

Схема 1

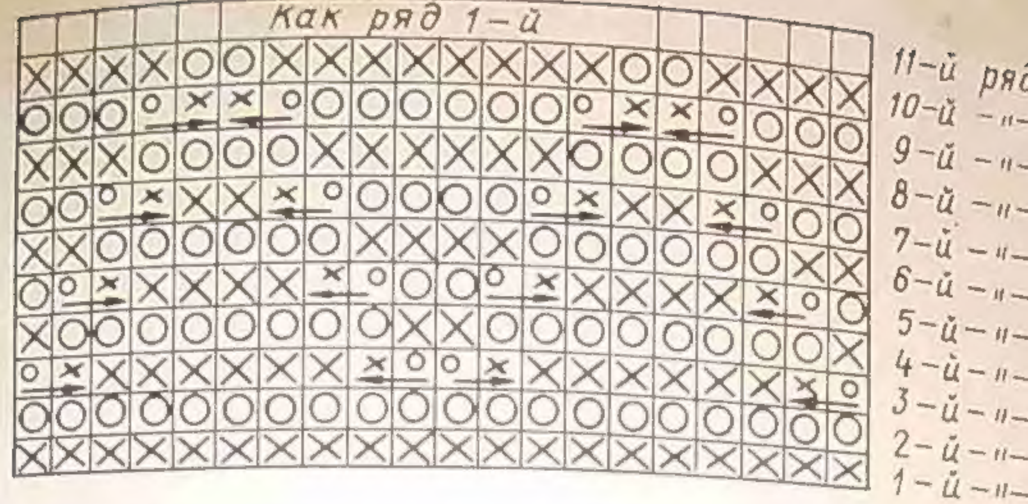
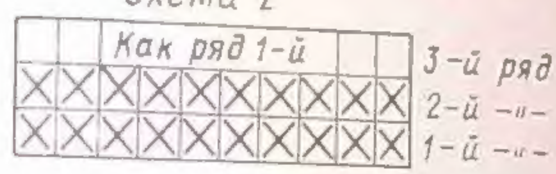




Схема 2





МОДЕЛЬ 2

Женский джемпер (размер 50).
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 5 нитей — 700 г.
Спицы № 1,5.
Основная вязка — изнаночная.
Отделочная вязка — ажурная (схема 1) и резинка 2×2 (схема 2).
Джемпер вяжем по выкройке снизу вверх резинкой 2×2 шириной 6 см, а затем спинку и рукава основной вязкой, перед — ажурной вязкой.
Готовые детали сшиваем.
Горловину оформляем планкой, связанной резинкой 2×2 шириной 3,5 см.

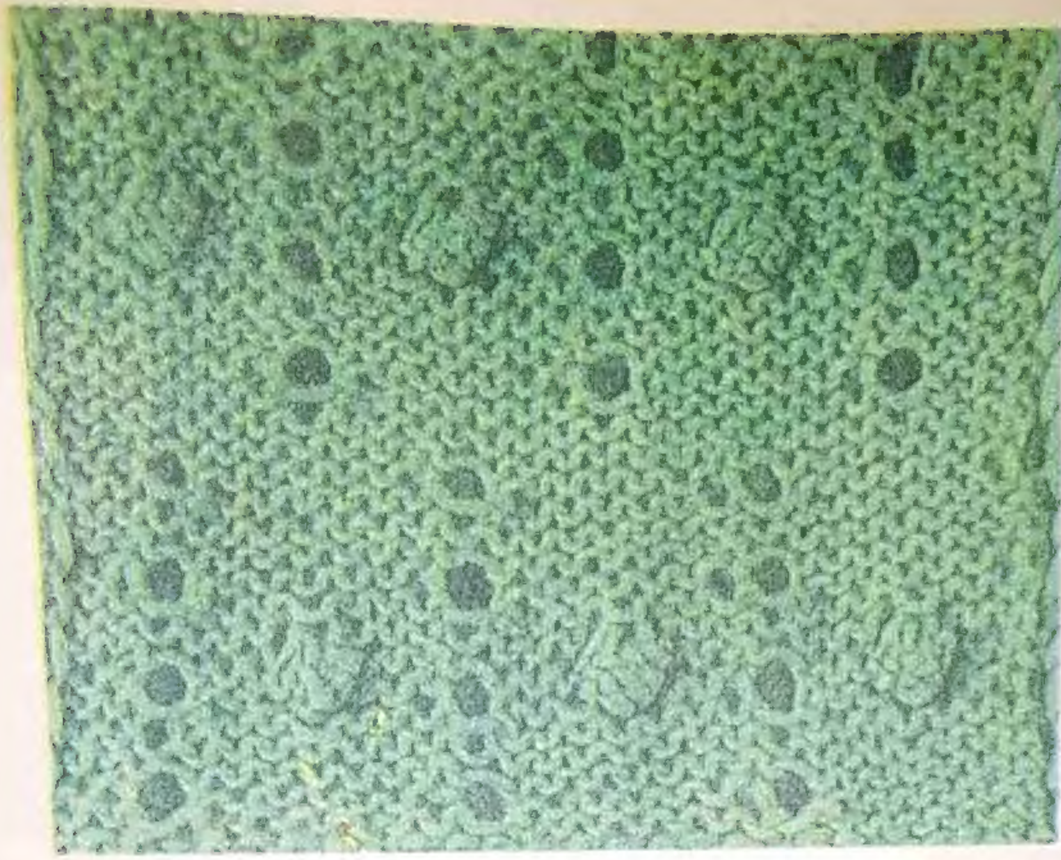
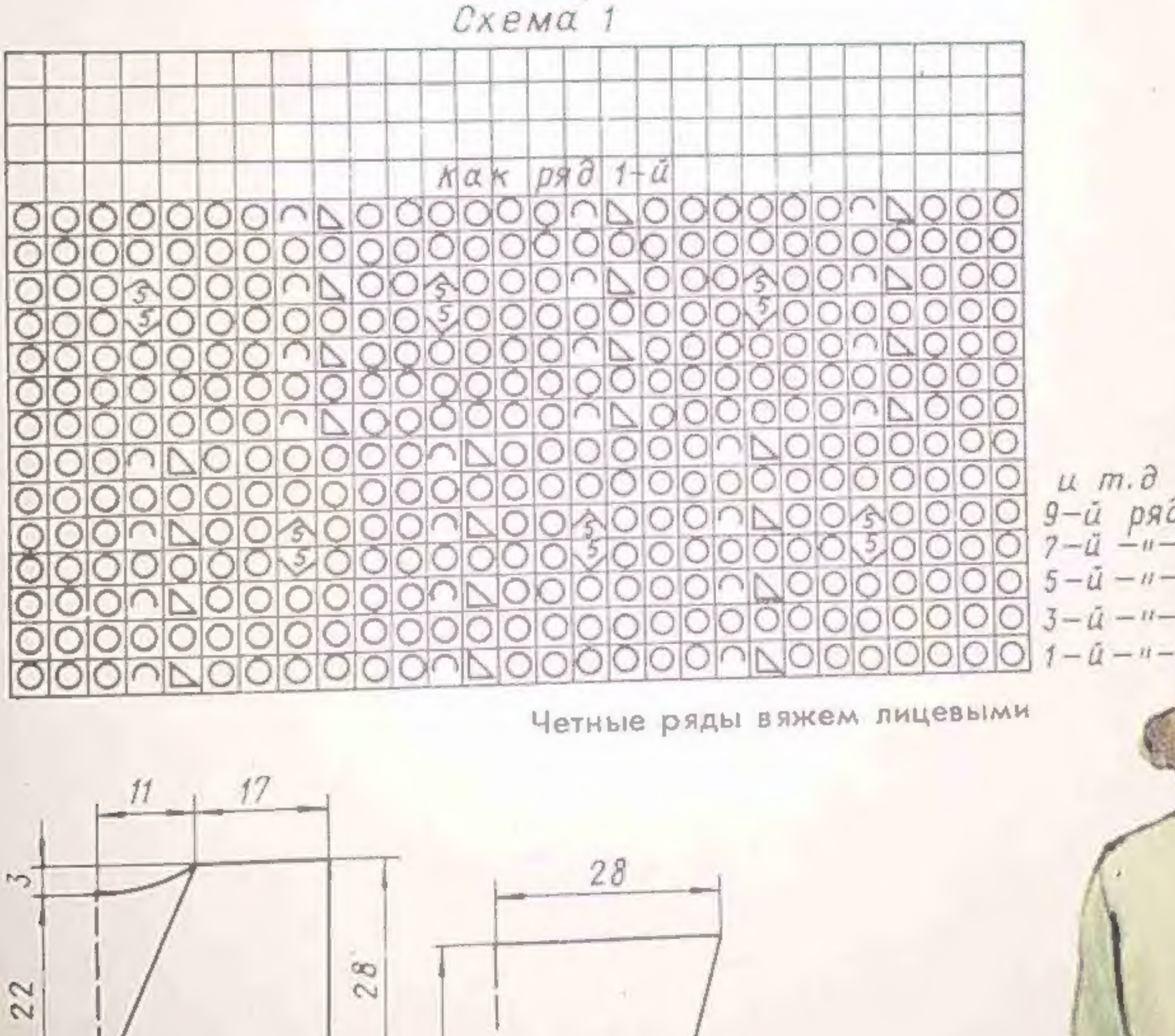
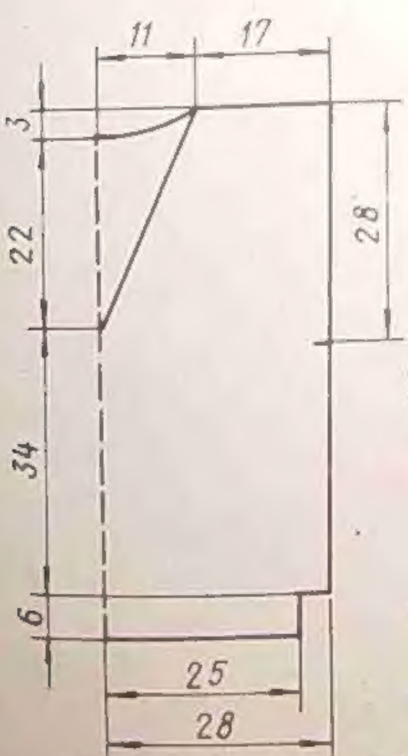


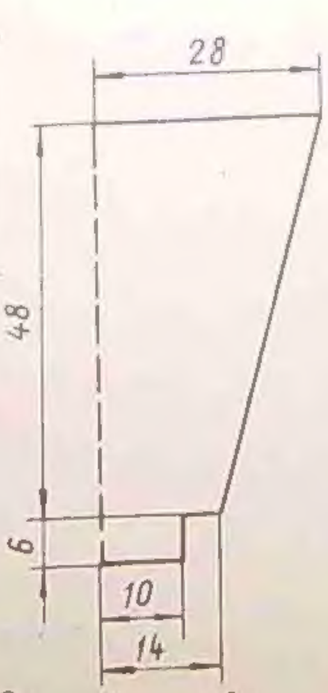
Схема 1



Четные ряды вяжем лицевыми



1/2 спинки; 1/2 переда



1/2 рукава





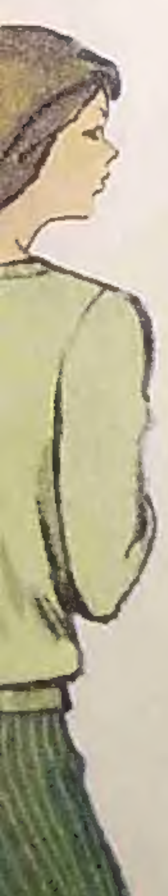




Схема 2

		Как ряд 1-й										3-й ряд
×	×	○	○	×	×	○	○	×	×	○	○	2-й –"–
○	○	×	×	○	○	×	×	○	○	×	×	1-й –"–

МОДЕЛЬ 3

Женский джемпер (размер 48—50).

Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 6 нитей — 800 г.

Спицы № 2.

Основная вязка — чулочная.

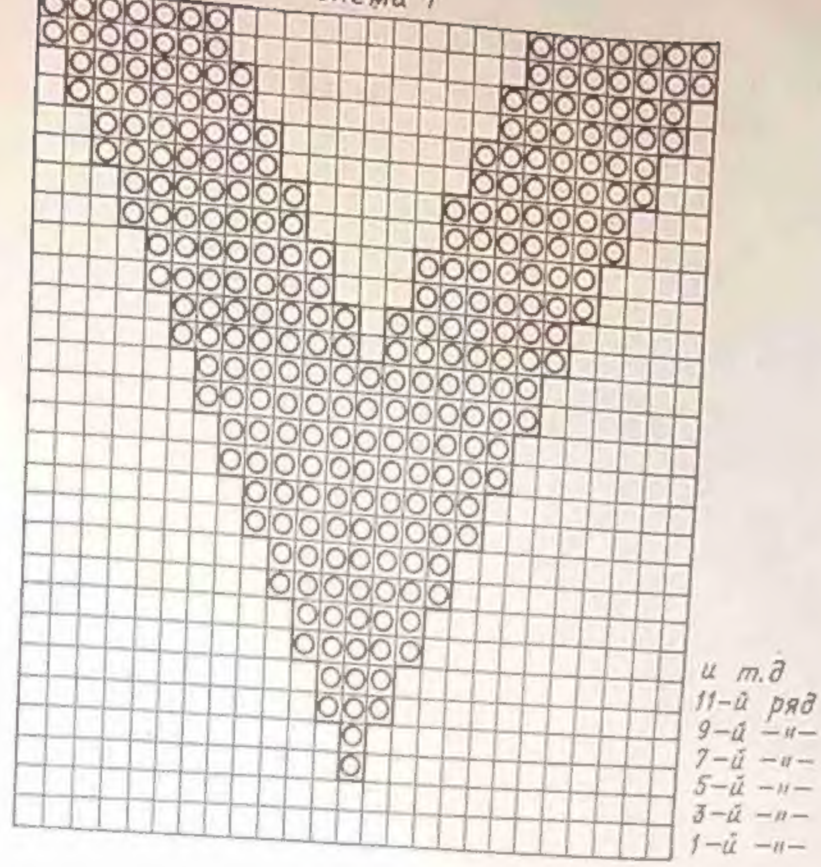
Отделочная вязка — плотный «теневой» узор (схема 1) и резинка 3×3 (схема 2).

Джемпер вяжем по выкройке снизу вверх резинкой 3×3. Провязав 6 см, переходим на основную вязку, располагая в верхней части переда и спинки «теневой» узор (схема 1).

Рукава и горловину оформляем манжетами и планкой, связанными резинкой 3×3 шириной соответственно 6 см и 3,5 см.

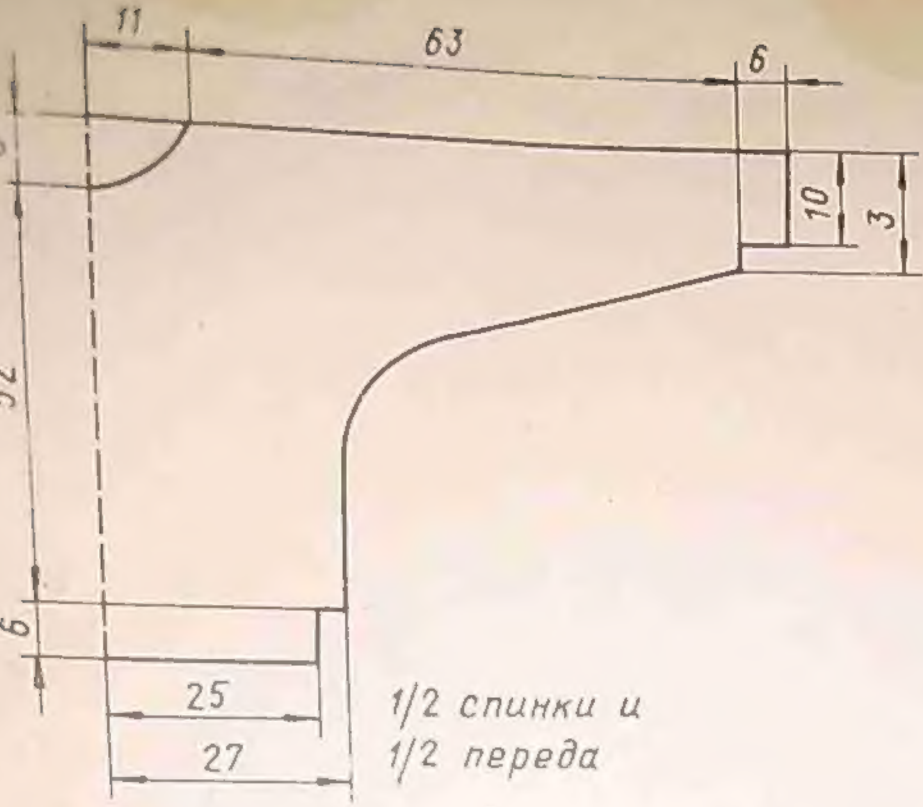


Схема 1



Четные ряды вяжем как смотрят петли (по рисунку)





1/2 спинки и
1/2 переда





Схема 2

		Как ряд 1-й										3-й ряд
X	X	X	O	O	O	X	X	X	O	O	O	2-й —″—
O	O	O	X	X	X	O	O	O	X	X	X	1-й —″—

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей Министерства бытового обслуживания населения УССР и рекомендованы Художественным советом к печати.
Замечания и предложения просим направлять по адресу: 252053, Киев-53, ул. Артема, 37, Республиканский Дом моделей.

ВЯЖИТЕ СПИЦАМИ
Киев «Реклама» 1985

Автор моделей и разработок Стелла Петровна **Хохлова**

Редактор В. П. Дмитрук. Художник Г. М. Хабинский. Художественный редактор Т. А. Ковалева. Технический редактор Л. И. Аленина. Корректор Л. А. Лапчинская.
Сдано в набор 5.07.85. Подписано в печать 7.08.85. Гарнитура журн.-рубленая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 2. Тираж 350 000 экз. Зак. 5—2033. Изд. № 7152. Цена 10 к. Заказное.

Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11.
Головное предприятие РПО «Полиграфкнига», 252057, Киев-57, ул. Довженко, 3.

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей Министерства бытового обслуживания населения УССР и рекомендованы Художественным советом к печати.
Замечания и предложения просим направлять по адресу: 252053, Киев-53, ул. Артема, 37, Республиканский Дом моделей.

ВЯЖИТЕ СПИЦАМИ
Киев «Реклама» 1985

Автор моделей и разработок Стелла Петровна **Хохлова**

Редактор В. П. Дмитрук. Художник Г. М. Хабинский. Художественный редактор Т. А. Ковалева. Технический редактор Л. И. Аленина. Корректор Л. А. Лапчинская.
Сдано в набор 5.07.85. Подписано в печать 7.08.85. Гарнитура журн.-рубленая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 2. Тираж 350 000 экз. Зак. 5—2033. Изд. № 7152. Цена 10 к. Заказное.

Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11.
Головное предприятие РПО «Полиграфкнига», 252057, Киев-57, ул. Довженко, 3.



Вяжите на спицах

МОДЕЛЬ 1

Свитер спортивный (размер 50—52).

Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 7 нитей —750 г.

Спицы № 2.

Основная вязка — изнаночная.

Отделочные вязки — плотный узор (схема 1), вытянутые петли (схема 2) и резинка 2×2 (чередование двух петель лицевых и двух петель изнаночных).

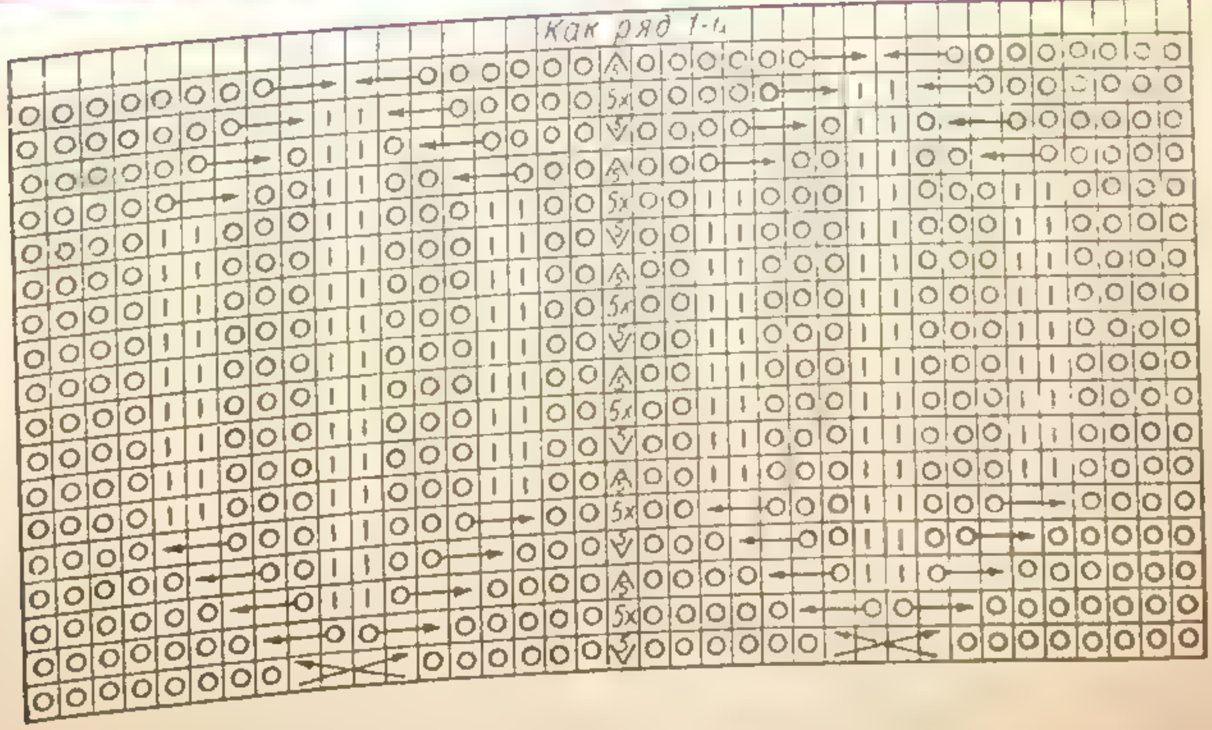
Свитер вяжем снизу вверх резинкой 2×2 — 6 см, а затем — основной вязкой. Посередине рукавов выполняем плотный узор, а по переду — плотный узор и вытянутые петли.

Готовые детали сшиваем.

Горловину оформляем планкой, связанной резинкой 2×2 шириной 3 см.



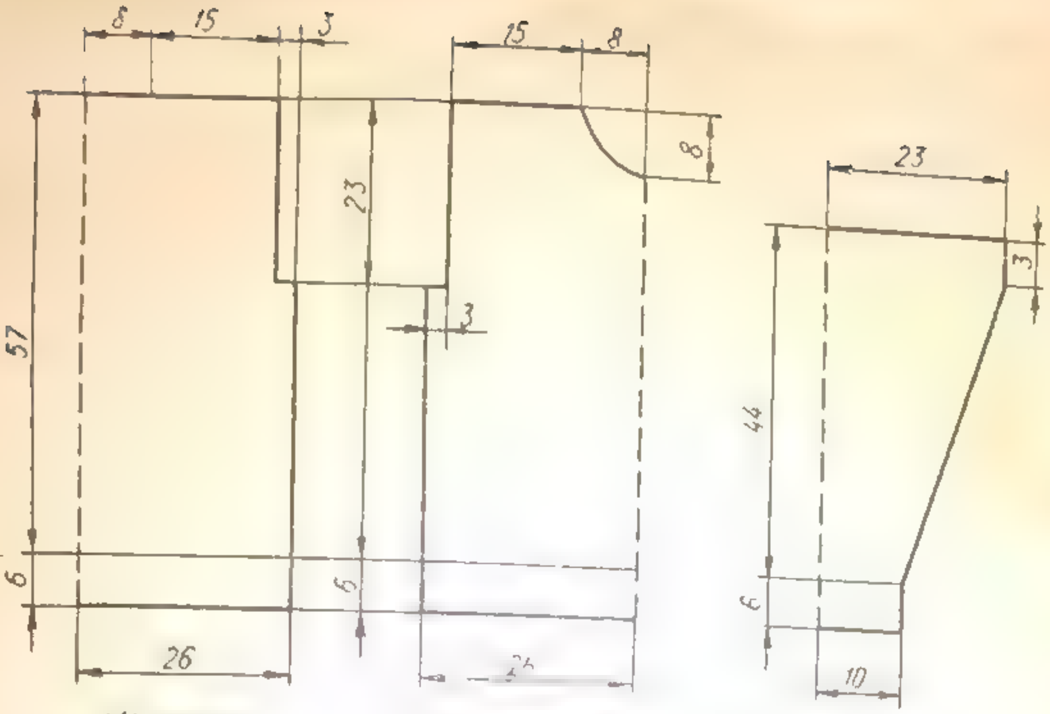
Схема 1



петли
и двух

основ-
, а по

ириной



1/2 спинки

1/2 рукава







Схема 2

				Как ряд 1-й											3-й ряд
×	×	×	×	○	×	×	○	×	×	○	×	×	×	×	2-й -»-
○	○	○	○	ǀ	○	○	ǀ	○	○	ǀ	○	○	○	○	1-й -»-



и т.д.
9-й ряд
7-й -»-
5-й -»-
3-й -»-
1-й -»-

Условные обозначения

× — лицевая петля;
○ — изнаночная петля;
ǀ — петлю снимаем непровязанной, нить — на изнаночной стороне;
$\overset{5}{\vee}$ — из одной петли вяжем пять петель;
5× — пять петель лицевыми;
$\overset{5}{\wedge}$ — пять петель вместе лицевой;
∩ — накид;
Δ — две петли вместе лицевой;
○— — скрещиваем две непровязанные петли и одну петлю изнаночную — вправо.
—○ — скрещиваем две непровязанные петли и одну петлю изнаночную — влево;
✕ — скрещиваем две петли, а затем меняем местами непровязанные петли;
✕ — скрестить четыре петли — 2 и 2, не провязывая (меняем местами).
×— — скрещиваем две петли — одну снимаем непровязанную и лицевую провязываем.
Четные ряды вяжем, как смотрит вязка. Снятые петли (непровязанные) и накиды вяжем изнаночными.

МОДЕЛЬ 2

Свитер спортивный (размер 52).

Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 7 нитей — 900 г.

Спицы № 2,5.

Основная вязка — изнаночная.

Отделочные вязки — вытянутые петли со смещением (схема 1) и резинка 2×2 (схема 2).

Свитер вяжем снизу вверх резинкой 2×2 — 7 см, а затем — основной вязкой. Посередине рукавов и по переду выполняем плотный узор. Спинка — изнаночной вязкой.

Готовые детали сшиваем.

Горловину оформляем воротником-стойкой, связанным резинкой 2×2 шириной 15 см.



Схема 1

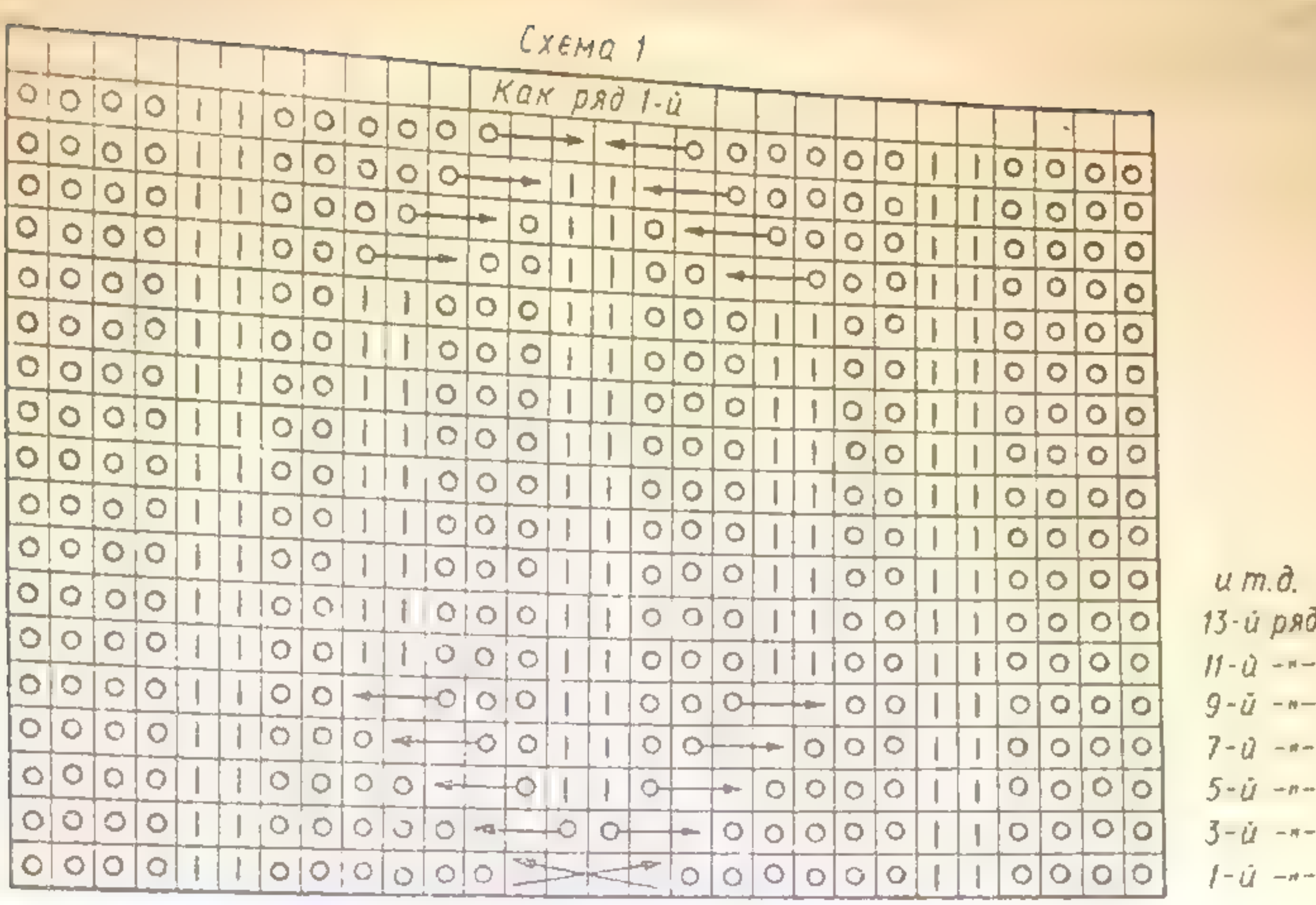


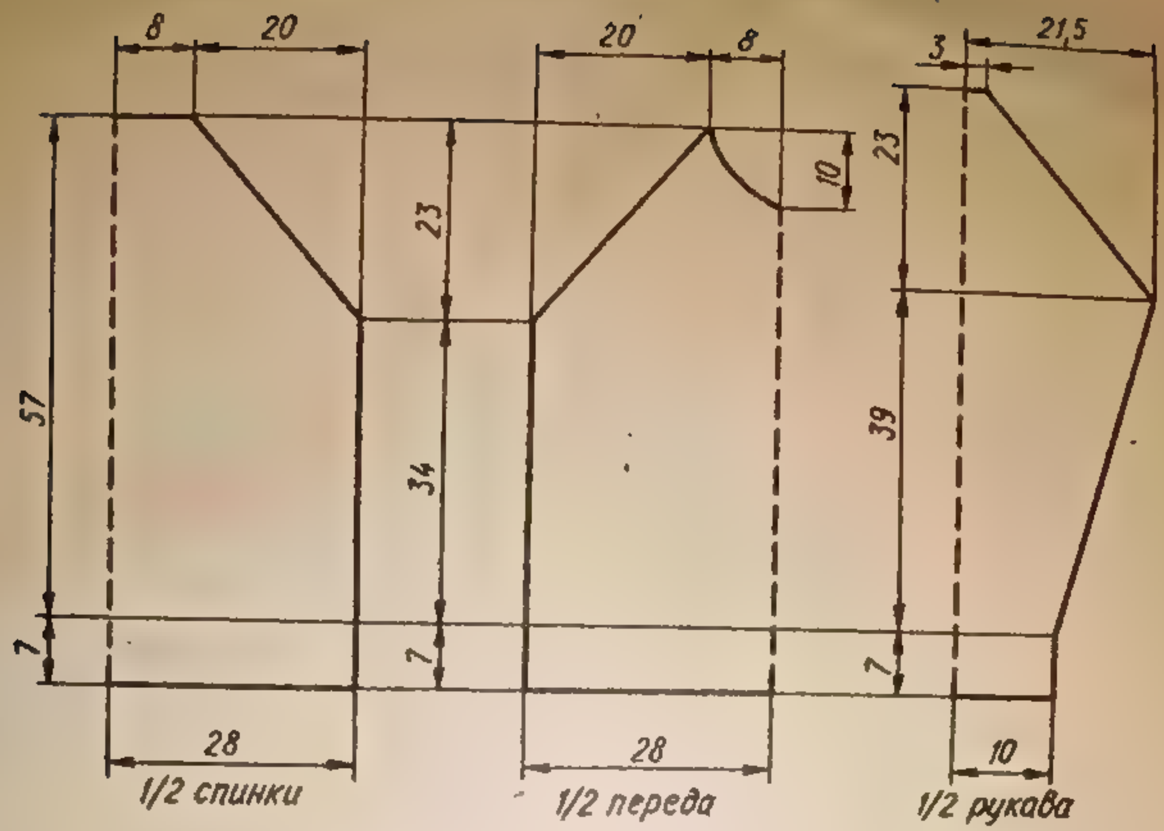






Схема 2

Как ряд 1-й												3-й ряд
O	O	X	X	O	O	X	X	O	O	X	X	2-й -"-
X	X	O	O	X	X	O	O	X	X	O	O	1-й -"-



МОДЕЛЬ 3

Джемпер (размер 46—48).

Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 5 нитей —400 г.

Спицы № 1,5.

Основная вязка — изнаночная.

Отделочные вязки — плотный узор (схема 1) и «зубчики» (схема 2).

Начинаем вязать изделие с отделочной вязки «зубчики». Сделав подгиб, переходим к основной вязке.

В верхней части выполняем плотный узор.

Готовые детали сшиваем. Край рукавов и горловину оформляем «зубчиками».

Пояс вяжем или скручиваем шнурок.

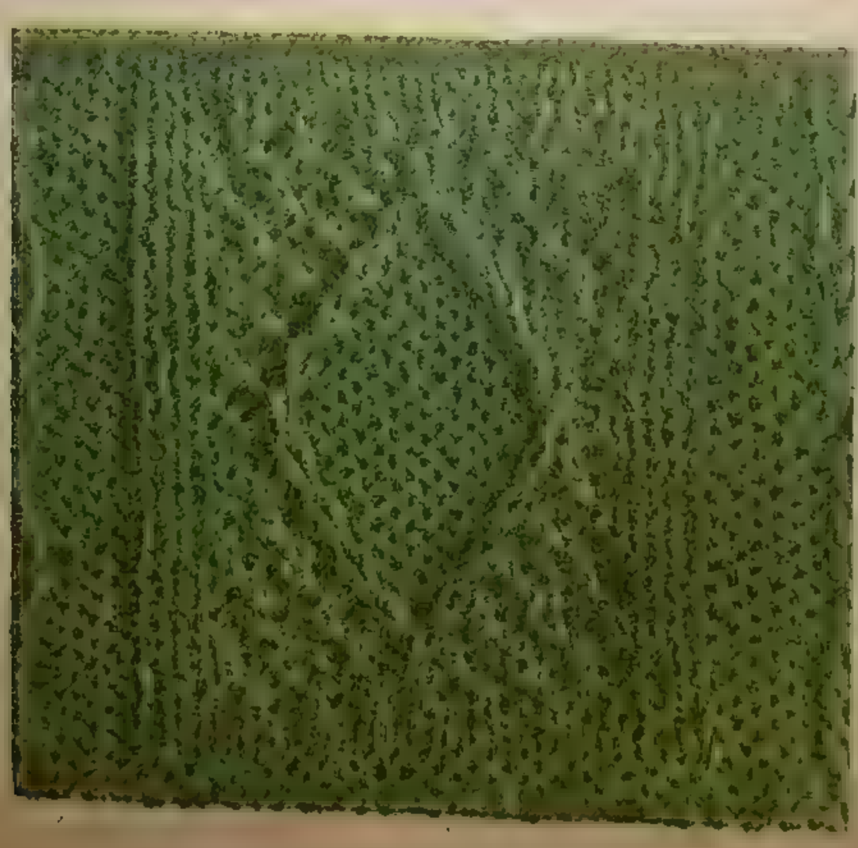


Схема 1

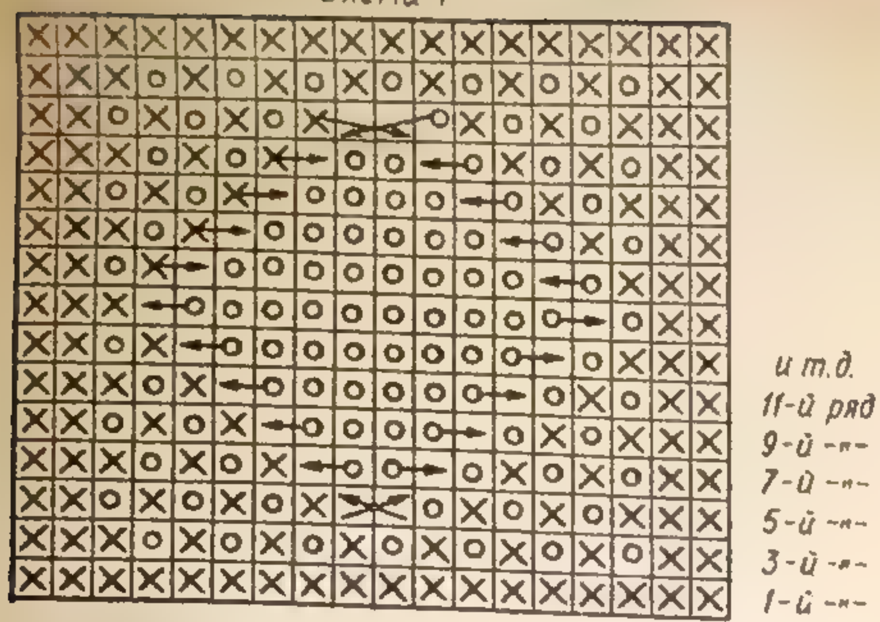
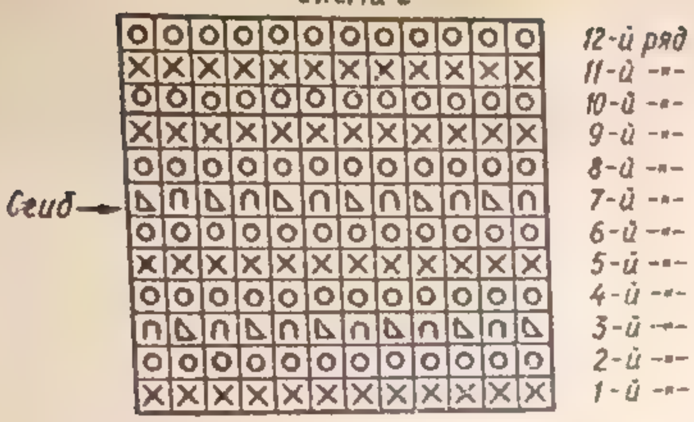


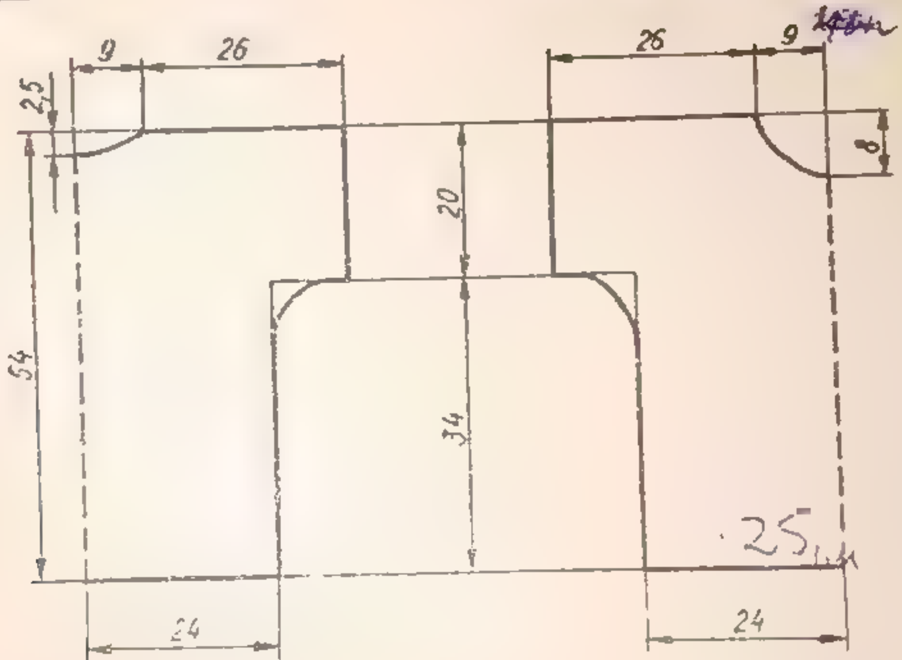






Схема 2



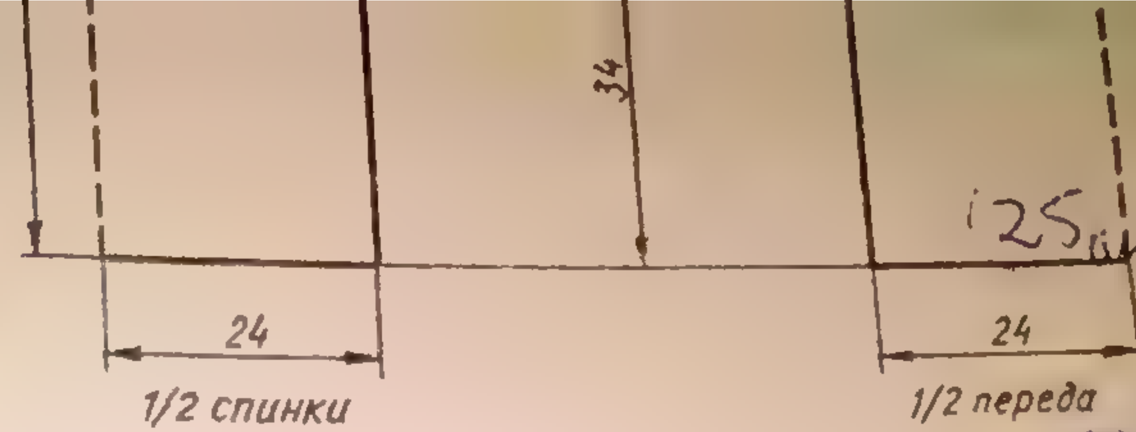


Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей Министерства бытового обслуживания населения УССР и рекомендованы художественным советом к печати.

Замечания и предложения просим направлять по адресу: 252053, Артема, 15. Республиканский Дом моделей.

Авторы моделей и разработок **Стелла Петровна Хохлова и Тамара Семеновна Бачуро**
Редактор Н. Ф. Лайко. Художник Г. М. Хабинский. Художественный редактор С. А. Мистецкая. Технический редактор О. И. Марченко. Корректор Н. В. Исупова.

Сдано в набор 25.04.84. Подписано в печать 16.05.84. Гарнитура журнальная рубленая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 0,5 Усл. кр.-отт. 148 тыс. Тираж 700000 экз Зак 4—1306. Изд. № 3331 Цена 10 коп. Заказное. Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11. Головное предприятие РПО «Полиграфкнига», Киев, Довженко, 3.



Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей Министерства бытового обслуживания населения УССР и рекомендованы художественным советом к печати.

Замечания и предложения просим направлять по адресу: 252053, Артема, 15. Республиканский Дом моделей.

Авторы моделей и разработок **Стелла Петровна Хохлова и Тамара Семеновна Бачуро**

Художественный редактор С. А. Мистецкая. Редактор Н. Ф. Лайко. Художник Г. М. Хабинский. Корректор Н. В. Исупова. Технический редактор О. И. Марченко.

Сдано в набор 25.04.84. Подписано в печать 16.05.84. Гарнитура журнальная рубленая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 148 тыс. Тираж 700000 экз. Зак. 4—1306. Изд. № 3331. Цена 10 коп. Заказное. Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7·11. Головное предприятие РПО «Полиграфкнига», Киев, Довженко, 3.



Вяжите на спицах

МОДЕЛЬ 1

Джемпер мужской (размер 50) вяжем из 750 г шерсти № 32/2 в 7 нитей по выкройке. Спицы № 3.

Основная вязка – чулочная.

Отделочная вязка – «ромбы» и резинка 2×2 (чередование двух петель лицевых и двух изнаночных).

Джемпер состоит из спинки, переда и рукавов.

Изделие вяжем снизу вверх резинкой 2×2 (см. схему 1). Провязав 5 см, переходим на чулочную вязку, располагая «ромбы» (см. схему 2) по низу переда и спинки.

В верхней части рукавов, имитируя погоны, располагаем по три «ромба».

Готовые детали отпариваем и сшиваем.

Горловину оформляем планкой, связанной резинкой 2×2, шириной 3,5 см.



Схема 1

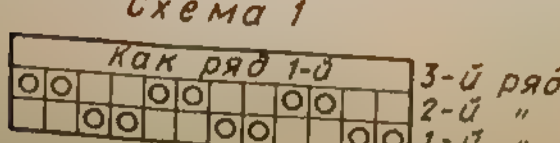
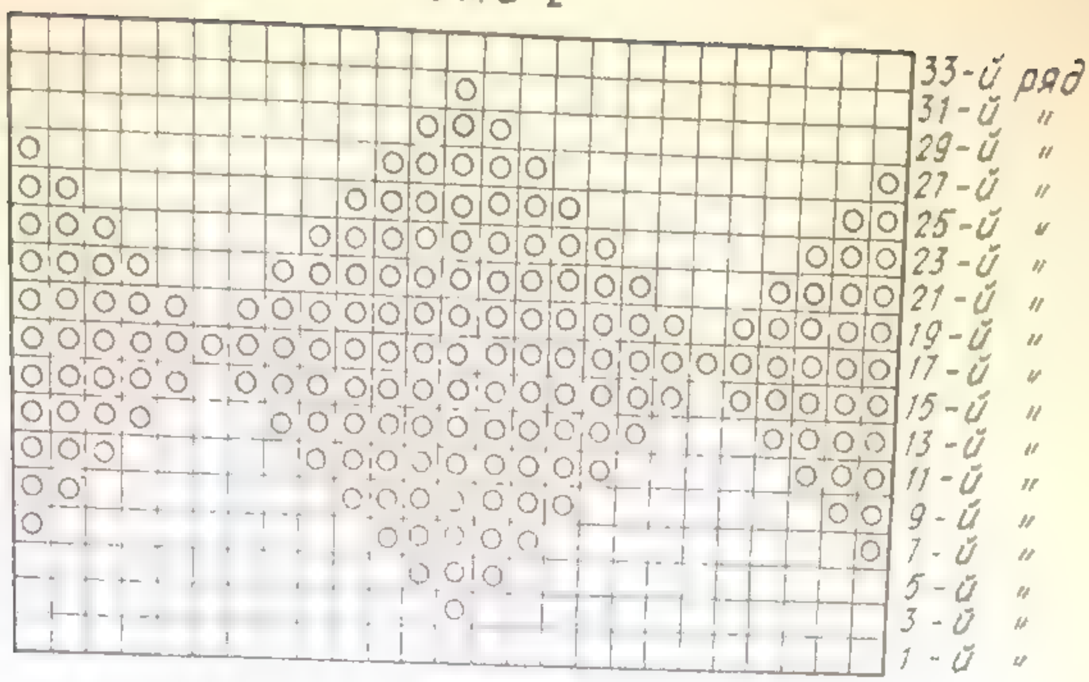
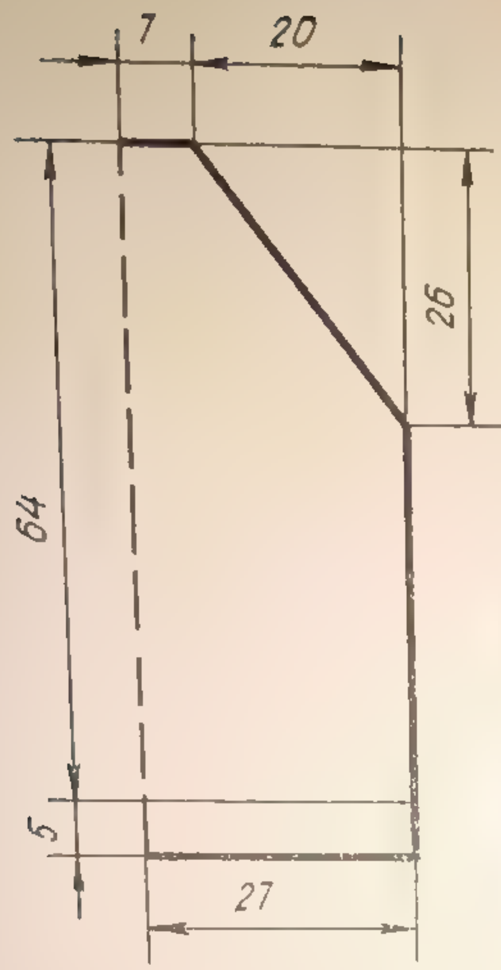


Схема 2







½ спинки



½ переда



½ рукава



МОДЕЛЬ 2

Жилет детский (размер 34–36) вяжем из 250 г шерсти № 32/2 основного цвета и 70 г шерсти отделочного цвета в 7 нитей по выкройке. Спицы № 3.

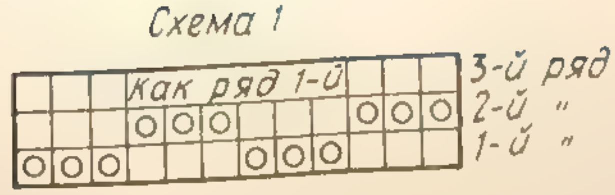
Основная вязка – чулочная.

Отделочная вязка – резинка 3×3 (чередование трех петель лицевых и трех изнаночных) и вышивка.

Жилет вяжем снизу вверх резинкой 3×3 (см. схему 1). Провязав 4 см отделочным цветом, переходим на чулочную вязку основным цветом. Готовые детали отпариваем и сшиваем. Проймы и горловину оформляем планками, связанными отделочным цветом резинкой 3×3, шириной 2 см. По переду вышиваем отделочным цветом машинку (см. схему 2).

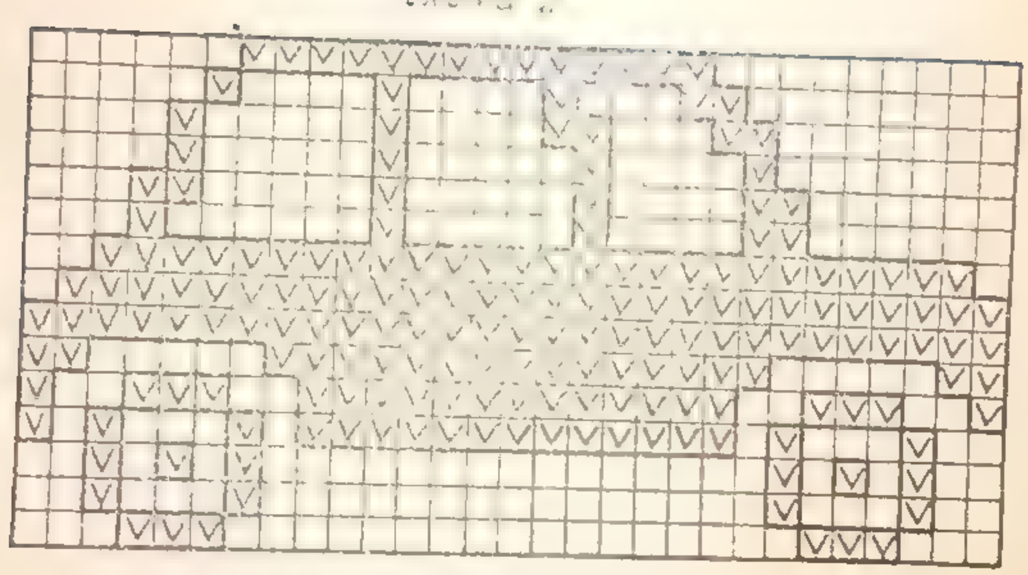


Схема 1



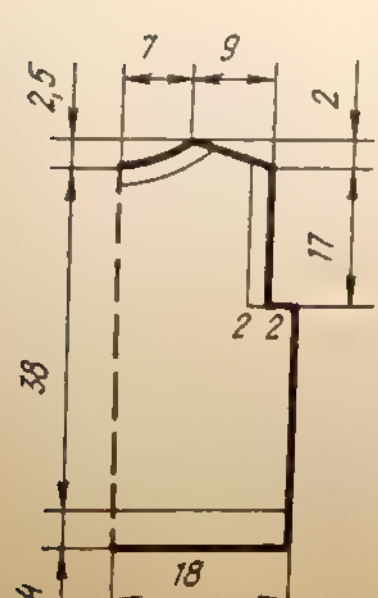


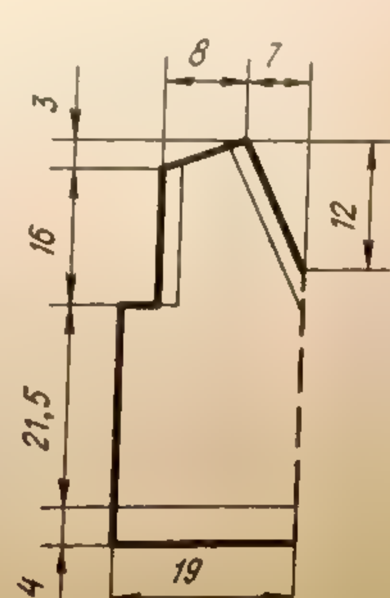
Схема



□ – Основной цвет

V – Отделочный цвет





10 коп.





Условные обозначения:

□ - лицевая петля;

о - изнаночная петля;

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей Министерства бытового обслуживания населения УССР и рекомендованы художественным советом к печати.

Свои замечания и предложения просим направлять по адресу: 252053, Киев-53, ул. Артема, 15, Республиканский Дом моделей.

Автор моделей и разработок Виктория Андреевна Рябенко. Редактор О. И. Олексюк. Художественный редактор В. А. Кузнецов. Технический редактор О. И. Марченко. Корректор Г. И. Гусарева.

Сдано в набор 17.10.78. Подписано в печать 19.12.78. Формат 60 X 70/12. Бумага офсетная. Гарнитура журнально-рубленая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 0,51. Тираж 250 000. Зак. 8–2703. Изд. № 249. Цена 10 коп. Заказное. Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, ул. Киквидзе, 7/11. Головное предприятие республиканского производственного объединения «Полиграфкнига» Госкомиздата УССР, Киев, ул. Довженко, 3.

О – изнаночная петля;

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей Министерства бытового обслуживания населения УССР и рекомендованы художественным советом к печати.

Свои замечания и предложения просим направлять по адресу: 252053, Киев-53, ул. Артема, 15, Республиканский Дом моделей.

Автор моделей и разработок Виктория Андреевна Рябенко. Редактор О. И. Олексюк. Художественный редактор В. А. Кузнецов. Технический редактор О. И. Марченко. Корректор Г. И. Гусарева.

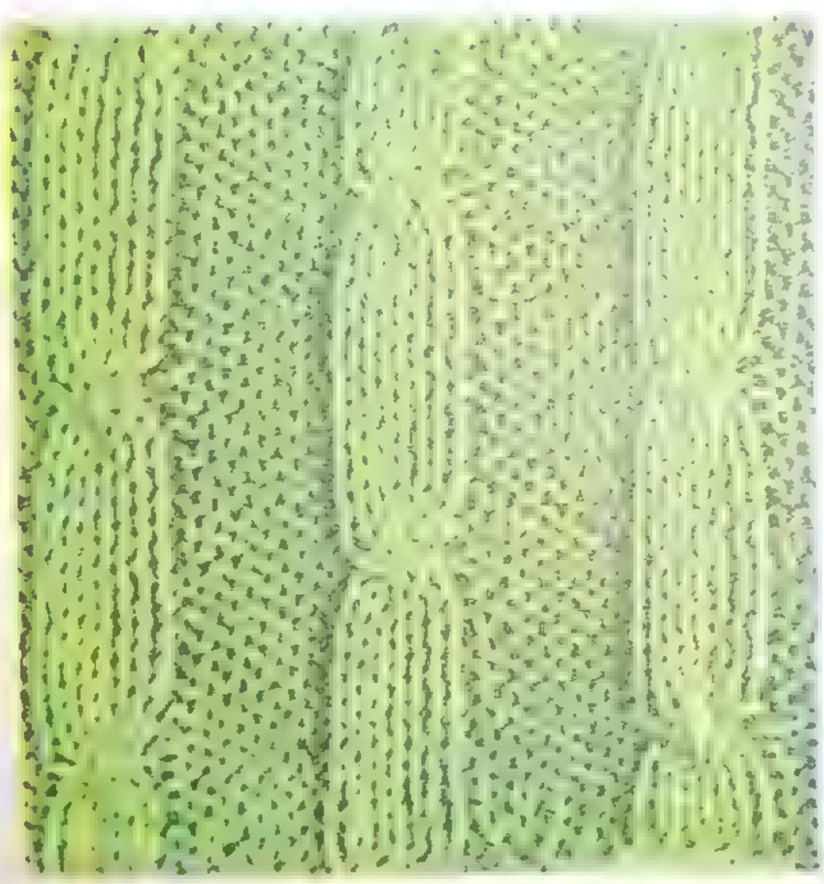
Сдано в набор 17.10.78. Подписано в печать 19.12.78. Формат 60 × 70/12. Бумага офсетная. Гарнитура журнально-рубленая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 0,51. Тираж 250 000. Зак. 8—2703. Изд. № 249. Цена 10 коп. Заказное. Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, ул. Киквидзе, 7/11. Головное предприятие республиканского производственного объединения «Полиграфкнига» Госкомиздата УССР, Киев, ул. Довженко, 3.

ВЯЖИТЕ НА СПИЦАХ



МОДЕЛЬ 1

Платье женское (размер 48). Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 6 нитей основного цвета – 900 г, в 4 нити отделочного цвета – 100 г.
Спицы № 2.
Основная вязка – жгуты (схема 1).
Отделочная вязка – чулочная основным цветом и вышивка отделочным цветом (схема 2) и полоски отделочного цвета (схема 3).
Платье состоит из спинки и переда. Рукава цельновязаные. Спинку и перед вяжем снизу вверх основной вязкой. Пластрон (вставку по переду) вяжем чулочной вязкой, оформляя вышивкой по схеме 2. Вставку окантовываем планками, связанными отделочным цветом в 4 сложения. Низ платья и низки рукавов также окантовываем полосками отделочного цвета. Внизу пластрона – кисть из ниток отделочного цвета.





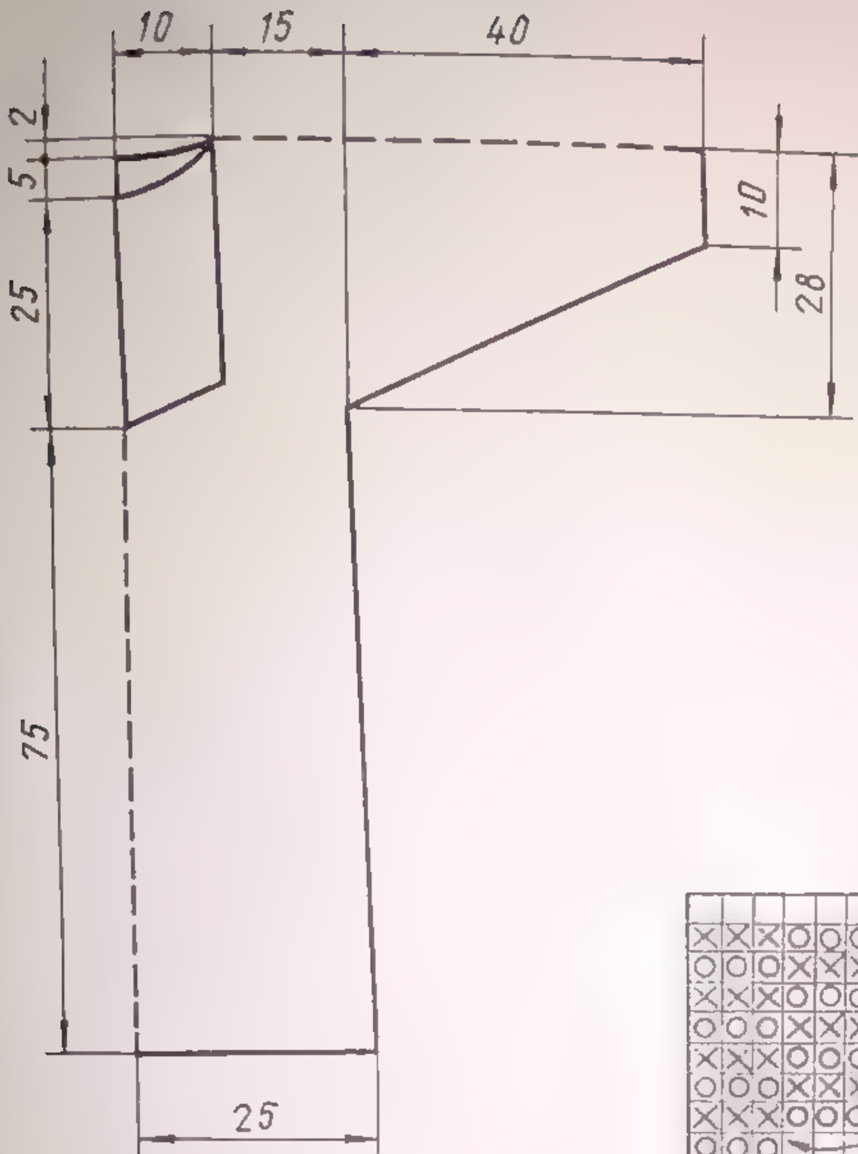




Схема 1

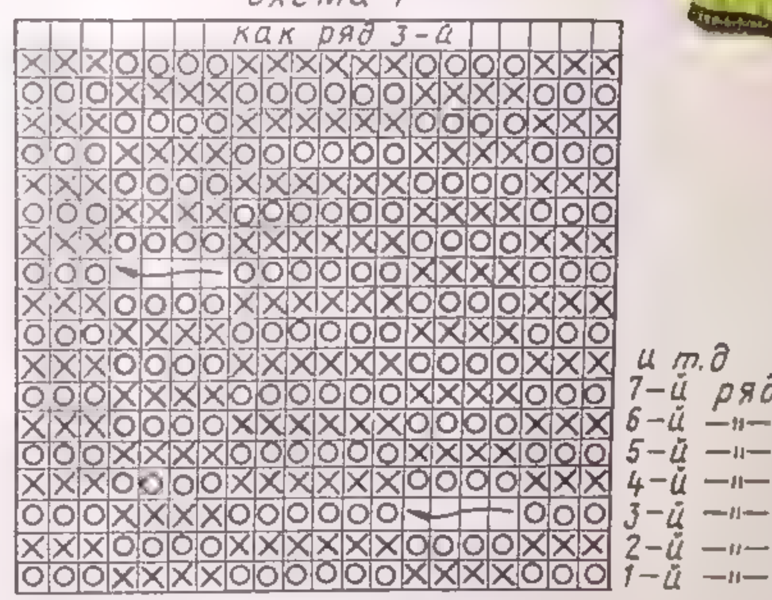
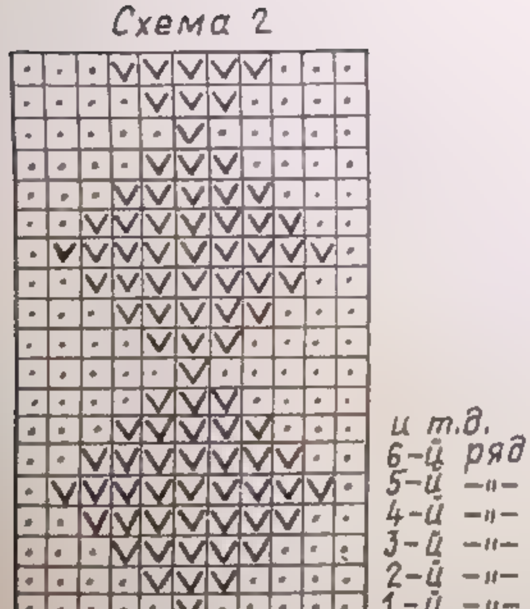
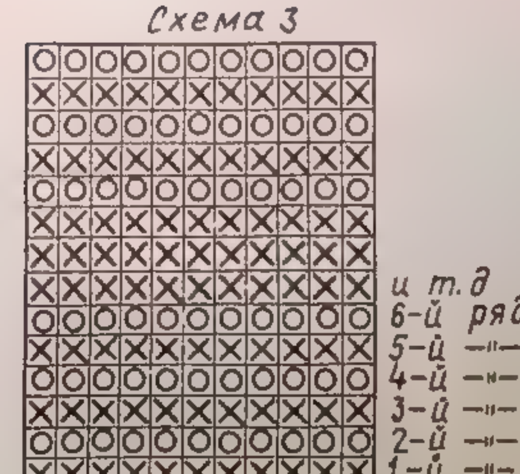


Схема 2



⊡ — основной цвет;
☑ — отделочный цвет.

Схема 3



МОДЕЛЬ 2

Свитер спортивный (размер 48). Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 7 нитей основного цвета – 700 г, отделочного цвета – 200 г. Спицы № 2.

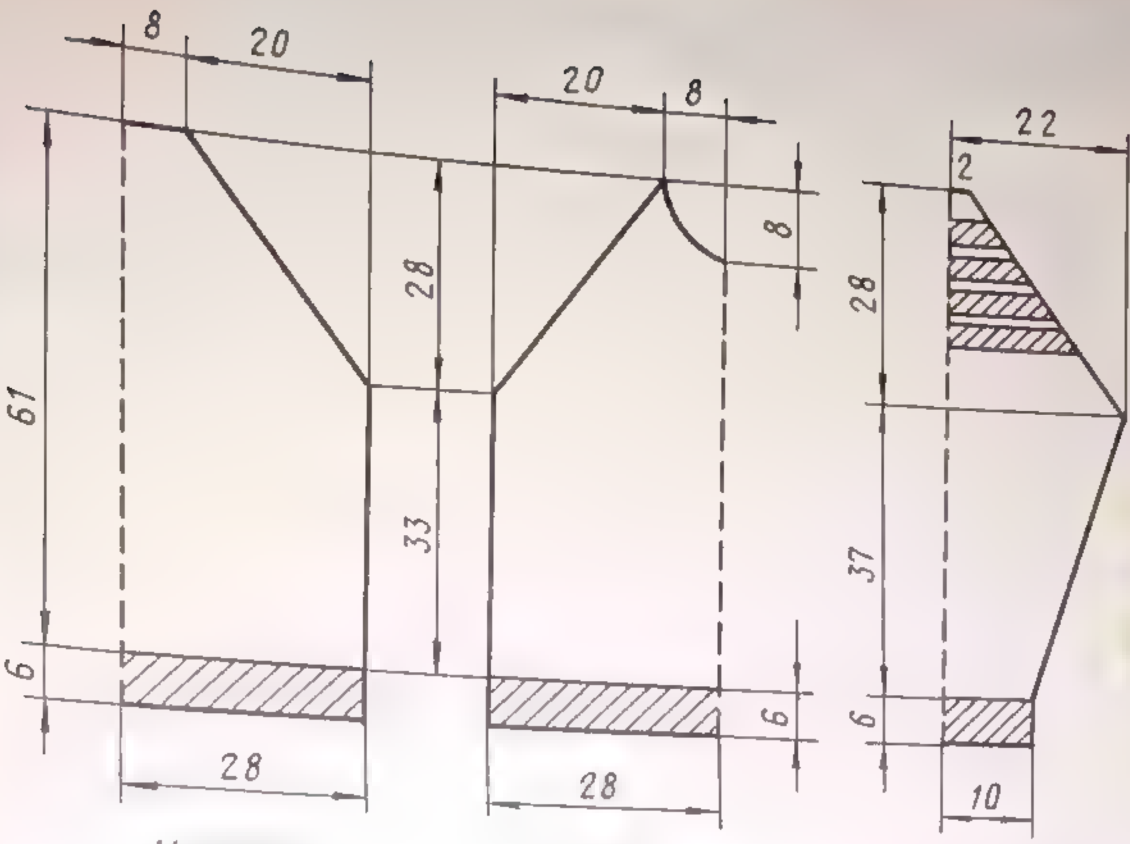
Основная вязка – изнаночная.

Отделочная вязка – жгуты (схема 1) и чулочная.

Свитер состоит из спинки, переда и рукавов. Спинку и перед вяжем резинкой 2×2 отделочным цветом шириной 6 см. Затем переходим к основной вязке, располагая по переду жгуты. Рукава вяжем снизу вверх. Провязав 6 см отделочным цветом, переходим к чулочной вязке, которая закручивается в валик. Затем вяжем изнаночной вязкой, располагая в верхней части рукава полоски чулочной вязкой отделочным цветом шириной 4 см с промежутком в 2 см основной вязки. Добавляем 4–5 ниток для создания выпуклости. Готовые детали сшиваем. Горловину оформляем воротником-«стойкой», связанным валиком, т. е. вяжем воротник высотой 12 см чулочной вязкой, чередуя отделочный и основной цвета. На рукавах прикрепляем помпоны по 3 на рукав.







½ спинки ½ переда ½ рукава





Схема 1

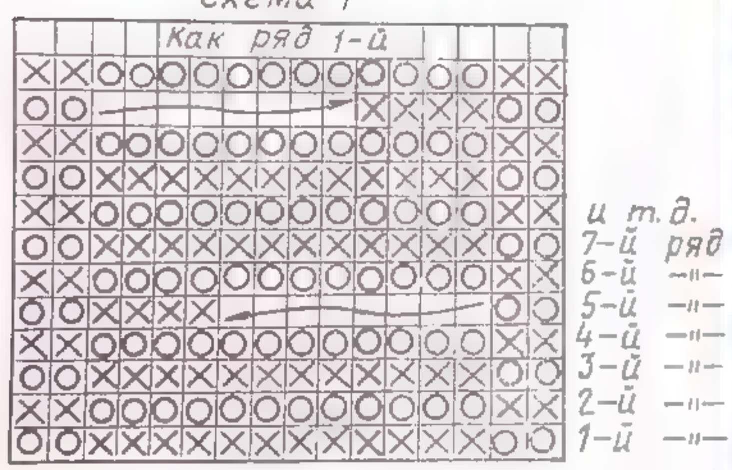
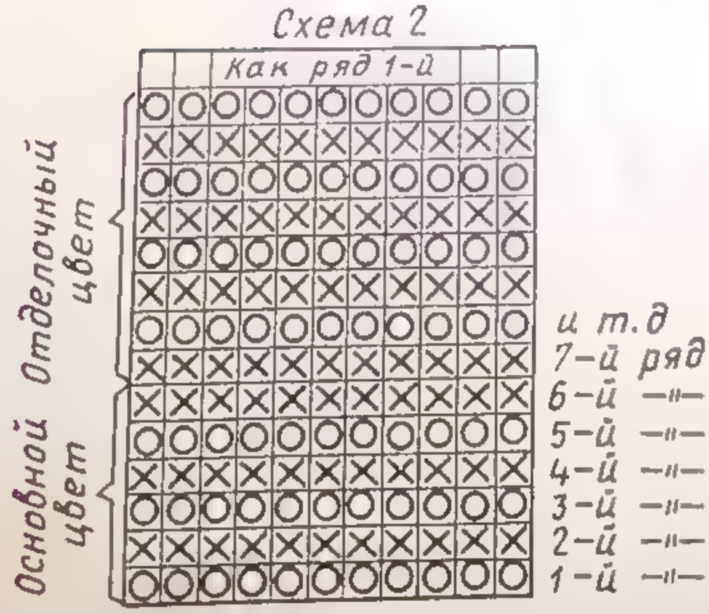


Схема 2





МОДЕЛЬ 3

Жилет женский (размер 48). Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 6 нитей – 360 г. Спицы № 2.

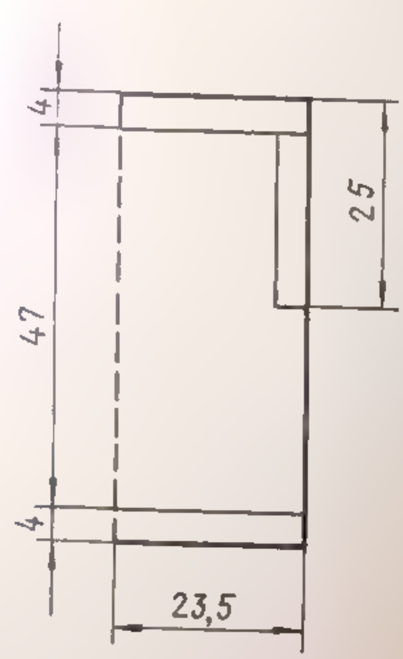
Основная вязка – изнаночная.

Отделочные вязки – плотный узор (схема 1) и платочная (схема 2).

Жилет состоит из спинки и переда. Вяжем снизу вверх платочной вязкой 4 см, а затем переходим к основной вязке, располагая по переду плотный узор.

Проймы рукавов и горловину оформляем платочной вязкой.





Перед и спинка жилета





Схема 2

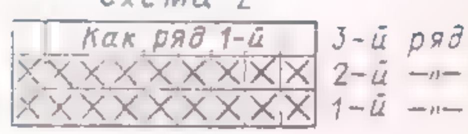
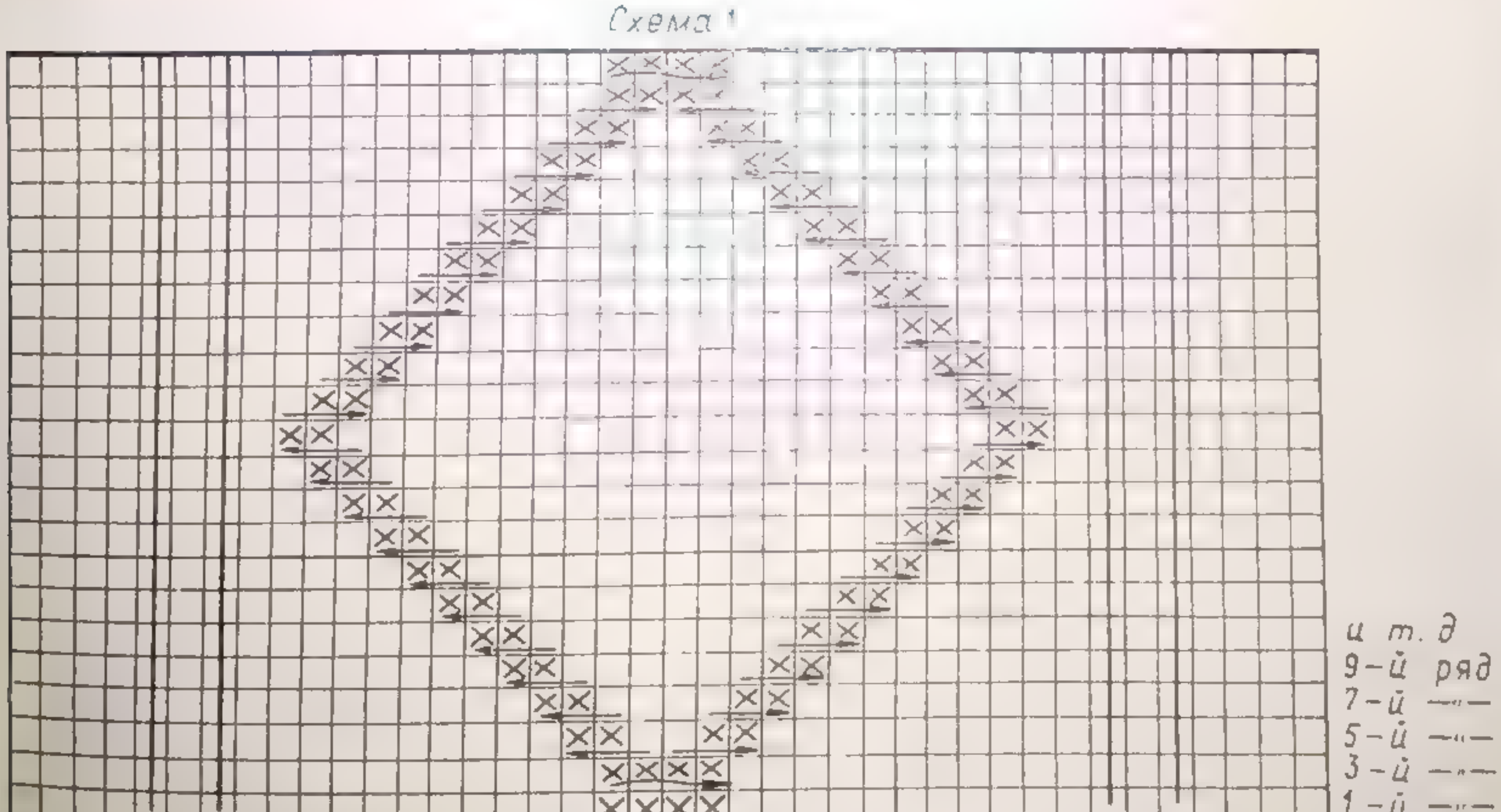


Схема 1



Четные ряды вяжут по рисунку

□ – изнаночная

10 коп.

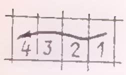




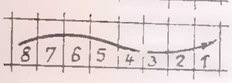
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

 — лицевая петля;

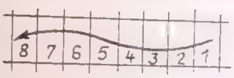
 — изнаночная петля;



— скрестить петли (сначала вяжем петли 1, 2, а затем – 3, 4);

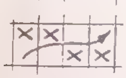


— сначала вяжем петли 5, 6, 7, 8 (петли 1, 2, 3, 4 – за вязанием), а затем – 1, 2, 3, 4;



— сначала вяжем петли 5, 6, 7, 8 (петли 1, 2, 3, 4 – перед вязанием), а затем – 1, 2, 3, 4;

 — скрестить две петли лицевые и одну изнаночную;

 — скрестить четыре петли;

 — петлю снять непровязанной, нить идет по изнаночной стороне.

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей Министерства бытового обслуживания населения УССР и рекомендованы художественным советом к печати.

Свои замечания и предложения просим направлять по адресу: 252053, ул. Артема, 15. Республиканский Дом моделей.

Авторы моделей и разработок: Стелла Петровна Хохлова и Тамара Семеновна Бачуро

Редактор Н. Ф. Лайко. Художник Г. М. Хабинский. Художественный редактор С. А. Мистецкая. Технический редактор Е. С. Кутузова. Корректор М. В. Дубко.

Сдано в набор 12.10.82. Подписано в печать 24.11.82. Гарнитура акцидент-гротеск. Печать офсетная. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 0,74 тыс. Тираж 400 000. Зак. 2–2545. Изд. № 9946. Цена 10 коп. Заказное. Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, ул. Киквидзе, 7/11. Головное предприятие РПО «Полиграфкнига». 252057, Киев-57, Довженко, 3.

ВЯЖИТЕ НА СПИЦАХ



МОДЕЛЬ 1

Женский джемпер (размер 48). Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 5 нитей – 350 г. Спицы № 2. Основная вязка – чулочная. Отделочная – ажурная (схема 1) и резинка 2 × 2 (схема 2). Джемпер состоит из переда и спинки. Изделие вяжем по выкройке снизу вверх резинкой 2 × 2. Провязав 3 см, переходим к основной вязке. Ажурные полосы располагаем в верхней части переда и спинки. Готовые детали отпариваем и сшиваем. Горловину и проймы оформляем планками шириной 3 см, связанными резинкой 2 × 2.

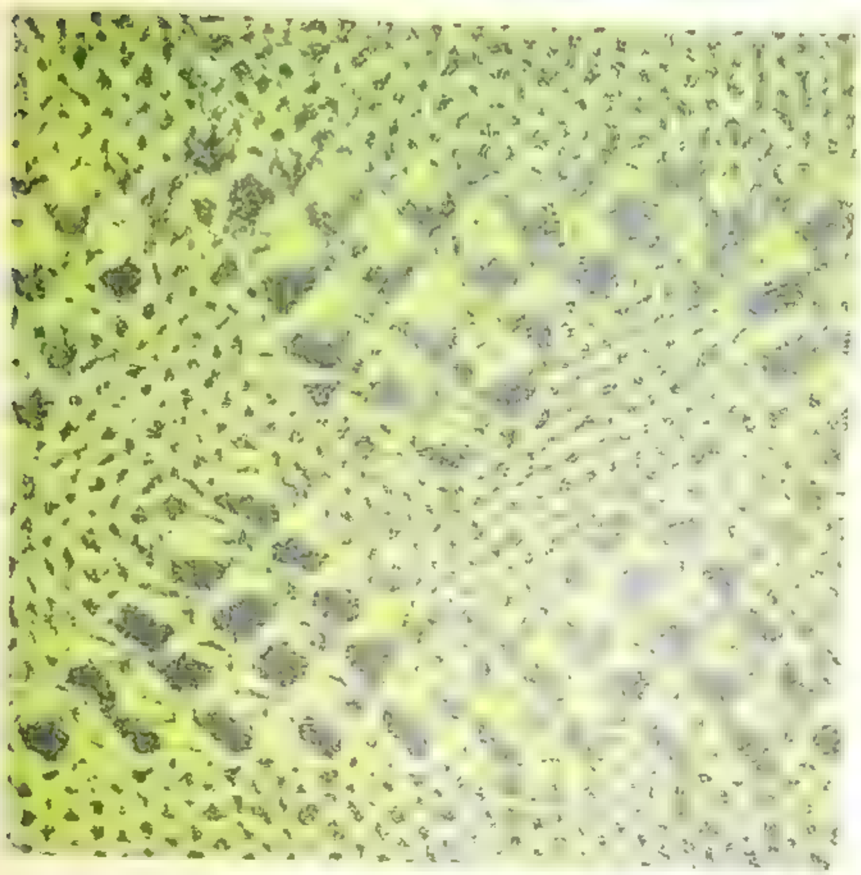
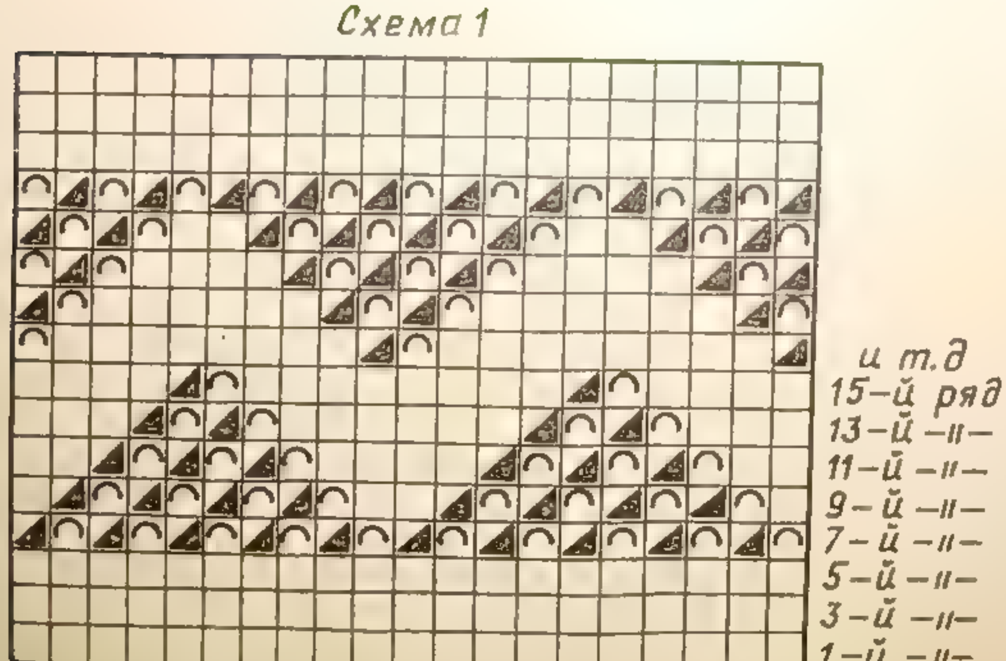
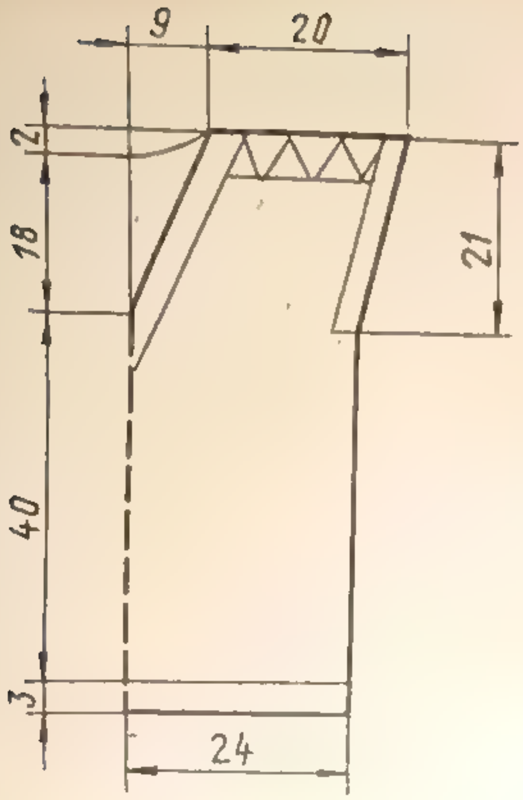


Схема 1







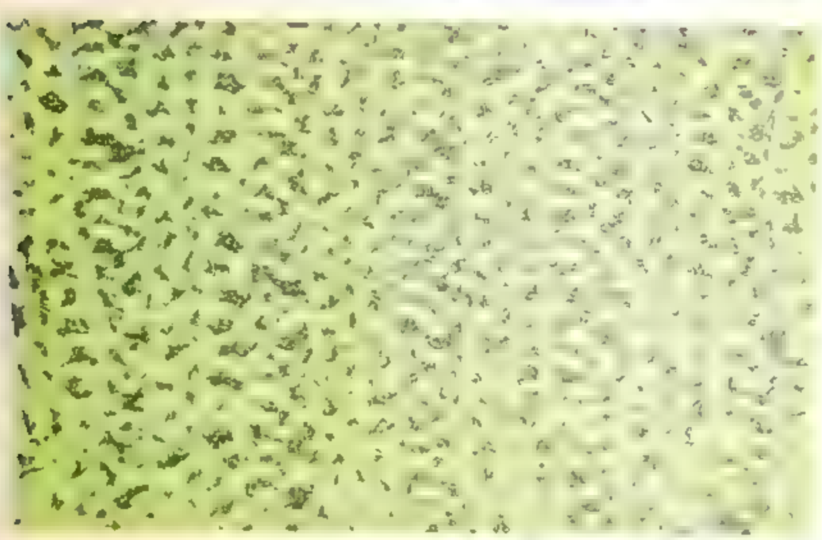
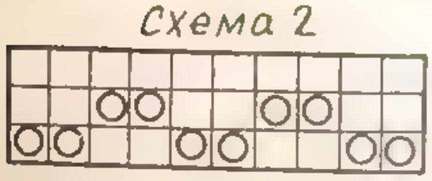


Схема 2



Условные обозначения:



— лицевые;

— изнаночная;

— 2 петли вместе за верхние дольки;

— 2 петли вместе за нижние дольки;

— 3 петли вместе;

— накид.

Четные ряды вяжем изнаночными.



МОДЕЛЬ 2

Женский джемпер (размер 48). Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 4 нити – 400 г. Спицы № 1,5.

Основная вязка – ажурная (схема 1). Отделочная вязка – резинка 1×1 (схема 2). Джемпер состоит из переда и спинки. Изделие вяжем по выкройке снизу вверх резинкой 1×1. Провязав 3 см, переходим к основной вязке. Готовые детали отпариваем и сшиваем. Горловину оформляем планкой шириной 3 см, связанной резинкой 1×1.





Схема 2

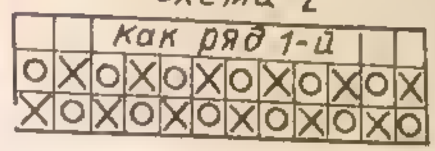
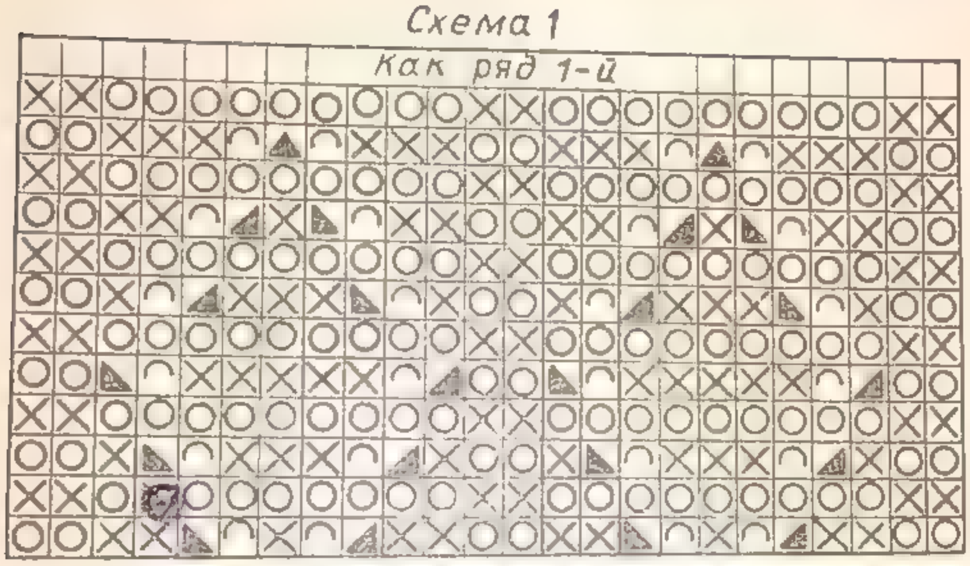
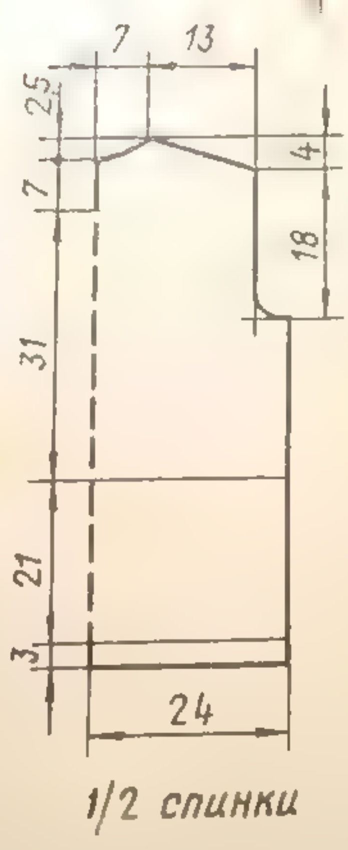


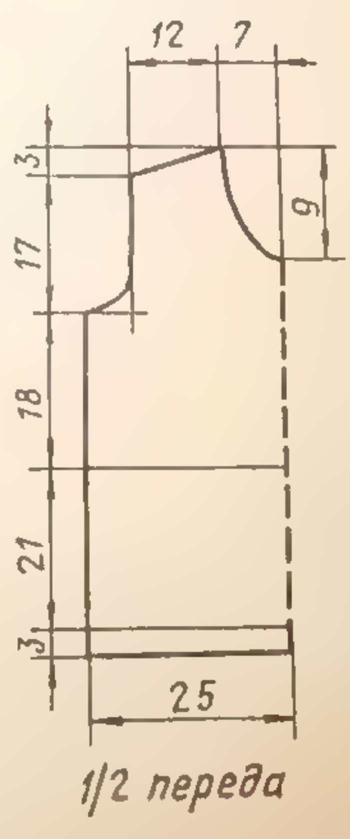
Схема 1



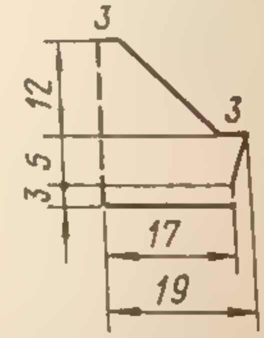




1/2 спинки



1/2 переда



1/2 рукава



МОДЕЛЬ 3

Мужской свитер (размер 50). Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 6 нитей – 650 г. Спицы № 2.
Основная вязка – чулочная. Отделочная вязка – плотный узор (схема 1) и резинка 2×2 (схема 2). Изделие состоит из переда, спинки и рукавов. Изделие вяжем по выкройке снизу вверх резинкой 2×2. Провязав 4 см, переходим к основной вязке. Спинку, рукава и перед вяжем плотным узором. Готовые детали отпариваем и сшиваем. Горловину оформляем воротником-стойкой шириной 10 см, связанным резинкой 2×2.

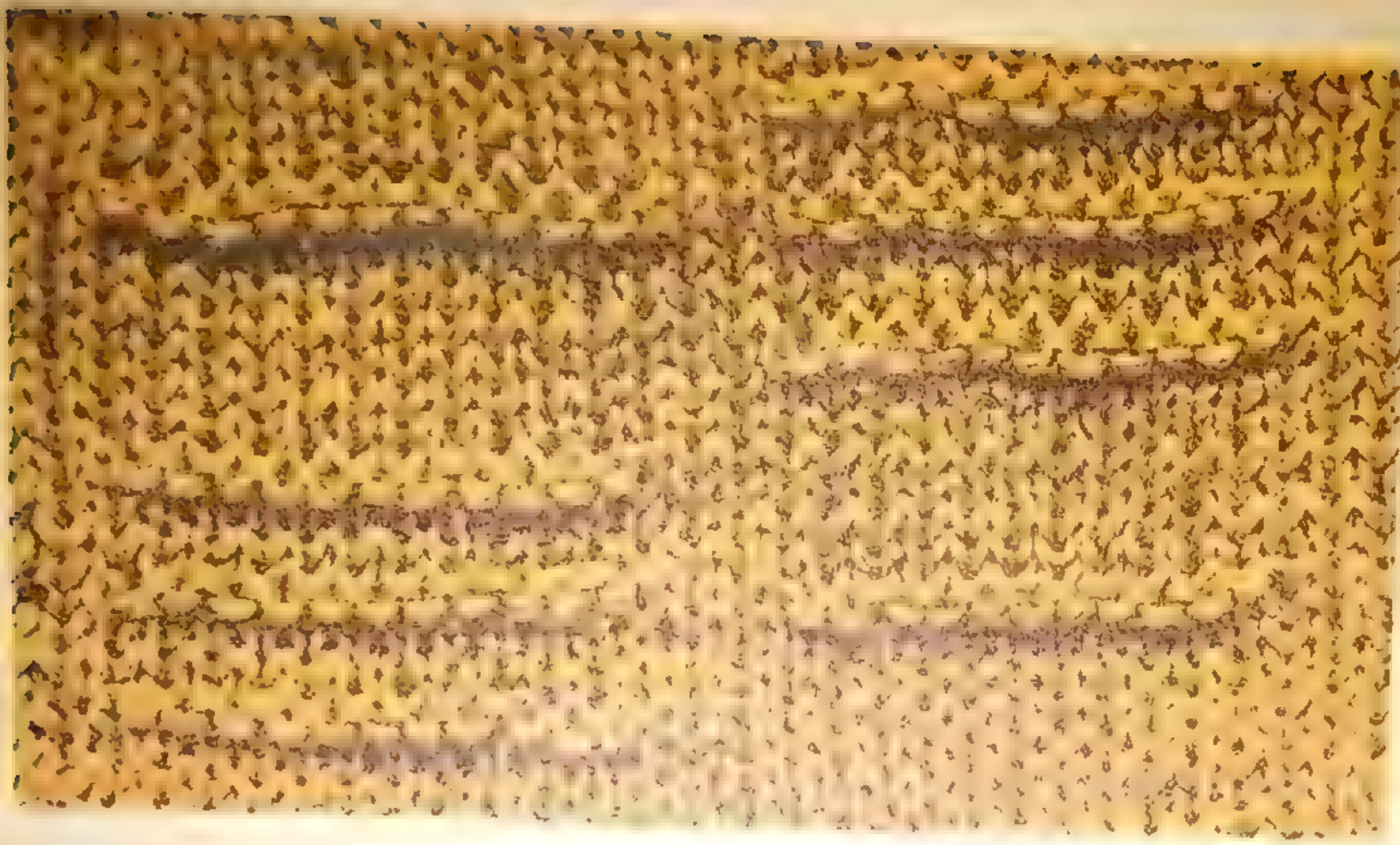


Схема 1

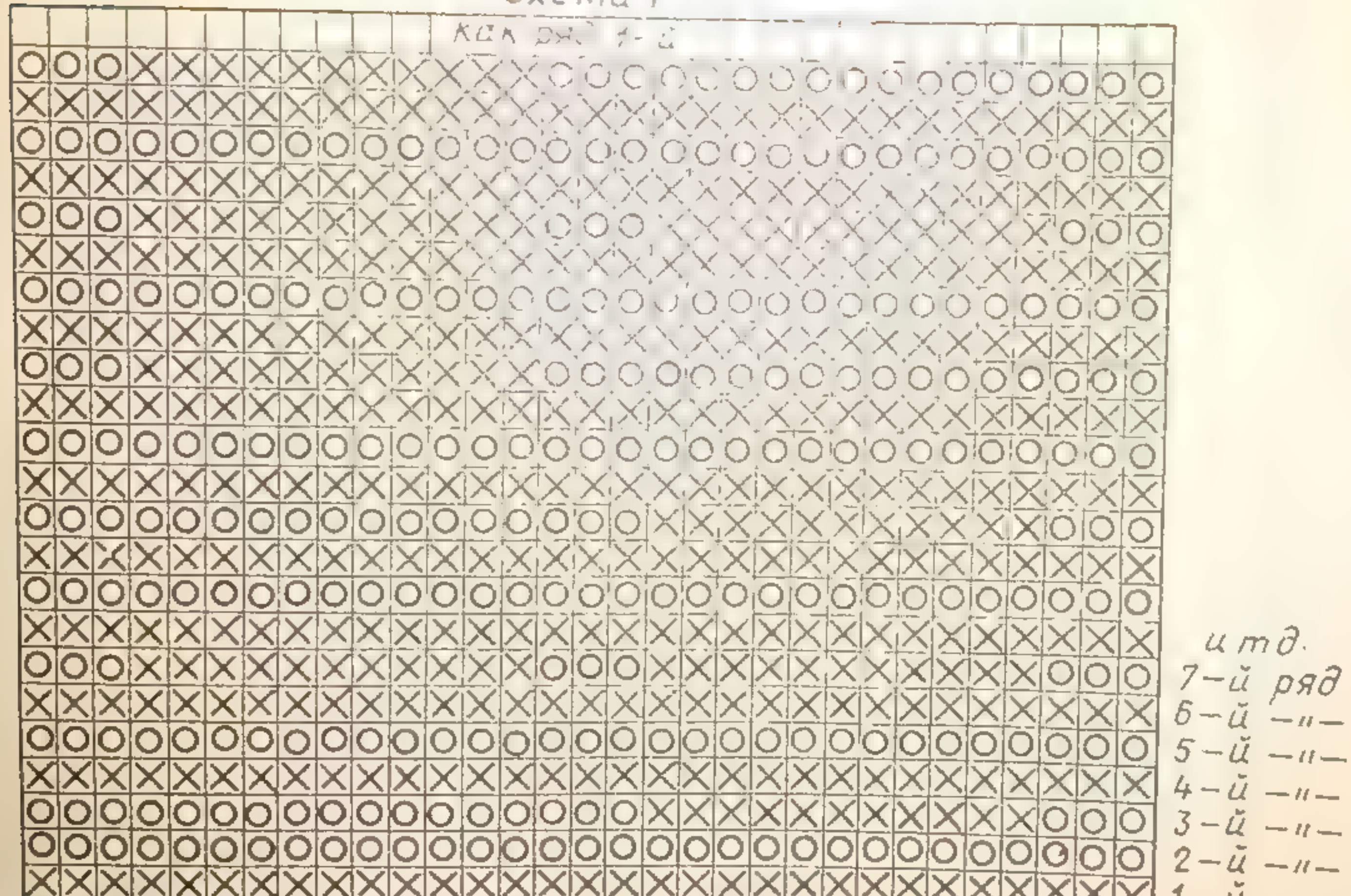
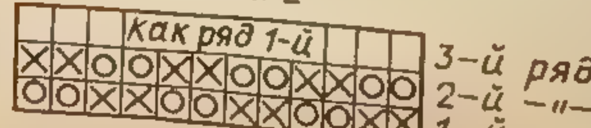


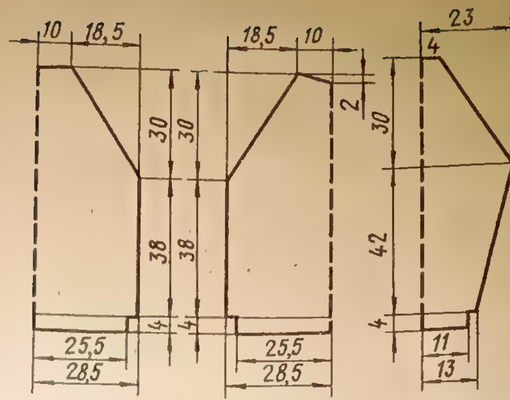


Схема 2



Цена 10 коп.





1/2 спинки 1/2 переда 1/2 рукава

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей Министерства бытового обслуживания населения УССР и рекомендованы художественным советом к печати.

СВОИ ЗАМЕЧАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПРОСИМ НАПРАВЛЯТЬ ПО АДРЕСУ: 252053, КИЕВ-53, ул. АРТЕМА, 15. РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ МОДЕЛЕЙ.

Автор моделей и разработок Стелла Петровна Хохлова.
Редактор В. П. Дмитрук. Художник Г. М. Хабинский. Художественный редактор С. А. Мистецкая. Технический редактор Е. С. Кутузова. Корректор М. В. Ящук.
Сдано в набор 04.08.82. Подписано в печать 22.09.82. Гарнитура акцидент-гротеск. Печать офсетная. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 0,74. Доп. тираж 100 000. Зак. 2—2040. Изд. № 9218. Цена 10 коп.
Заказное. Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11. Головное предприятие РПО «Полиграфкнига», 252057, Киев-57, Довженко, 3.


Вяжите
на спицах

МОДЕЛЬ 1

Жилет женский (размер 46—48).

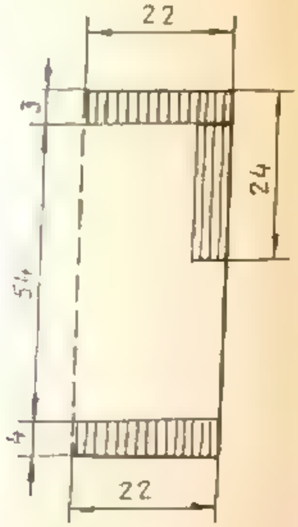
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 6 нитей — 350 г. Спицы № 1,5.

Основная вязка — чулочная.

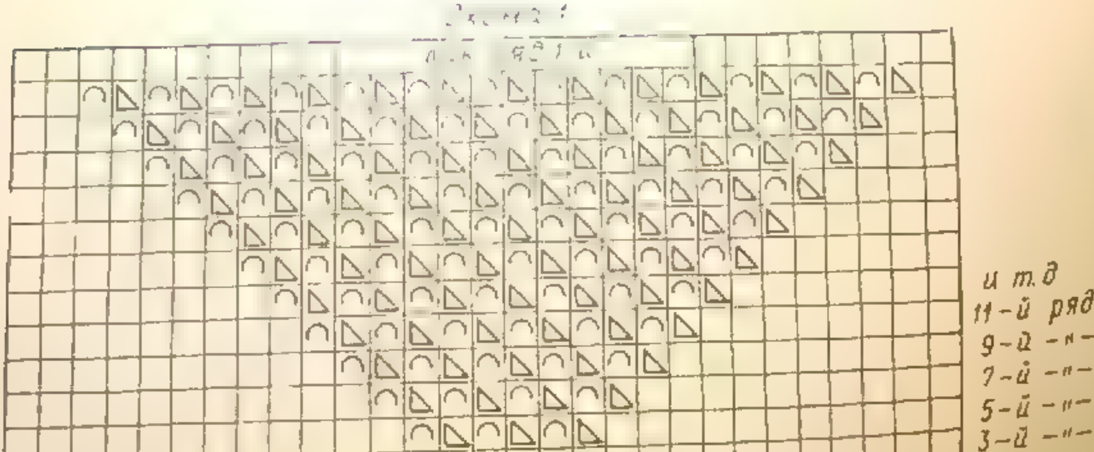
Отделочные вязки — ажурная (схема 1) и резинка 3×3 (схема 2).

Вяжем жилет снизу вверх резинкой 3×3 — 4 см. Затем переходим к основной вязке, располагая по переду ажурные треугольники и одновременно вывязывая проймы резинкой шириной 4 см. Заканчиваем спинку и полочку резинкой 3×3 шириной 4 см. Готовые детали сшиваем.





1/2 спинки
1/2 переда





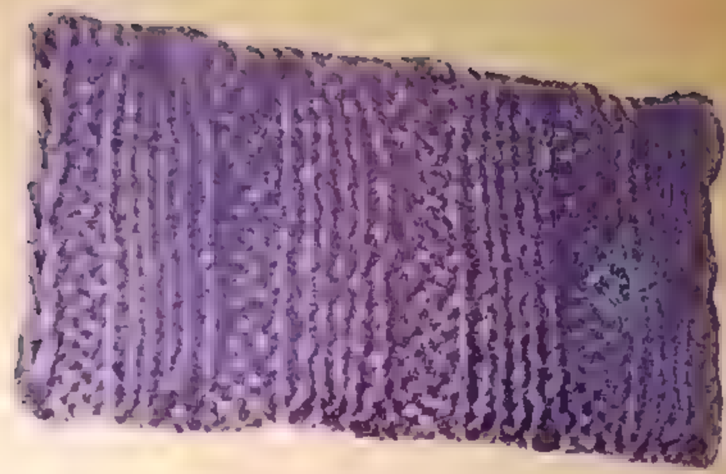
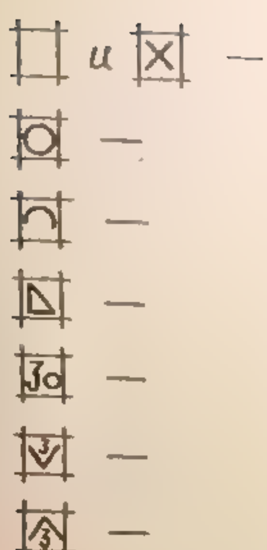


Схема 2

				Как ряд 1-й											3-й ряд
○	○	○	☒	☒	☒	○	○	○	☒	☒	☒	○	○	○	2-й -"-
☒	☒	☒	○	○	○	☒	☒	☒	○	○	○	☒	☒	☒	1-й -"-

Условные обозначения



— лицевая петля;

— изнаночная петля;

— накид;

— две петли вместе за нижние дольки;

— три петли изнаночные;

— из одной петли вяжем три;

— три петли вместе лицевой.

Четные ряды вяжем по рисунку (как смотрит вязка).
Накиды вяжем изнанкой.

МОДЕЛЬ 2

Джемпер женский (размер 48—50).

Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 6 нитей — 600 г. Спицы № 2.

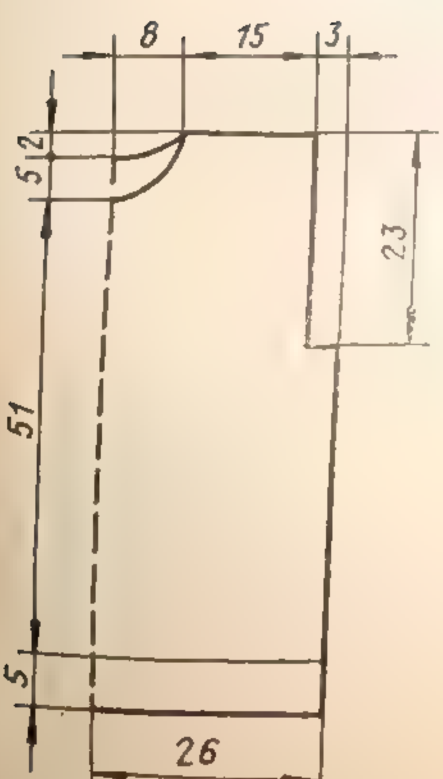
Основная вязка — чулочная.

Отделочные вязки — ажурная (схема 1) и резинка 2×2 (чередование двух петель лицевых и двух петель изнаночных).

Джемпер состоит из спинки, переда и рукавов.

Вяжем изделие снизу вверх резинкой 2×2 — 5 см. Затем спинку и рукава — основной вязкой, а перед — ажурной вязкой. Готовые изделия сшиваем. Горловину оформляем планкой, связанной резинкой 2×2, шириной 3,5 см.





1/2 спинки
1/2 переда

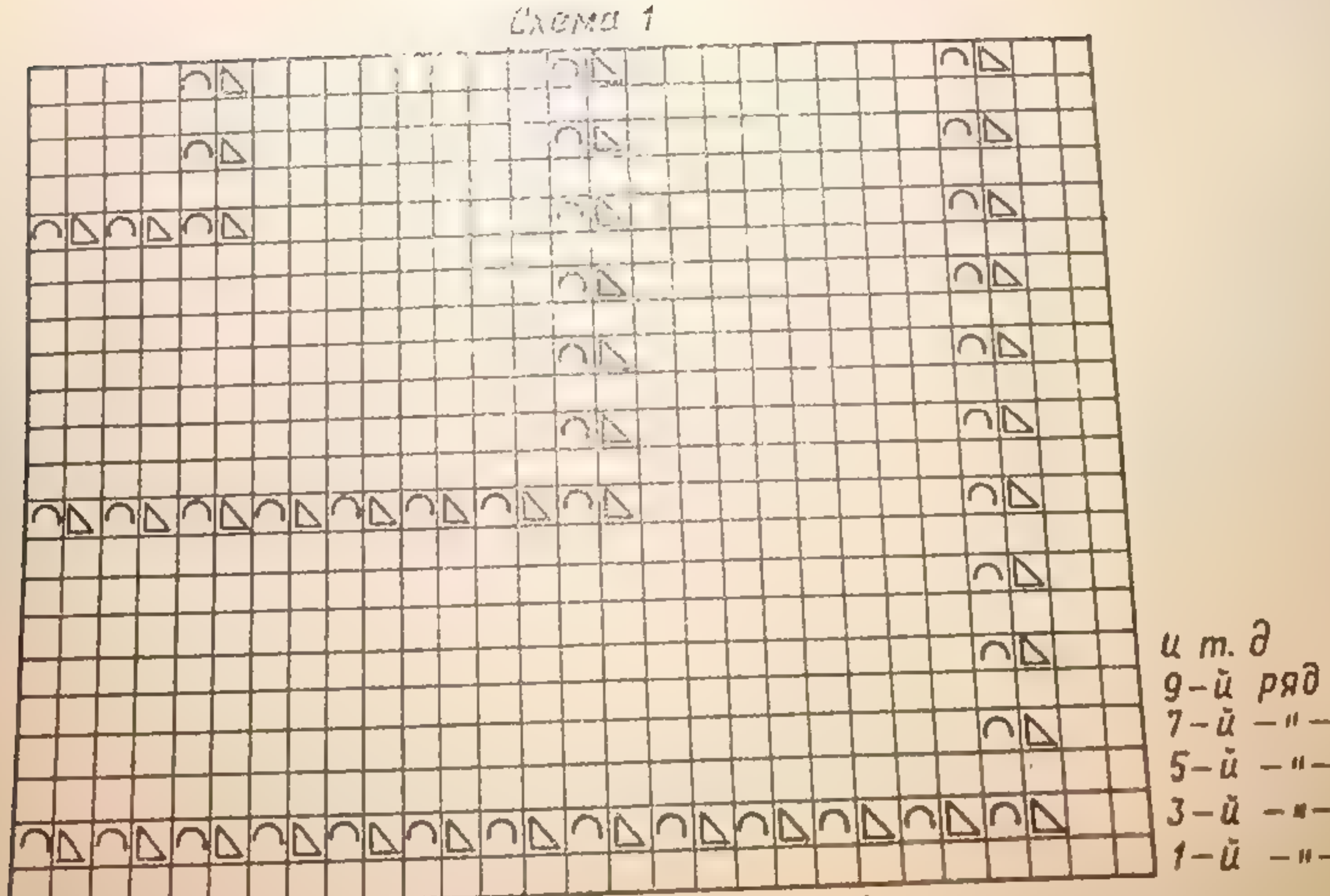


1/2 рукава





Схема 1



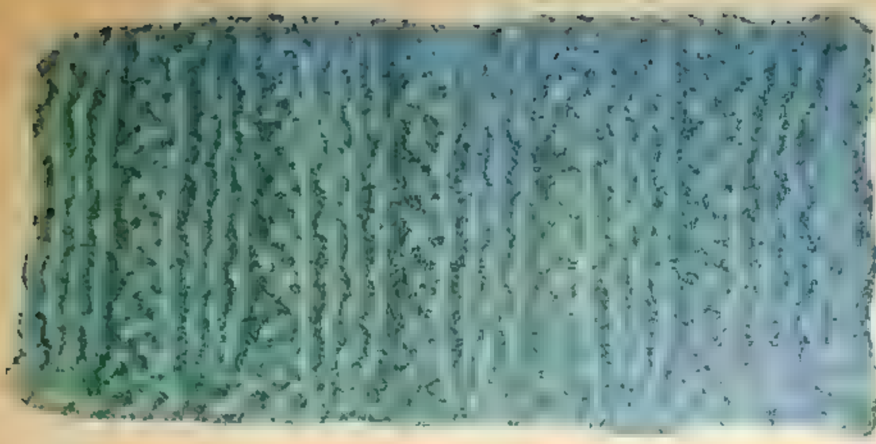
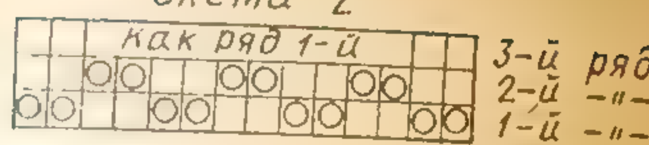
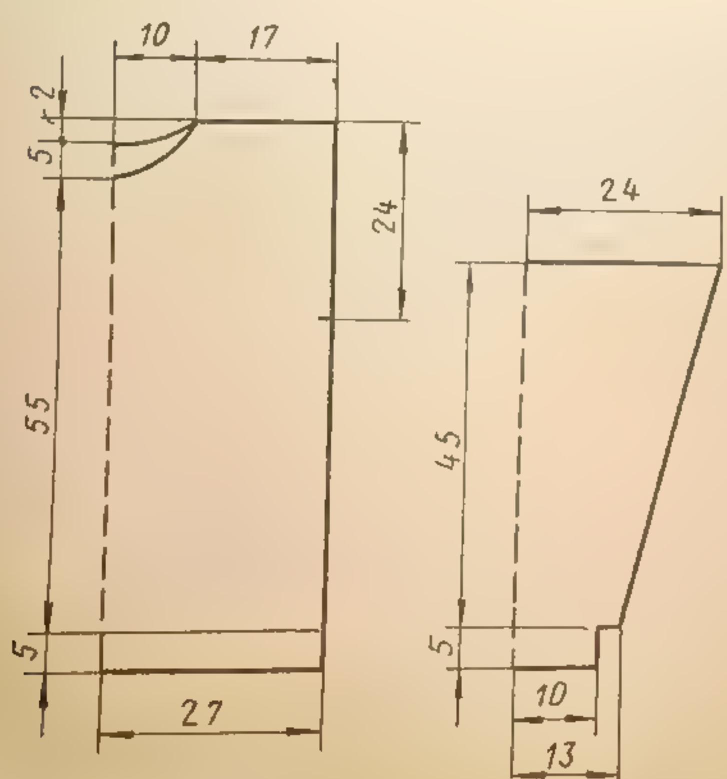


Схема 2



МОДЕЛЬ 3

Джемпер женский (размер 50)
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 6 нитей — 650 г. Спицы № 2,5.
Основная вязка — изнаночная.
Отделочные вязки — плотный узор (схема 1) и резинка 2×2 (чередование двух петель лицевых и двух петель изнаночных) (схема 2).
Джемпер вяжем снизу вверх резинкой 2×2 — 5 см. Затем переходим к основной вязке, выполняя по переду плотный узор. Готовые детали сшиваем. Горловину оформляем планкой, связанной резинкой 2×2, шириной 3,5 см.



1/2 спинки
1/2 переда

1/2 рукава







Схема 1

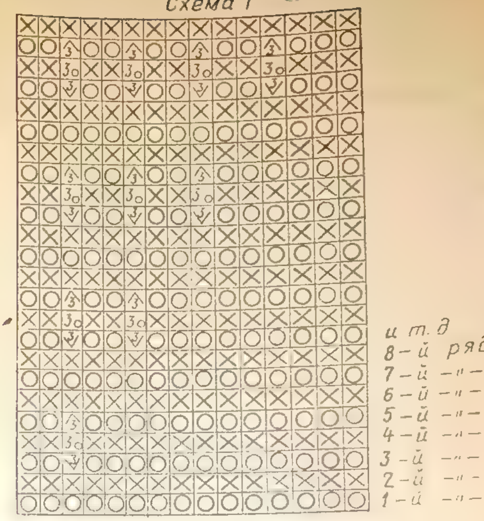
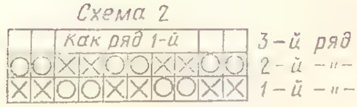


Схема 2



Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей Министерства бытового обслуживания населения УССР и рекомендованы художественным советом к печати.

Замечания и предложения просим направлять по адресу: 252053, Киев-53, Артема, 53. Республиканский Дом моделей.

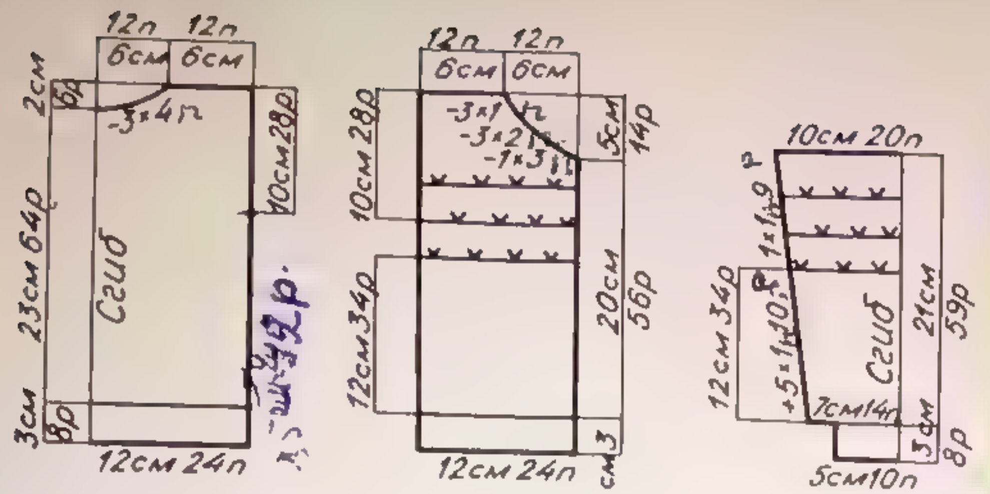
Вяжите на спицах
Киев «Реклама» 1984
Автор моделей и разработок **Стелла Петровна Хохлова**
Редактор Н. Ф. Лайко. Художник Г. М. Хабинский. Художественный редактор Т. А. Ковалева.
Технический редактор Н. А. Журбенко. Корректор И. Г. Гамарник.

Сдано в набор 22.11.84. Подписано в печать 13.12.84. Гарнитура журнальная рубленая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 700 тыс. Тираж 350 000 экз. Зак. 4—3401. Изд. № 5277. Цена 10 коп. Заказное. Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11. Головное предприятие РПО «Полиграфкнига», Киев-57, Довженко, 3.

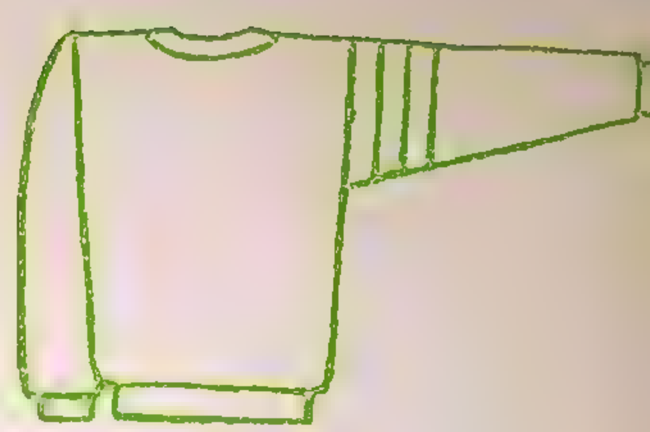


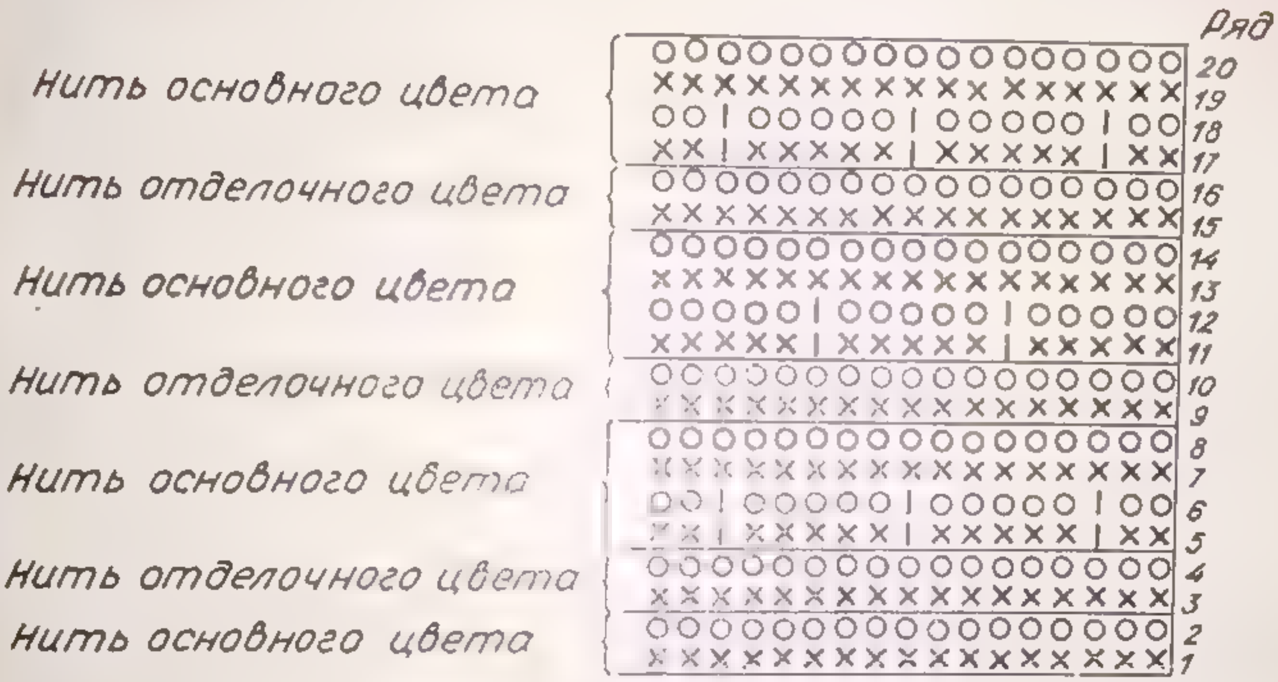
МОДЕЛЬ 1
КОФТОЧКА (размер 24).
Выполнена из 140 г шерстяной пряжи № 32/2 в 6 нитей спицами № 3.

МОДЕЛЬ 1



Спинка - 1 дет. Перед - 2 дет. Рукав - 2 дет.





Схема



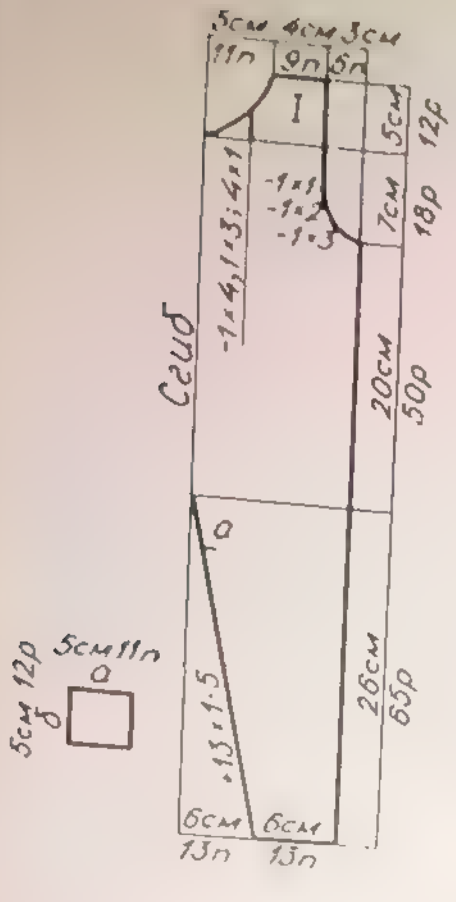
ОСНОВНАЯ ВЯЗКА — чулочная.
ОТДЕЛОЧНАЯ ВЯЗКА — резинка 1×1.
Плотность вязания: по горизонтали — 2 петли в 1 см; по вертикали — 2,8 ряда в 1 см.
Детали вяжите снизу вверх резинкой 1×1. Провязав 4 см, переходите на основную вязку, располагая в верхней части рукава и полочек отделочный узор. Горловину и застежку оформите бейками, связанными резинкой 1×1 шириной 2 см.

ОСНОВНАЯ ВЯЗКА — плотный узор.
ОТДЕЛОЧНАЯ ВЯЗКА — столбики без накида.

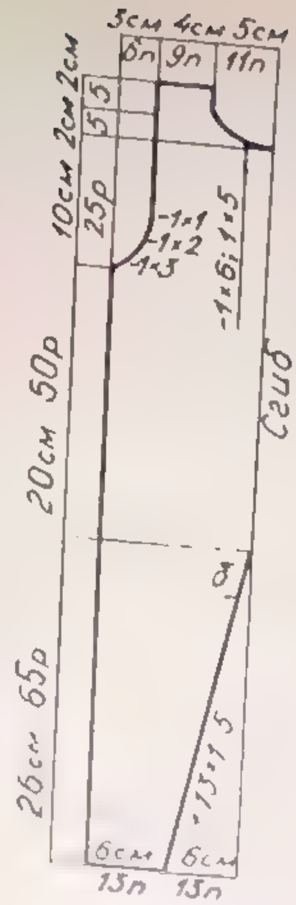
Плотность вязания: по горизонтали — 2,2 петли в 1 см; по вертикали — 2,5 ряда в 1 см.

Изделие вяжите снизу вверх, начиная с 4-х клубков и продолжайте по выкройке.

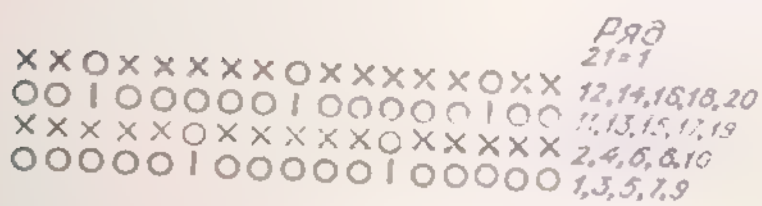
Проймы и горловину обвяжите крючком столбиками без накида.



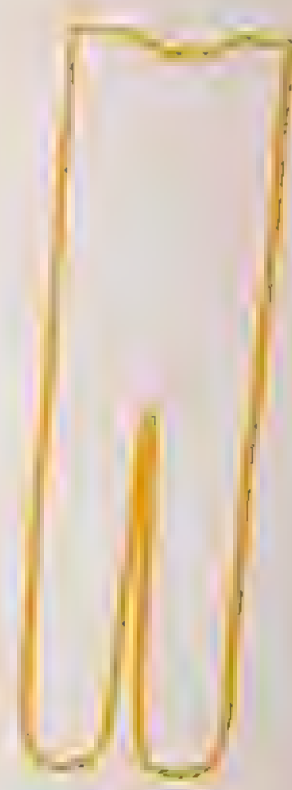
Перед-1 дет.



Спинка-1 дет.



Схема





УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ
X — лицевая петля
O — изнаночная петля
I — петлю снимите непровязанной (нить за спицей)
—20X1.3, +12X1.5 — знак, стоящий перед цифрами, объясняет выполняемую операцию: убавление (—) или прибавление (+) петель.
Первая цифра обозначает количество убавлений (прибавлений), вторая — количество петель, убавляемых (прибавляемых) в один прием, третья — количество промежуточных рядов между убавлениями (прибавлениями), т. е. убавить 20 раз по 1 петле через 3 ряда, прибавить 12 раз по 1 петле через 5 рядов.
Если количество промежуточных рядов равно 2, записывают две цифры: +5X2,—9X10.
НВ — направление вязания.

МОДЕЛЬ 3
ПОЛЗУНКИ (размер 22).
Выполнены из 100 г шерстяной пряжи № 32/2 в 6 нитей спицами № 3.

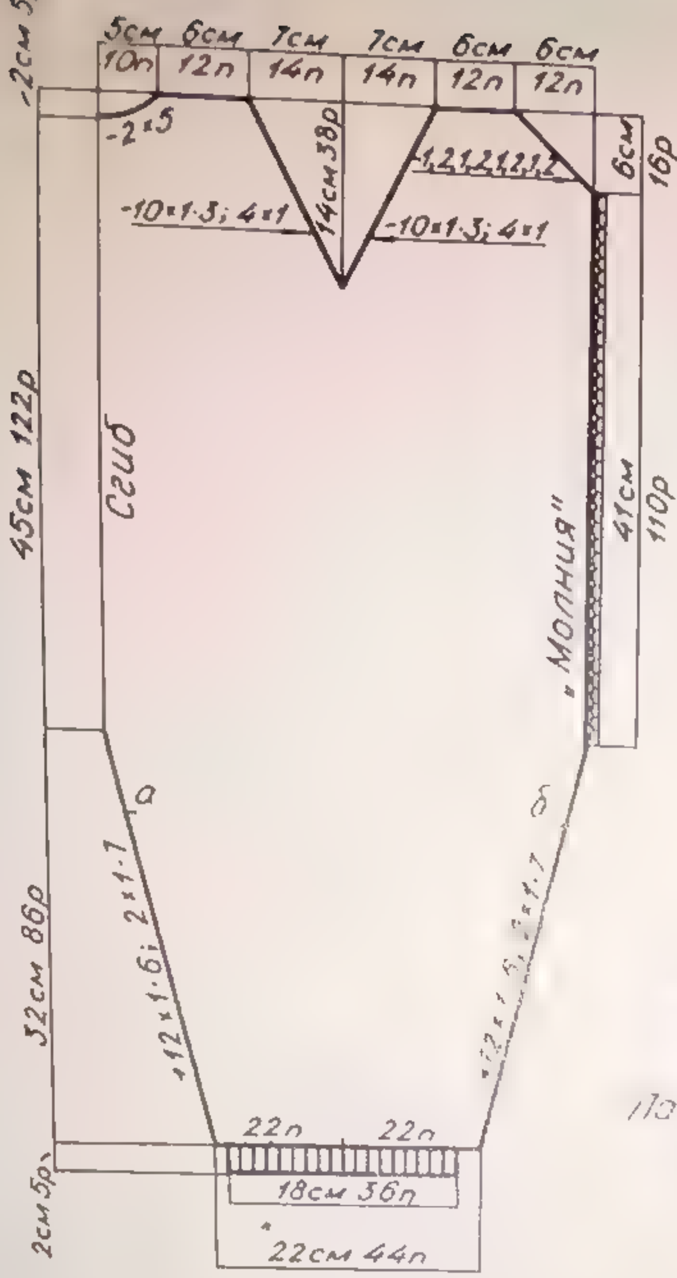


МОДЕЛЬ 4

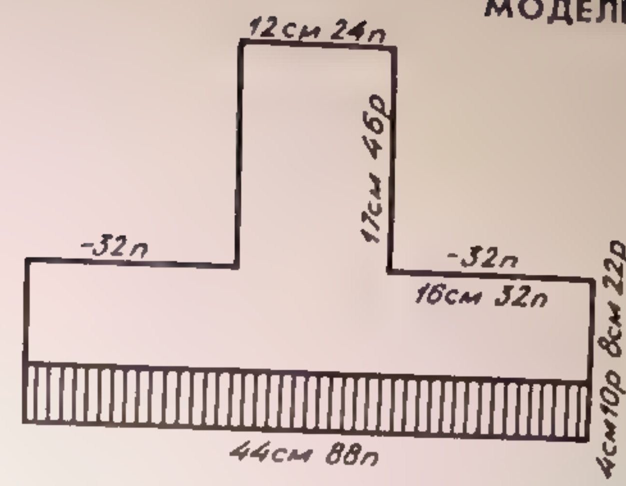
КОМБИНЕЗОН (размер 24). Выполнен из 400 г шерстяной пряжи № 32/2 в 6 нитей спицами № 2,5.



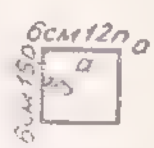
МОДЕЛЬ 4



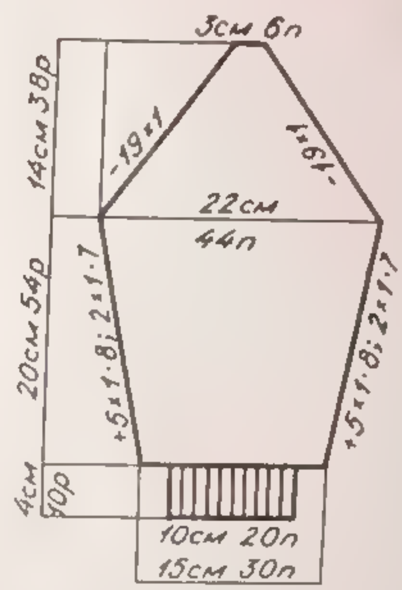
Комбинезон-1 дет.



Капюшон-1 дет.



Ластовица-1 дет.



Рукав-2 дет.

Ряд

9=1

×××ооооооо×××ооооо 7

×××ооооооо×××ооооо 5

ооооо×××ооооооо××× 3

ооооо×××ооооооо××× 1

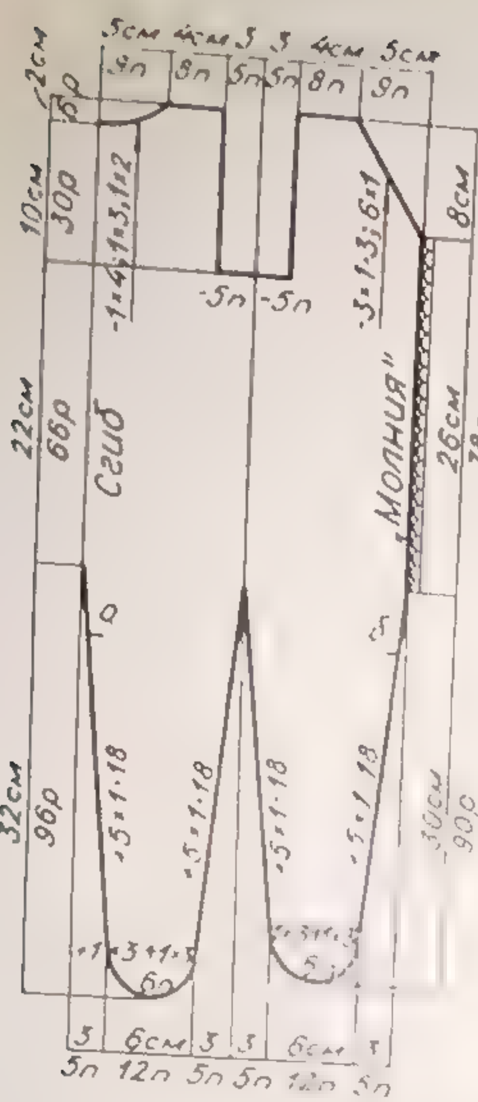
Схема

ОСНОВНАЯ ВЯЗКА — плотный узор.
ОТДЕЛОЧНАЯ ВЯЗКА — резинка 1×1.
Плотность вязания: по горизонтали — 2 петли в 1 см; по вертикали — 2,7 ряда в 1 см.
Комбинезон вяжите снизу вверх резинкой 1×1, а затем перейдите на основную вязку и продолжайте по выкройке. Застежка — на «молнию».

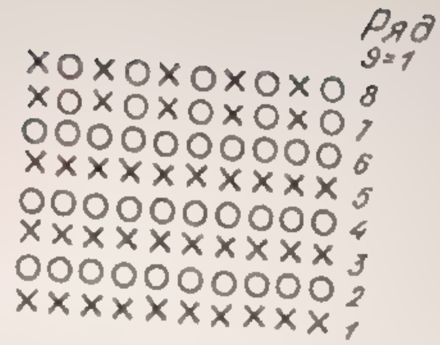




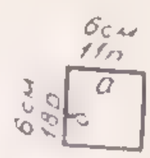
МОДЕЛЬ 2



Ползунки-1 дет



Схема



Ластовица-1 дет.



ОСНОВНАЯ ВЯЗКА — плотный узор.
ОТДЕЛОЧНАЯ ВЯЗКА — столбики без накида.

Плотность вязания: по горизонтали — 1,8 петли в 1 см; по вертикали — 3 ряда в 1 см.

Изделие вяжите снизу вверх, начиная с 4-х клубков. Набрав по 6 петель, затем прибавив по 3 петли, продолжайте по схеме. Провязав по спинке 96 рядов, а по переду 90 рядов, соедините детали и вяжите их по выкройке.

Проймы и горловину обвяжите крючком столбиками без накида.



10 коп.

МОДЕЛЬ 2

ПОЛЗУНКИ (размер 22). **Выполнены из 150 г шерстяной пряжи № 32/2 в 6 нитей спицами № 2,5.**



Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей одежды и рекомендованы художественным советом к печати.

ЗАМЕЧАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПРОСИМ НАПРАВЛЯТЬ ПО АДРЕСУ: 252053, КИЕВ-53, АРТЕМА, 37, РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ МОДЕЛЕЙ ОДЕЖДЫ.

Киев «Реклама» 1986
Вяжите сами
Автор моделей и разработок СТЕЛЛА ПЕТРОВНА **ХОХЛОВА**
Редактор **А. В. КОСЮК**
Редактор-модельер **В. В. ДУСАНСКАЯ**
Художественно-технический редактор **Н. М. ЯКУЩЕНКО**
Корректор **Е. Г. ФАДЕЕВА**

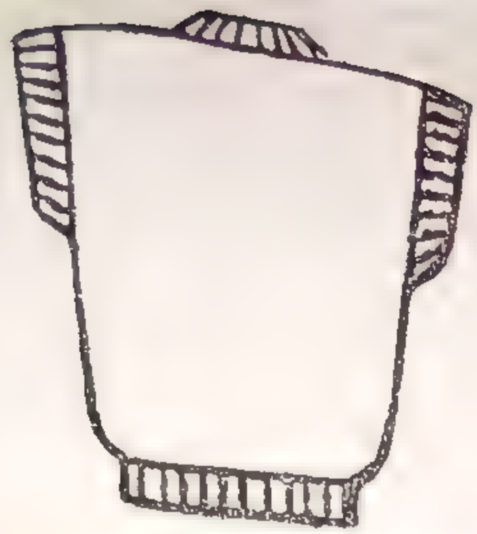
Сдано в набор 12.05.86. Подписано в печать 24.06.86. Гарнитура журнальная рубленая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 1,5. Формат 60×90/16. Тираж 500 000. Зак. 6—127. Изд. № 9951. Цена 10 коп. Заказное.
Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11. Отпечатано цехом ширпотреба киевской книжной фабрики «Жовтень», 252053, Киев-53, Артема, 25.

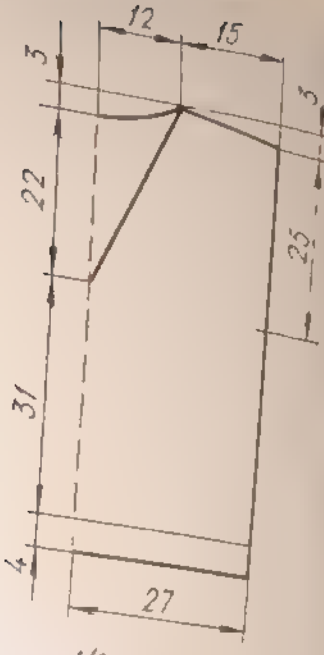
МОДЕЛЬ 1
ЖИЛЕТ МУЖСКОЙ.
Размер 52.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 7 нитей — 400 г.
Спицы № 2,5.



ВЯЖИТЕ САМИ

МОДЕЛЬ 1





1/2 спинки
1/2 переда

Основная вязка — плотный узор (схема 1).

Отделочная вязка — резинка 3×3 (схема 2).

Жилет вяжем снизу вверх резинкой — 4 см, а затем переходим к основной вязке. Готовые детали сшиваем. Горловину и проймы оформляем планкой 3×3 шириной 3,5 см.

Схема 1

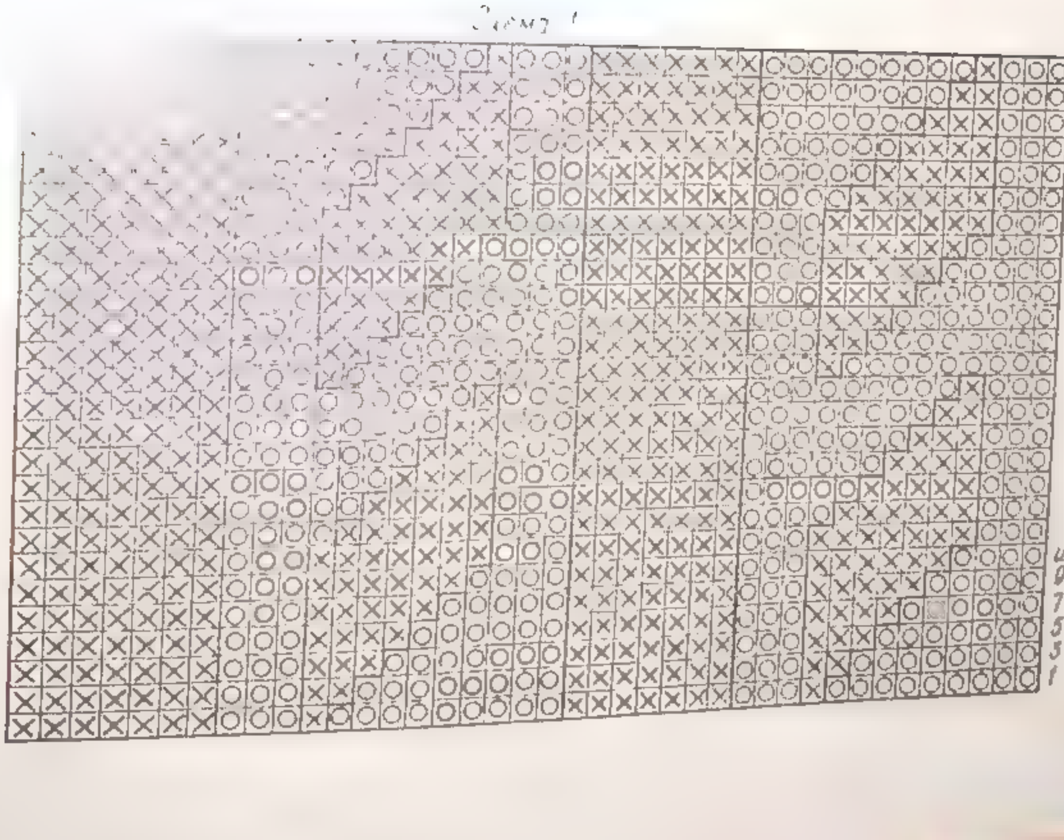


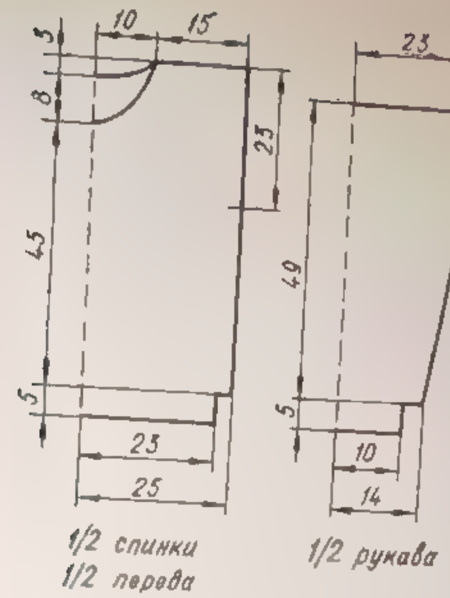


Схема 2

Как ряд 1-й												3-й ряд
O	O	O	X	X	X	O	O	O	X	X	X	2-й —"—
X	X	X	O	O	O	X	X	X	O	O	O	1-й —"—

МОДЕЛЬ 2





Основная вязка — ажурная (схема 1).
Отделочная вязка — резинка 1×1 (схема 2).
Джемпер вяжем снизу вверх резинкой 1×1 — 5 см, а затем переходим к основной вязке. Готовые детали сшиваем. Горловину оформляем планкой, связанной резинкой 1×1 шириной 3 см.

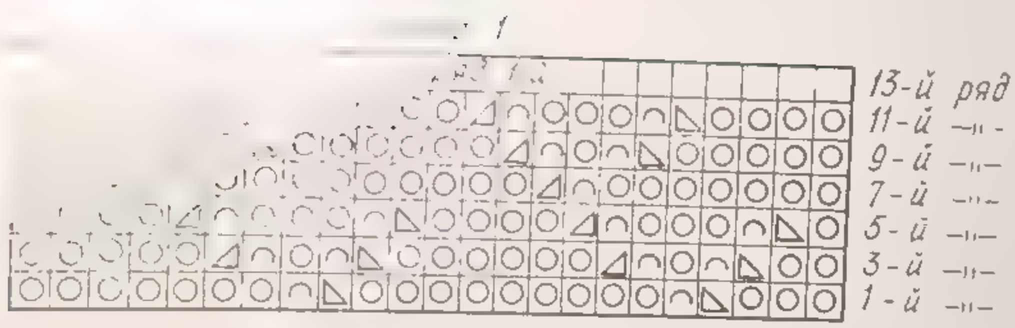




Схема 2

				Как ряд 1-й									3-й ряд
O	X	O	X	O	X	O	X	O	X	O	X	O	2-й –"–
X	O	X	O	X	O	X	O	X	O	X	O	X	1-й –"–

Условные обозначения

- ☒ — лицевая петля;
- ◯ — изнаночная петля;
- ∩ — накид;
- ◺ — две петли вместе изнаночной;
- 5 — из одной петли вяжем пять;
- 5 — пять петель вместе.

МОДЕЛЬ 2
ДЖЕМПЕР ЖЕНСКИЙ.
Размер 48.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 5 нитей — 650 г.
Спицы № 2.







МОДЕЛЬ 3
ДЖЕМПЕР МУЖСКОЙ.
Размер 52—54.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 7 нитей — 900 г.
Спицы № 2,5.



МОДЕЛЬ 3

…вная вязка — чулочная

…ной вязки — …ный узор (схема 1)

и резинка 3×3 (схема 2)

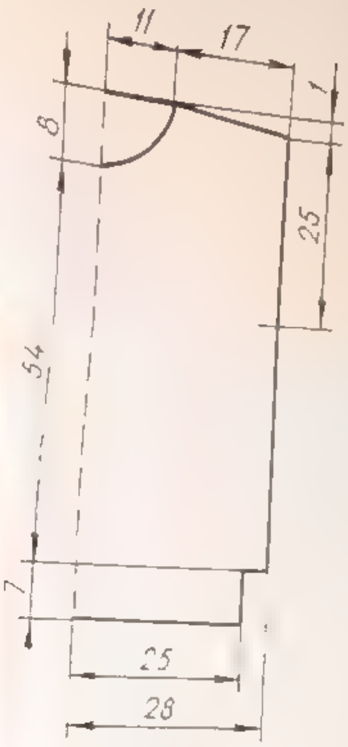
Детали вяжем снизу вверх резинкой 3×3 — 7 см, а затем переходим к основной вязке …ная по …у плотный узор

…вно детали сшиваем

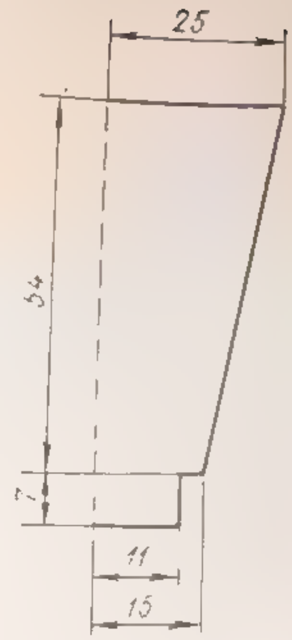
Горловину оформляем резинкой 3×3 шириной

11 см





1/2 спинки
1/2 переда



1/2 рукава

Схема 1

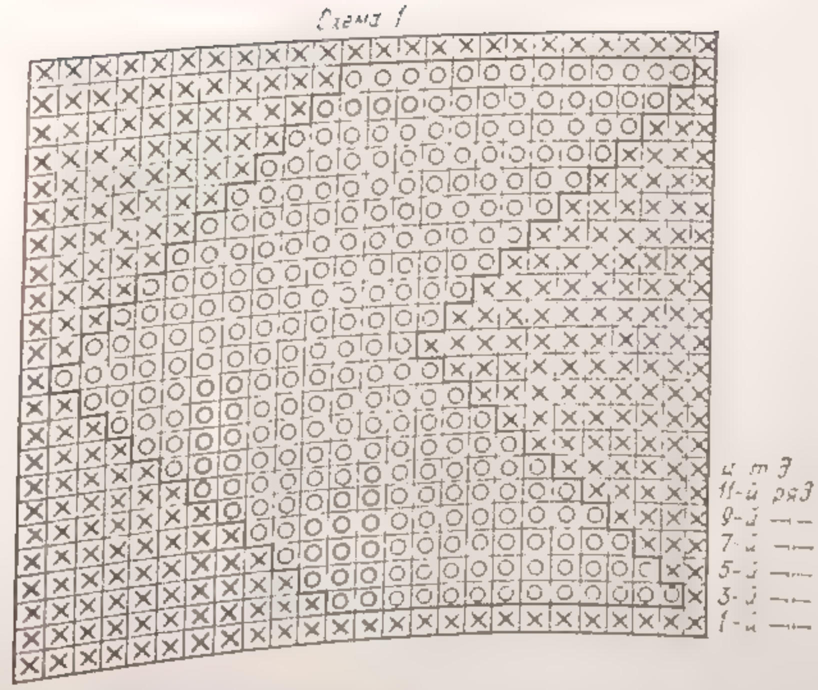
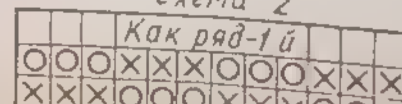




Схема 2



МОДЕЛЬ 4

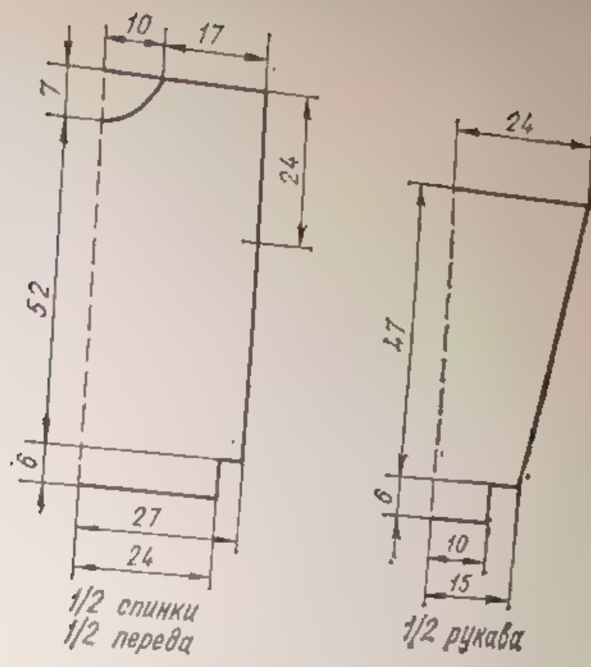


Схема 1

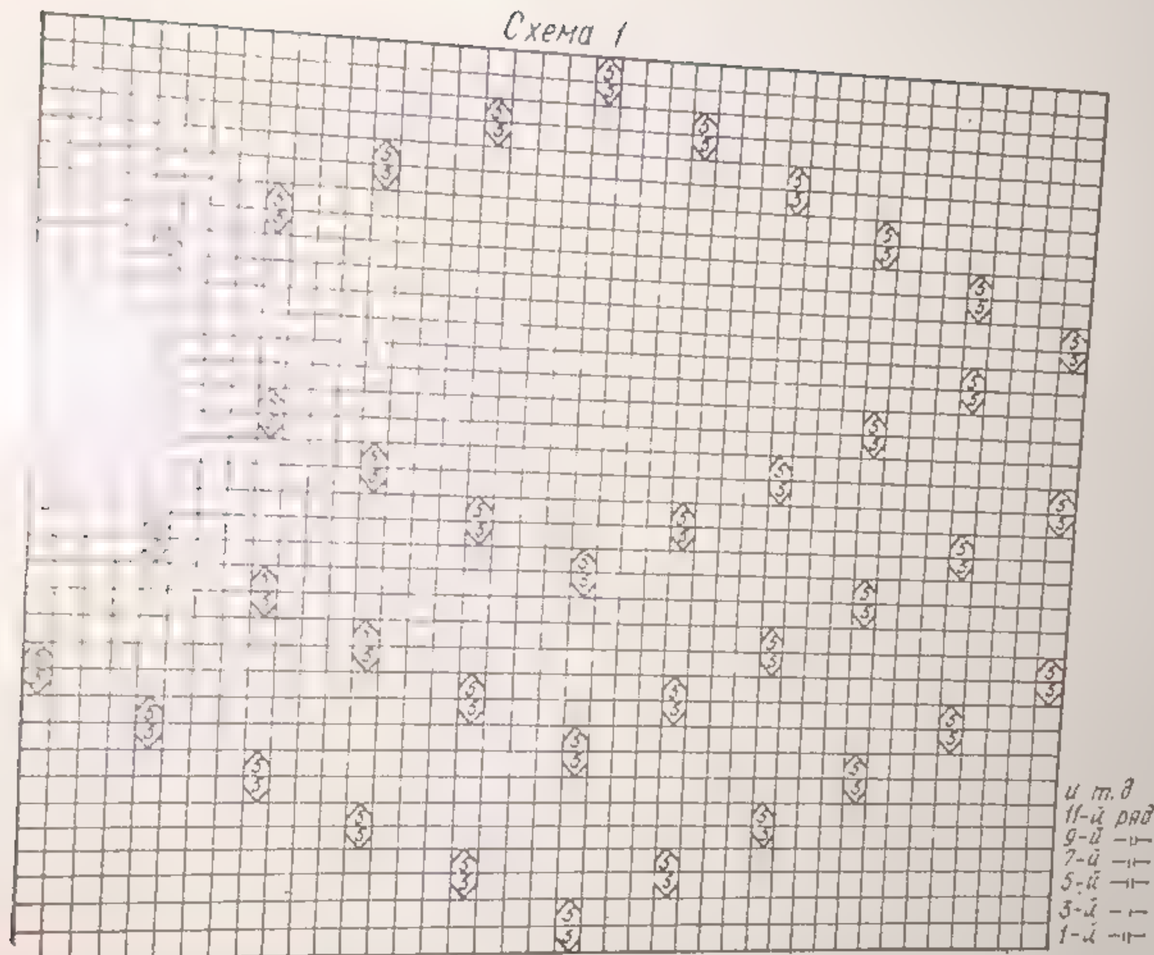


Схема 2

Как ряд 1-й												3-й ряд
O	O	X	X	O	O	X	X	O	O	X	X	2-й
X	X	O	O	X	X	O	O	X	X	O	O	1-й

Основная вязка — изнаночная.
Отделочные вязки — плотный узор (схема 1) и резинка 2×2 (схема 2).
Джемпер вяжем снизу вверх резинкой 2×2 — 6 см, а затем переходим к основной вязке, выполняя плотный узор по переду.
Готовые детали сшиваем. Горловину оформляем резинкой 2×2 шириной 12 см.
Накиды провязываем изнаночными.
Четные ряды вяжем по рисунку (как смотрят петли).
Четные ряды вяжем лицевыми петлями.

Цена 10 к.



МОДЕЛЬ 4
ДЖЕМПЕР ЖЕНСКИЙ.
Размер 50—52.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 6 нитей — 700 г.
Спицы № 2.

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей одежды и рекомендованы художественным советом к печати.

Замечания и предложения просим направлять по адресу: 252053, Киев-53, Артема, 37. Республиканский Дом моделей одежды.

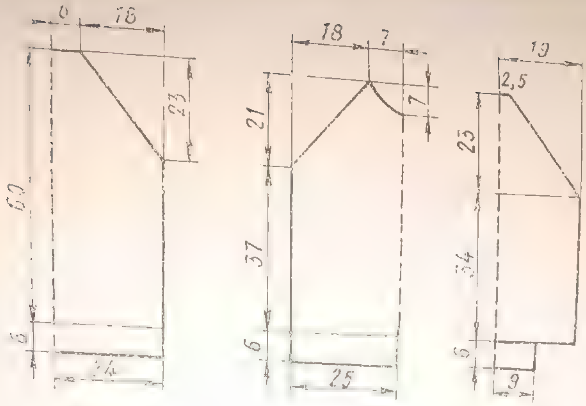
Автор моделей и разработок Стелла Петровна Хохлова. Редактор Н. Ф. Лайко. Художественный редактор Т. А. Ковалева. Технический редактор Н. А. Журбенко. Корректор Л. А. Лапчинская. Сдано в печать 05.04.85. Подписано в печать 25.06.85. Гарнитура журнальная рубленая. Печать высокая. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 1,5. Формат $60 \times 90^1/_{16}$. Тираж 400 000 экз. Зак. 5—139. Изд. № 6516. Цена 10 к. Заказное.
Издательство «Реклама» 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11.
Отпечатано цехом ширпотреба Киевской книжной фабрики «Жовтень». 252053, Киев-53, Артема, 25.



ВЯЖИТЕ САМИ

МОДЕЛЬ 1
ЖЕНСКИЙ ДЖЕМПЕР
Размер 48.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 5 нитей — 500 г.
Спицы № 1,5.

МОДЕЛЬ 1

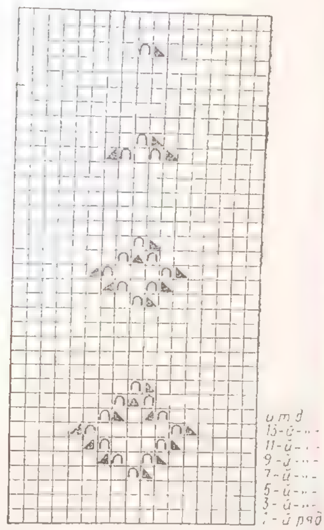


1/2 спинки 1/2 переда 1/2 рукава



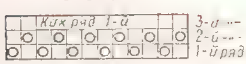


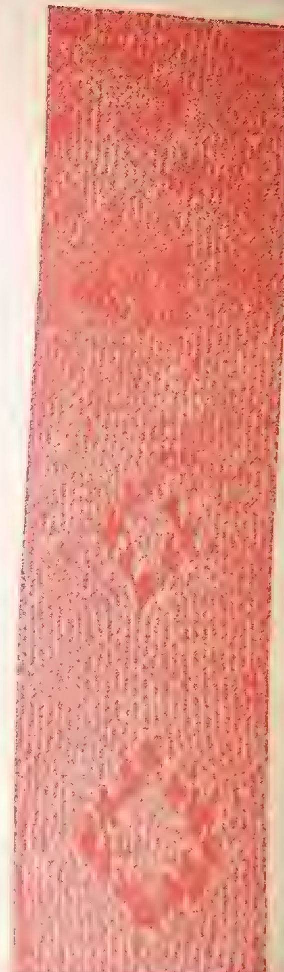
Схема 1



Четные ряды вяжем по рисунку
Накиды вяжем изнаночной

Схема 2





УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- ☐ – лицевая;
- ☒ – изнаночная;
- ∩ – накид;
- ◺ – 2 петли вместе за нижние дольки;
- ◢ – 2 петли вместе за верхние дольки;
- △ – 3 петли вместе лицевой;
- | – петля снимается непровязанной, нить идет по изнанке.

Основная вязка — чулочная.
Отделочная вязка — ажурная (схема 1) и резинка 1×1 (схема 2).
Джемпер состоит из спинки, переда и рукавов. Изделие вяжем по выкройке снизу вверх резинкой 1×1. Провязав 6 см, переходим к основной вязке, выполняя ажурную вязку по рукавам.
Готовые детали отпариваем и сшиваем.
Горловину оформляем воротником-стойкой шириной 3 см, связанным резинкой 1×1.

МОДЕЛЬ 2

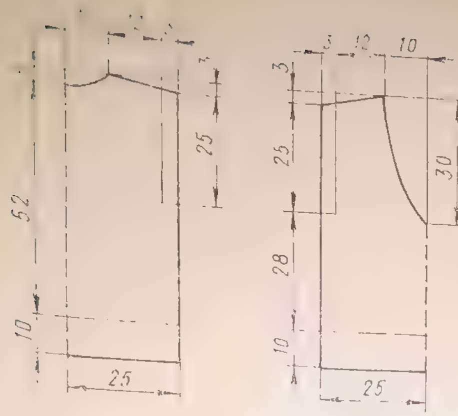
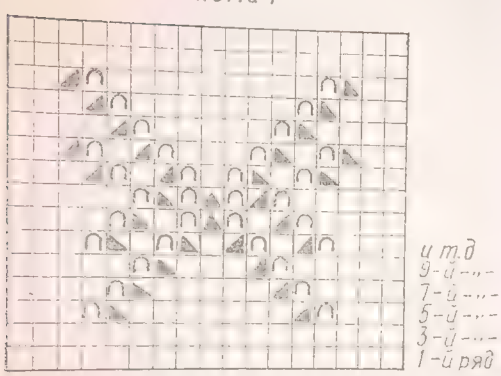






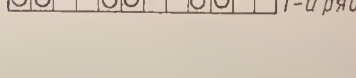
Схема 1



Четные ряды вяжем изнаночными



Схема 2



Основная вязка — чулочная.
Отделочная вязка — ажурная (схема 1) и резинка 2×2 (схема 2).
Жилет состоит из спинки и переда. Изделие вяжем по выкройке снизу вверх. Провязав 10 см, переходим к основной вязке, выполняя ажурные полоски по переду.
Горловину и проймы оформляем планками шириной 3 см, связанными резинкой 2×2.

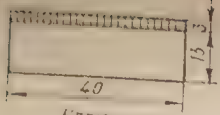
МОДЕЛЬ 2
ЖЕНСКИЙ ЖИЛЕТ
Размер 48.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 5 нитей — 350 г.
Спицы № 1,5.





МОДЕЛЬ 3
ДЕТСКИЙ КОМБИНЕЗОН
Размер 28—30.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 6 нитей основного цвета — 300 г и отделочного — 200 г.
Спицы № 2.

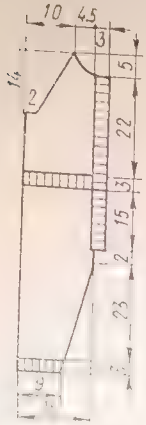
МОДЕЛЬ 3



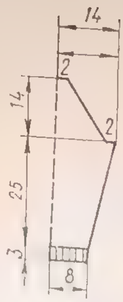
Капюшон



1/2 спинки



1/2 переда



1/2 рукава

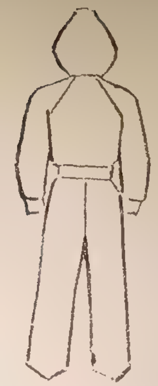




Схема 1

	Как ряд 1-й												5-й ряд
Отделочный цвет	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	4-й ряд
Отделочный цвет	I	X	I	X	I	X	I	X	I	X	I	X	I	3-й ряд
Основной цвет	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	2-й ряд
Основной цвет	X	I	X	I	X	I	X	I	X	I	X	I	X	1-й ряд

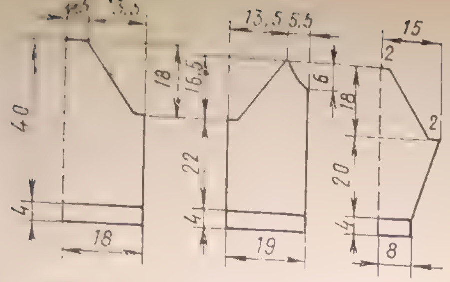


Схема 2

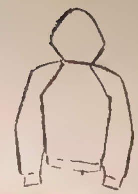
Как ряд 1-й												3-й ряд
O	X	O	X	O	X	O	X	O	X	O	X	2-й ряд
X	O	X	O	X	O	X	O	X	O	X	O	1-й ряд

Основная вязка — плотный узор (схема 1).
Отделочная вязка — резинка 1×1 (схема 2).
Комбинезон вяжем по выкройке снизу вверх. Провязав 3 см, переходим к основной вязке.
Готовые детали сшиваем.
Спереди изделия на планке застежка на пуговицы.

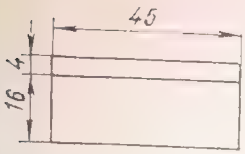
МОДЕЛЬ 4



1/2 спинки   1/2 переда   1/2 рукава







Капюшон

Схема 1

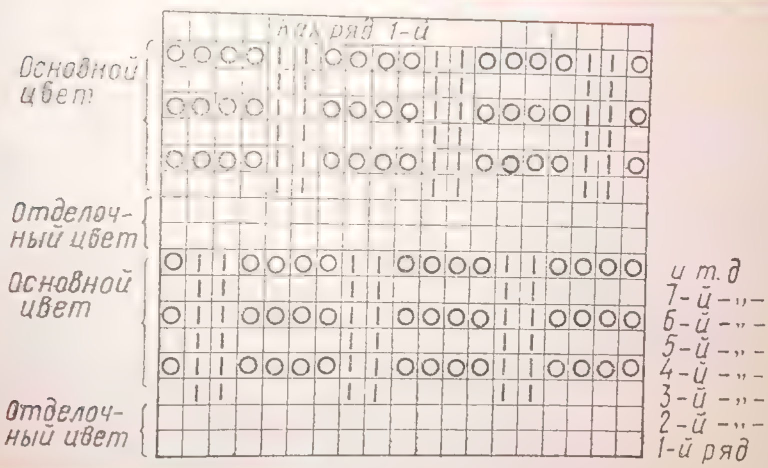
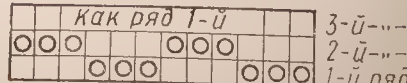




Схема 2



Основная вязка — платочная.
Отделочная вязка — плотный узор (схема 1) и резинка 3×3 (схема 2).
Куртка состоит из спинки, полочек, рукавов и капюшона.
Спинку и полочки вяжем по выкройке снизу вверх резинкой 3×3. Провязав 4 см, переходим к плотной вязке (схема 1). Рукава и капюшон вяжем резинкой 3×3. Провязав 4 см, переходим к основной вязке (платочной).
Готовые детали сшиваем.
Застежка на «молнию».

МОДЕЛЬ 4
ДЕТСКАЯ КУРТКА

Размер 34.

Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 7 нитей основного цвета — 300 г и отделочного 200 г.

Спицы № 2,5.



Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей и рекомендованы художественным советом к печати.

СВОИ ЗАМЕЧАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПРОСИМ НАПРАВЛЯТЬ ПО АДРЕСУ: 252053, КИЕВ-53, ул. АРТЕМА, 15, РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ МОДЕЛЕЙ.

Автор разработок
Стелла Петровна Хохлова
Вяжите сами
Киев «Реклама» 1984
Редактор В. П. Дмитрук. Художник А. Ф. Буткевич. Художественный редактор Б. Л. Люлько. Технический редактор Н. А. Журбенко. Корректор Л. В. Кудряшова.
Сдано в набор 17.02.83. Подписано в печать 25.04.83. Гарнитура журнальная рубленая. Печать высокая. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 1400 тыс. Формат 60×90 1/16. Тираж 400 000 экз. Заказ 3—71. Изд. № 411. Цена 10 к. Заказное. Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11. Отпечатано цехом ширпотреба Киевской книжной фабрики «Жовтень», 252053, Киев-53, Артема, 25.

Вяжите сами

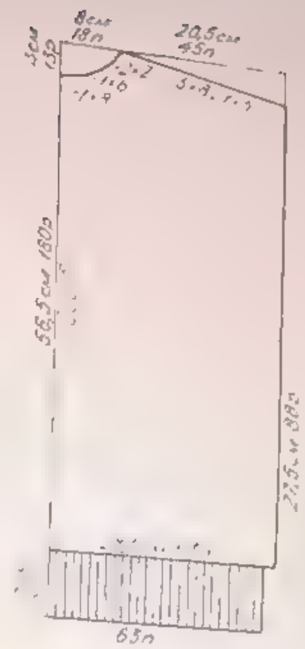


МОДЕЛЬ 1

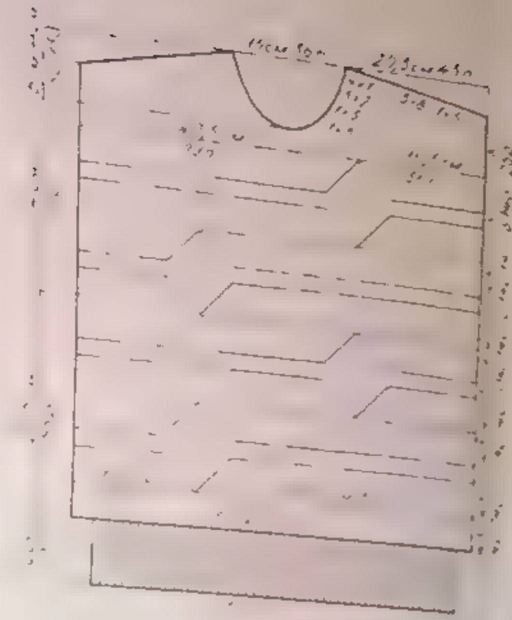
ДЖЕМПЕР
(размер 48).
Выполнен из 700 г шерстяной пряжи № 32/2 в 7 нитей спицами № 2; 3.

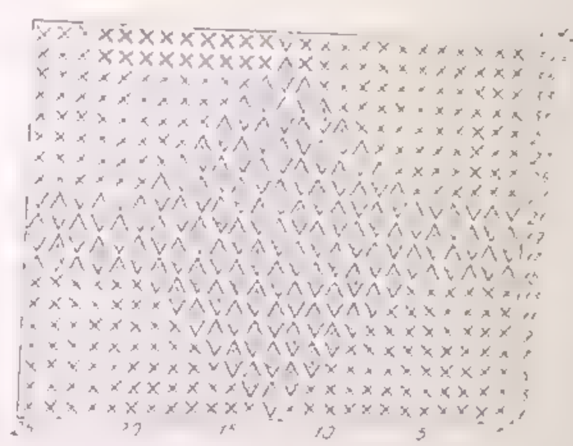
МОДЕЛЬ 1

Основная вязка — изнаночная сторона чулочного вязания. Отделочные вязки — «шишечки» и резинка 1×1. Плотность вязания: по горизонтали — 2,2 петли в 1 см; по вертикали — 3,2 ряда в 1 см. Детали вяжите снизу вверх резинкой 1×1 спицами № 2. Провязав 8 см, переходите на основную вязку, располагая по переду «шишечки» (см. схему) спицами № 3. Горловину оформите бейкой, связанной резинкой 1×1 шириной 3,5 см.

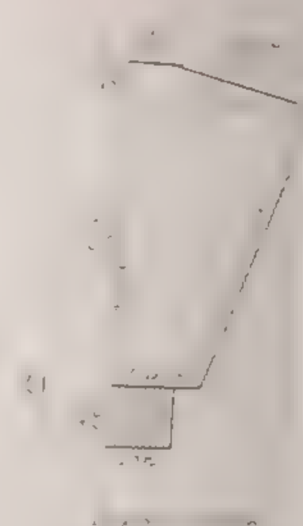


Спинка - 1 дет

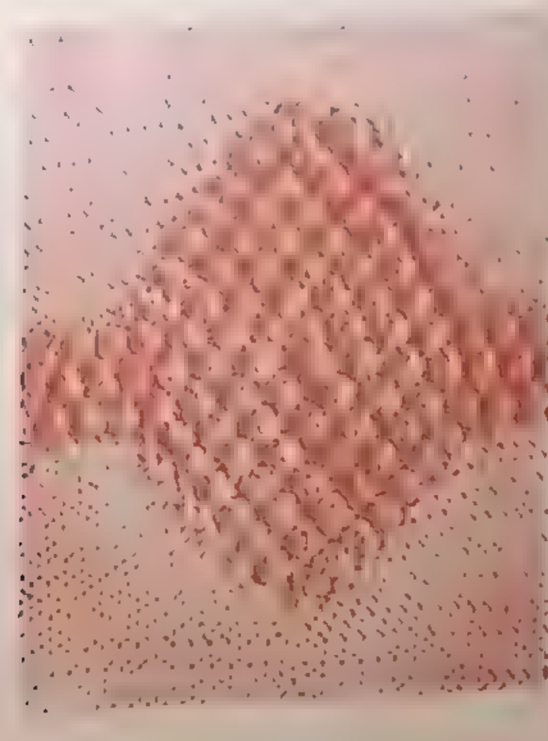




Схема



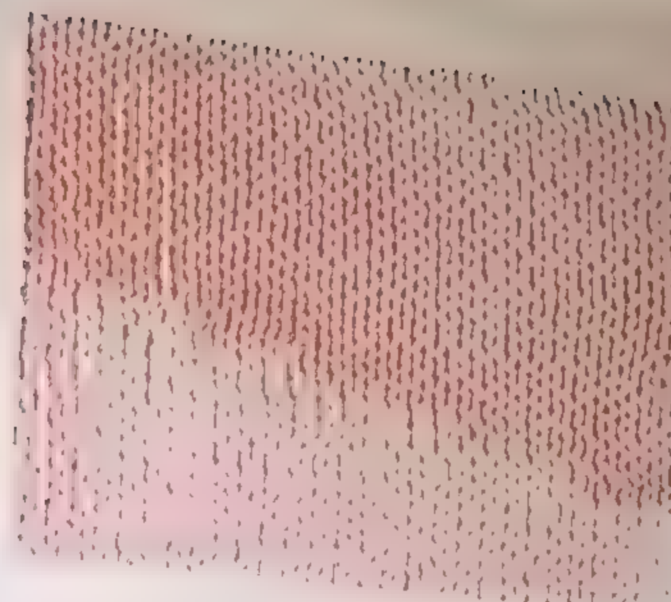


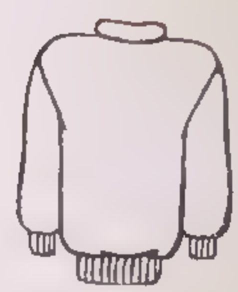


ль 1
кой жил
50.
шерстян
в 6 ните
№ 3.

МОДЕЛЬ 2

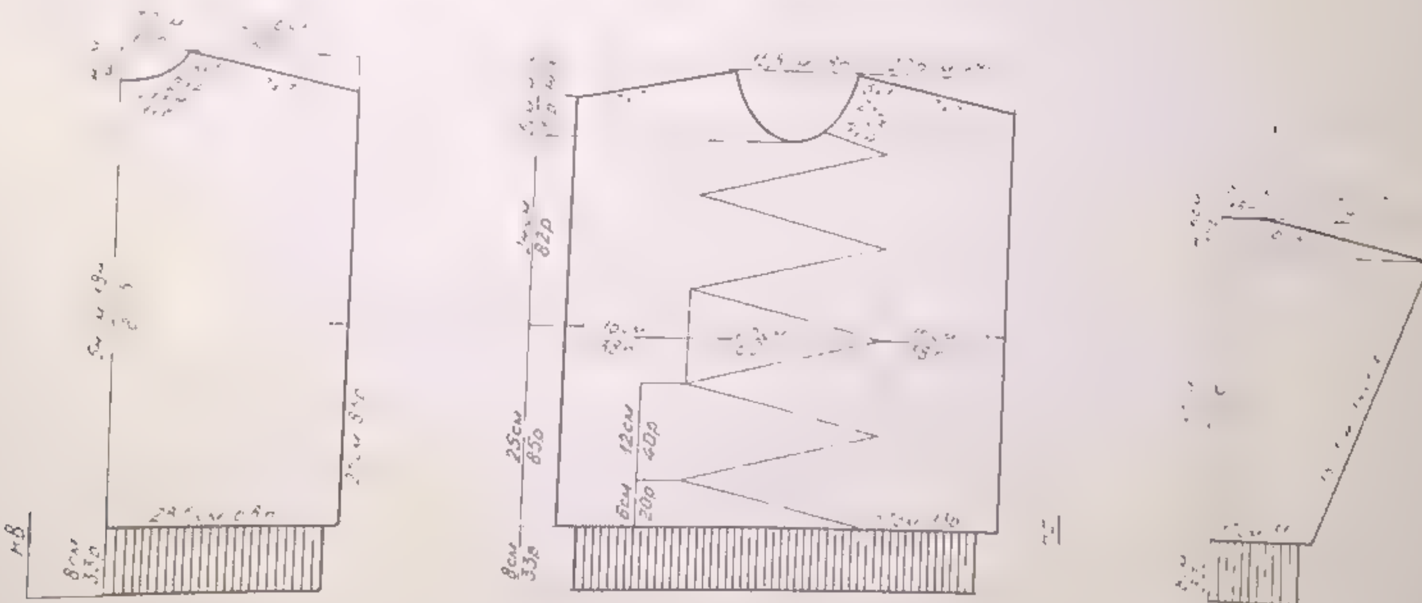
Основная вязка — чулочная с частичным вязанием. Отделочная вязка — резинка 1×1. Плотность вязания: по горизонтали — 2,4 петли в 1 см; по вертикали — 3,4 ряда в 1 см. Детали вяжите снизу вверх резинкой 1×1 спицами № 2. Провязав 8 см, переходите на основную вязку спицами № 3 (см. схему). Горловину оформите воротником (размер 46 см×20 см), связанным чулочной вязкой в 2 нити.



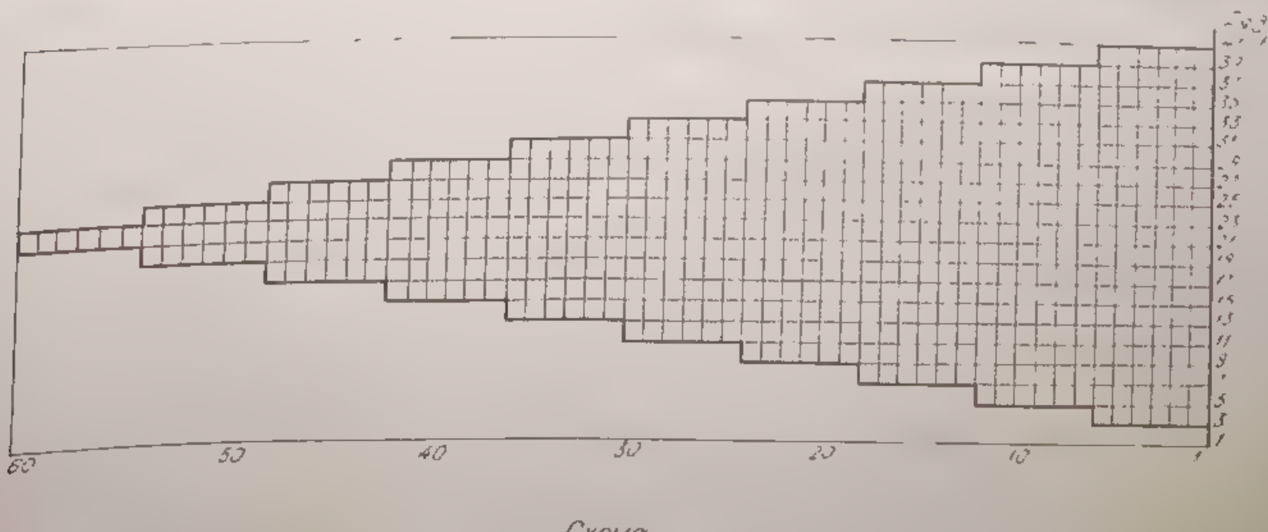








Спинка - 1 дет   Перед - 1 дет



Схема

ед циф-
ерацию:
петель.
во убав-
личество
в один
уточных
авления-
е через
тле че-
ежуточ-
цифры:



МОДЕЛЬ 2

ДЖЕМПЕР
(размер 48).
Выполнен из 650 г
шерстяной пряжи
№ 32/2 в 6 нитей
спицами № 2; 3.

0 г
жи
ей
.



МОДЕЛЬ 3

ДЖЕМПЕР
(размер 48).
Выполнен из 750 г
шерстяной пряжи
№ 32/2 в 6
и 7 нитей
спицами № 2; 3.

МОДЕЛЬ 3

Основная вязка — «шишечки».
Отделочные вязки — изнаночная сторона чулочного вязания и резинка 1×1.
Плотность вязания: по горизонтали — 1,6 петли в 1 см; по вертикали — 2,5 ряда в 1 см.
Детали вяжите снизу вверх резинкой 1×1 спицами № 2. Провязав 8 см, переходите на основную вязку спицами № 3. Узор «шишечки» вяжите в 6 нитей, а чулочную вязку в 7 нитей (см. схему).

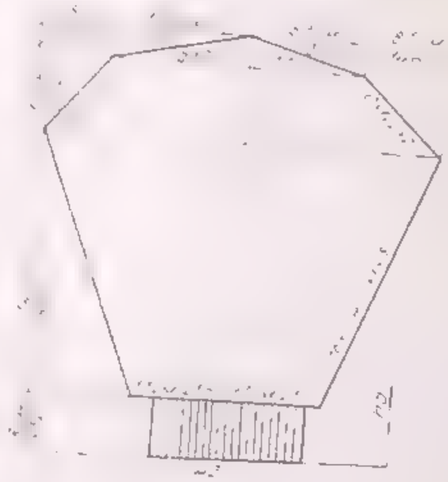
Горловину оформите воротником (размер 46 см×20 см), связанным узором «шишечки». Кокетку выполните изнаночной стороной чулочного вязания и оформите аппликацией.



Спинка 1 дет.



Перед 1 дет.



Рукав-2 дет.

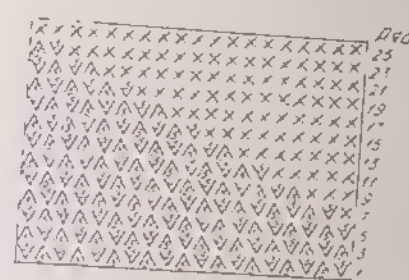


Схема 2

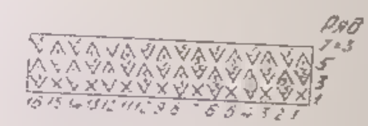


Схема 1





УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

× □ лицевая петля;

○ изнаночная петля;

из одной петли вяжем 5;

5 петель вместе лицевой;

—20×1·3, +12×1·5 — знак, стоящий перед цифрами, объясняет выполняемую операцию: убавление (—) или прибавление (+) петель. Первая цифра обозначает количество убавлений (прибавлений), вторая — количество петель, убавляемых (прибавляемых) в один прием, третья — количество промежуточных рядов между убавлениями (прибавлениями), т. е. убавить 20 раз по 1 петле через 3 ряда, прибавить 12 раз по 1 петле через 5 рядов. Если количество промежуточных рядов равно 2, записывают две цифры: +5×2, —9×10.

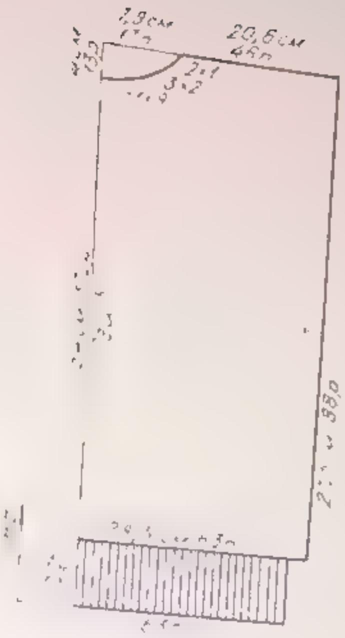
НВ — направление вязания.

МОДЕЛЬ 4

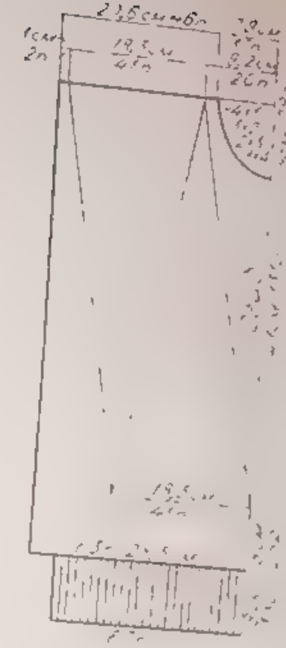


Основная вязка — изнаночная сторона чулочного вязания. Отделочные вязки — «шишечки» и резинка 1×1. Плотность вязания: по горизонтали — 2,2 петли в 1 см; по вертикали — 3,2 ряда в 1 см. Детали вяжите снизу вверх резинкой 1×1 спицами № 2. Провязав 8 см, переходите на основную вязку спицами № 3, располагая по переду узор «шишечки» (см. схему). Горловину оформите воротником (размер 46 см×20 см), связанным узором «шишечки».

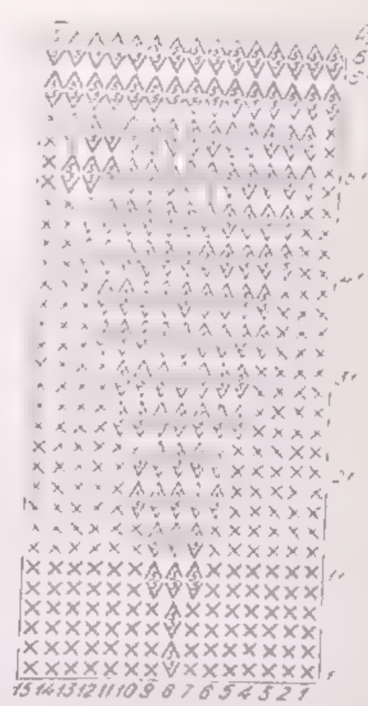




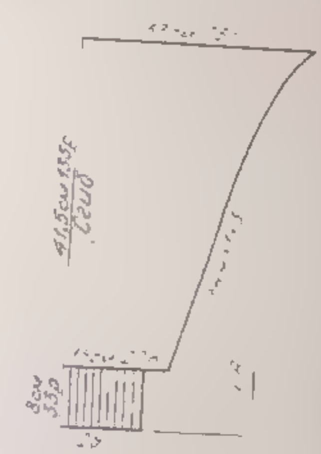
Спинка - 1 дет



Перед 1 дет.



Схема



Рукав 2 дет



10 к



Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского дома моделей одежды и рекомендованы художественным советом к печати.

Замечания и предложения просим направлять по адресу: 252053, Киев-53, Артема, 37, Республиканский дом моделей одежды.

МОДЕЛЬ 4

ДЖЕМПЕР (размер 48). Выполнен из 650 г шерстяной пряжи № 32/2 в 7 нитей спицами № 2; 3.

Киев «Реклама» 1987

Вяжите сами

Автор моделей Н. В. ПЕДАЙ
Авторы разработок О. Н. ФИЛИППОВА, С. В. МАТВИЕНКО
Редактор А. В. КОСЮК. Редактор-модельер В. В. ДУСАНСКАЯ. Художественно-технический редактор Н. М. ЯКУЩЕНКО. Корректор Е. Г. ФАДЕЕВА.

Сдано в печать 20.06.87. Подписано в печать 18.08.87. Гарнитура журнальная рубленая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 1,5. Формат 60×90/16. Тираж 500 000 экз. Зак. 7—194. Изд. № 3229. Цена 10 к. Заказное.

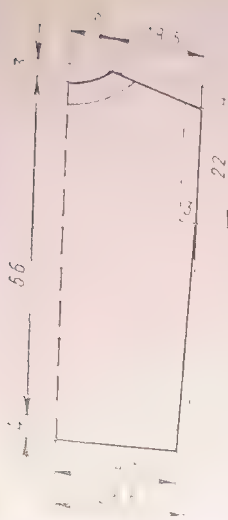
Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11.

Отпечатано цехом ширпотреба киевской книжной фабрики «Жовтень», 252053, Киев-53, Артема, 25.

ВЯЖИТЕ САМИ



МОДЕЛЬ 1
МУЖСКОЙ ЖИЛЕТ.
Размер 50.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 6 нитей — 350 г.
Спицы № 3.





МОДЕЛЬ 1

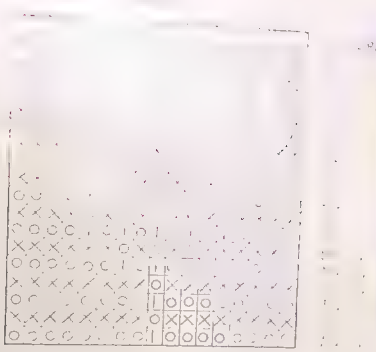
Основная вязка—плотный узор (схема 1). Отделочная вязка (схема 2) — резинка 1Х1 (чередование одной изнаночной и одной лицевой петель).

Жилет состоит из спинки и переда.

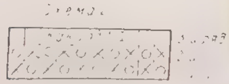
Вяжите по выкройке снизу вверх резинкой 1Х1. Провязав 4 см, переходим на основную вязку.

Готовые детали отпариваем и сшиваем. Горловину и проймы оформляем резинкой 1Х1. Ширина резинки 3 см.









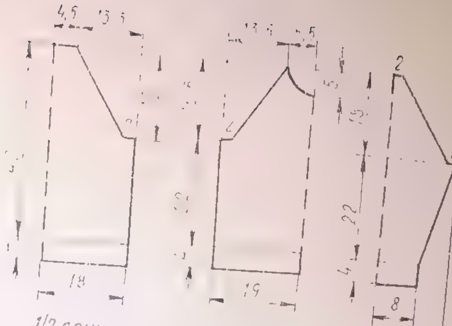


Условные обозначения

- — лицевая петля
- — изнаночная петля
- — петля снимается непровязанной, нить идет по изнанке
- — накид
- — 2 петли вместе лицевой за нижние дольки
- — 2 петли вместе лицевой за верхние дольки
- — 3 петли вместе лицевой
- — из 3-х петель вяжут 3 петли.
  Четные ряды вяжут по рисунку накида, провязывают изнанкой.

МОДЕЛЬ 2

[illegible] вязка — [illegible]отный узор (схема 1) и изнаночная.
Отделочная вязка (схема 2) — резинка 2×2 (чередование двух лицевых и двух изнаночных петель).
Свитер состоит из спинки, переда и рукавов. Вяжем по выкройке снизу вверх резинкой 2×2 (ширина 4 см), затем перед и спинку вяжем по схеме 1, а рукава — изнаночной.
Готовые детали отпариваем и сшиваем. Горловину оформляем воротником-стойкой, связанным резинкой 2×2, шириной 8 см.



1/2 спинки 1/2 переда 1/2 рукава



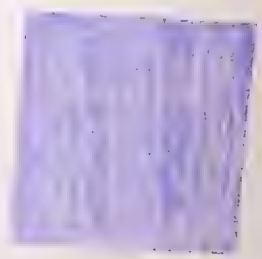


Схема 2

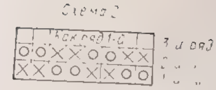
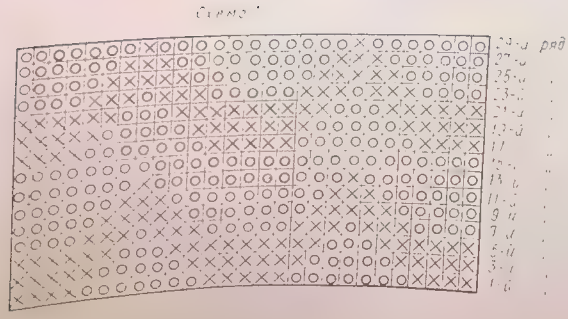
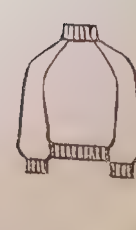


Схема 1





МОДЕЛЬ 2
ДЕТСКИЙ
СПОРТИВНЫЙ СВИТЕР.

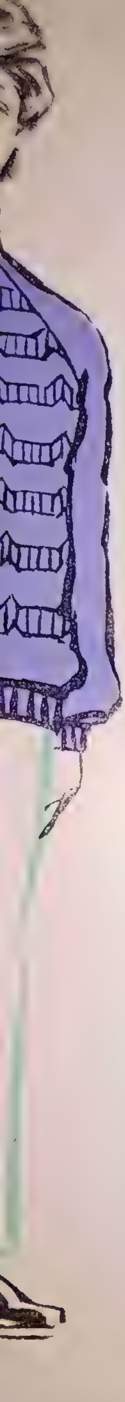
Размер 36.

Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 7 нитей — 300 г.

Спицы № 3,5.

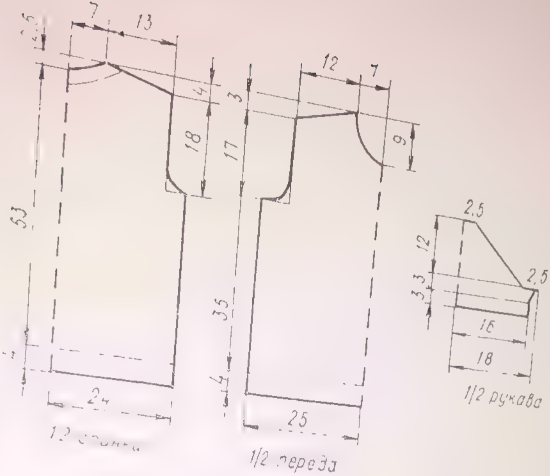


МОДЕЛЬ 3
ЖЕНСКИЙ ДЖЕМПЕР.
Размер 46—48.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 5 нитей — 300 г.
Спицы № 2.





МОДЕЛЬ 3



Основная вязка — чулочная.
Отделочная вязка — ажурный узор (схема 1) и резинка 2×2 (схема 2).
Джемпер состоит из спинки, переда и рукавов.
Вяжем по выкройке снизу вверх резинкой 2×2. Провязав 4 см, переходим на основную вязку, располагая ажурный узор по переду.
Рукава вяжем снизу вверх резинкой 2×2, провязав 3 см, переходим на основную вязку.
Готовые детали отпариваем и сшиваем. Горловину оформляем воротничком-стойкой, связанным резинкой 2×2, шириной 3 см.
На спинке вшиваем замок-«молнию».





Схема 1

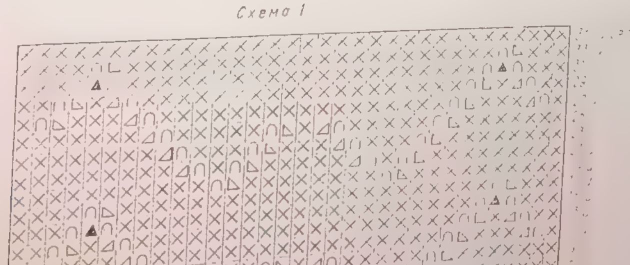
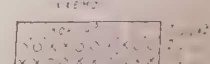
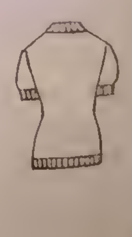


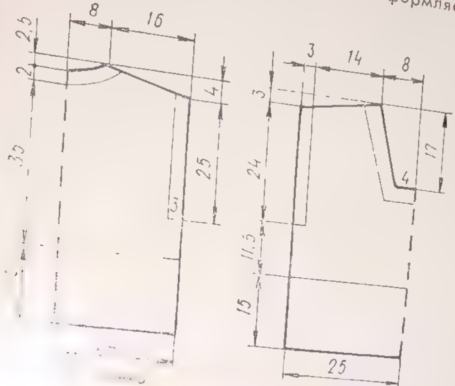
Схема 2





МОДЕЛЬ 4

Основная вязка — фасонный жгут (схема 1).
Отделочная вязка (схема 2) — резинка 1×1 (чередование одной лицевой и одной петли изнаночной).
Жилет состоит из спинки и переда. Вяжем по выкройке резинкой 1×1. Провязав 15 см, переходим на основную вязку.
Готовые детали сшиваем. Горловину оформляем резинкой 1×1, шириной 3 см.



1/2 переда



Схема 1

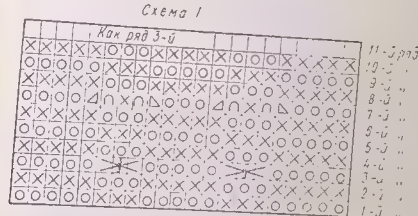
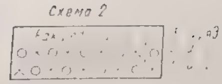
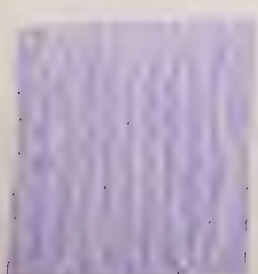


Схема 2







10 коп.

МОДЕЛЬ 4
ЖЕНСКИЙ ЖИЛЕТ.
Размер 46—48.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в шесть нитей — 250 г.
Спицы № 2,5.



Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей и рекомендованы художественным советом к печати. Свои замечания и предложения просим направлять по адресу: Киев-53, ул. Артема, 15. Республиканский Дом моделей.

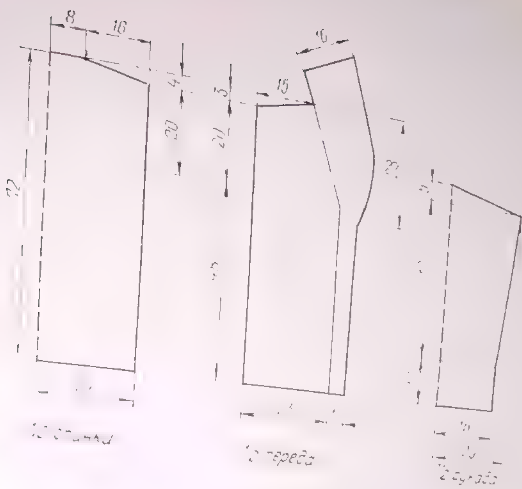
Автор Виктория Андреевна Рябенко. Художник Л. Н. Федоровская. Редактор В. П. Дмитрук. Художественный редактор В. А. Кузнецов. Технический редактор М. П. Саган. Корректор А. Б. Высоцкая.
Сдано в набор 4.05.79. Подписано в печать 14.06.79. Гарнитура журн. рубл. Печать высокая. Усл. печ. л. 0,42. Формат $84 \times 108^1/_{32}$. Тираж 200 000. Зак. 9—120. Изд. 1631. Цена 10 коп. Заказное.
Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, ул. Киквидзе, 7/11.
Отпечатано цехом ширпотреба Киевской книжной фабрики «Жовтень» Республиканского производственного объединения «Полиграфкнига» Госкомиздата УССР, Киев, ул. Артема, 23а.

Модель 1

Женский жакет (размер 46—48). Вяжем из 700 г шерсти 32/2 в 7 нитей по выкройке. Спицы № 3.



ВЯЖИТЕ САМИ



МОДЕЛЬ 1



Схема 1

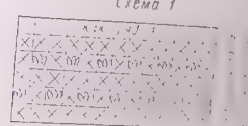
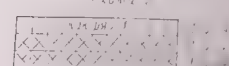


Схема 2





Основная вязка — платочная (схема 2). Отделочная вязка — петельная (схема 1). Жакет состоит из спинки, переда и рукавов. Перед и спинку вяжем снизу вверх платочной вязкой. Рукава вяжем снизу вверх петельной вязкой. Провязав 10 см, переходим на основную вязку. Воротник вяжем петельной вязкой. Готовые детали сшиваем. Пояс выполняем платочной вязкой шириной 3,5 см.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

X — лицевая петля;

 က — петельная вязка (на 2 пальца левой руки накидываем 3 петли, снимаем и связываем их);

○ ∪ □ — изнаночные петли;

| — петля снимается непровязанной, нить идет по изнаночной стороне.

ОДЕЛЬ 3



3-й "
2-й "
1-й ряд



, распола-
Горловину

МОДЕЛЬ 2



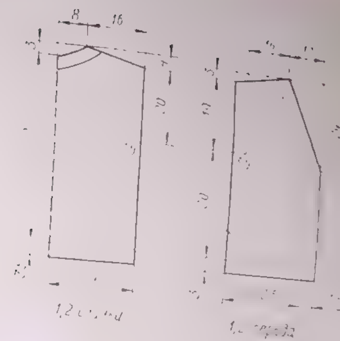


Схема 1

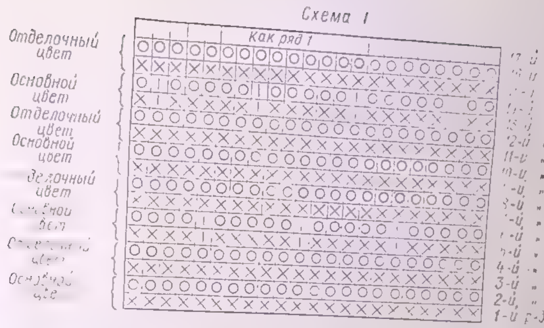






Схема 2

					Как ряд 1									3-й "
O	O	X	X	O	O	X	X	O	O	X	X	O	O	2-й "
X	X	O	O	X	X	O	O	X	X	O	O	X	X	1-й ряд

Основная вязка — чулочная.
Отделочная вязка — резинка 2×2 (схема 2).
Жилет состоит из спинки и двух полочек, по переду — застежка.
Изделие вяжем снизу вверх резинкой 2×2. Провязав 3,5 см, переходим на основную вязку, располагая по переду полоски отделочного цвета (см. схему 1).
Готовые детали отпариваем и сшиваем.
Горловину и застежку оформляем планками, связанными резинкой 2×2 шириной 3,5 см.



Модель 2

Женский жилет (размер 46).
Вяжем из 300 г шерсти основного цвета и 100 г шерсти отделочного цвета № 32/2 в 6 нитей по выкройке.
Спицы № 3.



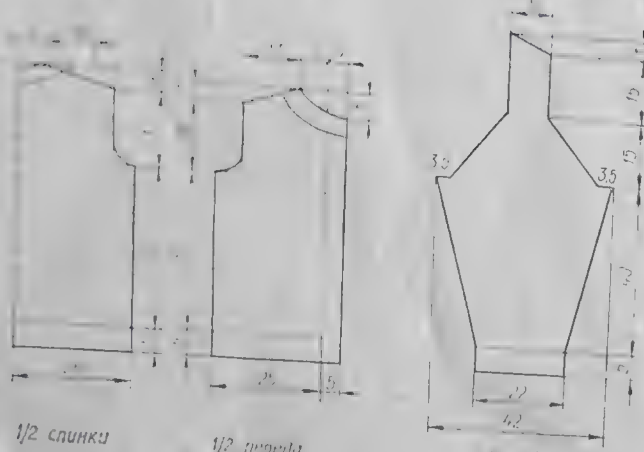


Модель 3

Мужской джемпер (размер 50).
Вяжем из 750 г шерсти 32/2 в 8 нитей по выкройке.
Спицы № 3,5.



МОДЕЛЬ 3



1/2 спинки   1/2 переда   Рукав

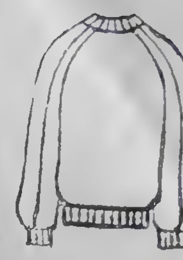


Схема 1

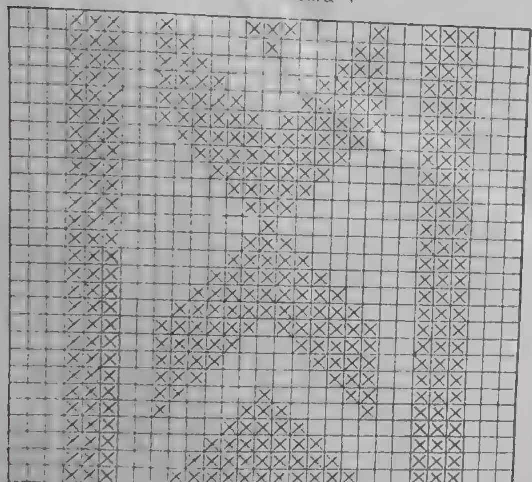
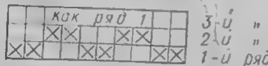
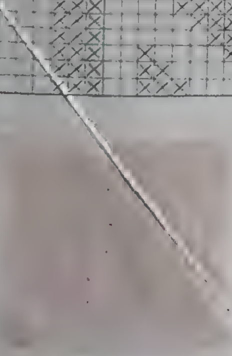


Схема 2

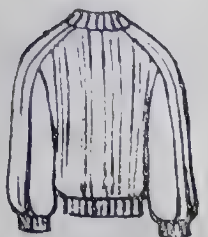


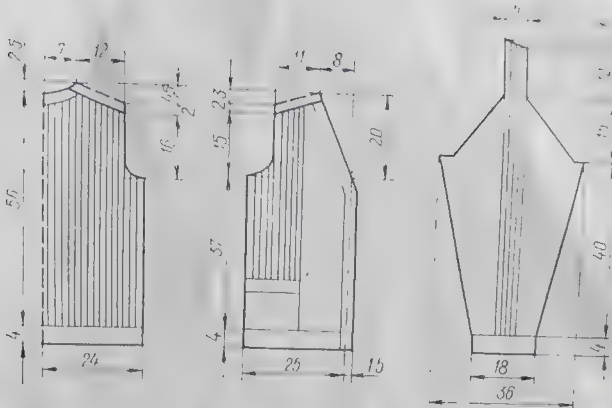




Основная вязка — чулочная.
Отделочная вязка — плотный узор (схема 1) и резинка 2×2 (схема 2).
Джемпер состоит из спинки, переда и рукавов.
Изделие вяжем снизу вверх резинкой. Провязав 5 см, переходим на основную вязку, располагая плотный узор по середине рукавов и по переду. Готовые детали отпариваем. Горловину и застежку оформляем резинкой 2×2 шириной 5 см.

МОДЕЛЬ 4





1/2 спинки   1/2 переда   Рукав





Схема 1

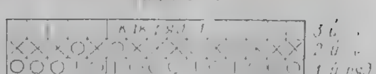
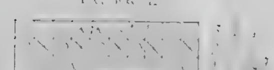


Схема 2



Основная вязка — изнаночная и плотный узор (схема 1).
Отделочная вязка — резинка 1×1 (чередование 1 петли изнаночной и 1 петли удлиненной)
Жакет состоит из спинки, переда, рукавов.
Изделие вяжем снизу вверх резинкой 1×1 (схема 2): провязав 4 см, переходим на основную вязку. Рукава вяжем снизу вверх резинкой 1×1. Провязав 4 см, переходим на изнаночную вязку, располагая по середине рукава полоску, выполненную по схеме 1.
Готовые детали сшиваем. По переду пришиваем планки, связанные резинкой 1×1 шириной 3 см. По низу переда пришиваем карманы, связанные изнаночной вязкой размером 13×9, по верху кармана вывязываем резинку 1×1 шириной 3 см.

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей и рекомендованы художественным советом к печати.
Свои замечания и предложения просим направлять по адресу: Киев-53, ул. Артема, 15. Республиканский Дом моделей.

10 коп.



Модель 4

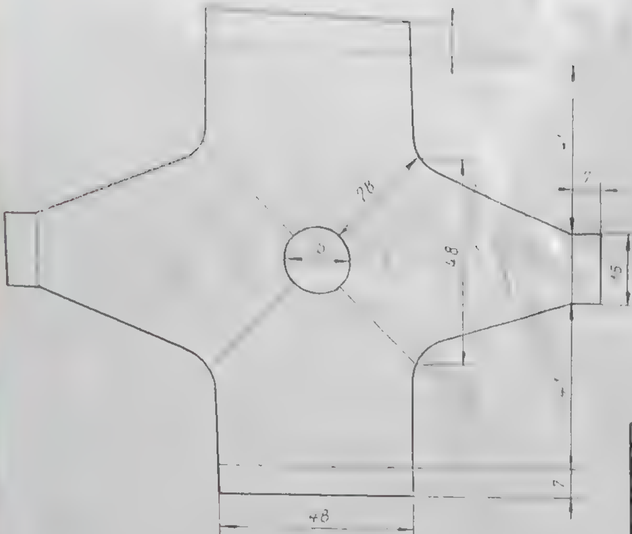
Женский жакет (размер 48).
Вяжем из 500 г шерсти № 32/2 в 5 нитей по выкройке.
Спицы № 2.

Автор Стелла Петровна Хохлова
Редактор В. П. Дмитрук. Художественный редактор Б. Л. Люлько. Технический редактор О. И. Марченко. Корректор Л. А. Лапчинская.
Сдано в набор 6.07.79. Подписано в печать 27.08.79. Гарнитура журнальная рубленая. Печать высокая. Усл. печ. л. 0,42. Формат $84 \times 108^1/_{32}$. Тираж 200 000. Зак. 9—221. Изд. № 2257. Цена 10 коп. Заказное. Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, ул. Киквидзе, 7/11.
Отпечатано цехом ширпотреба Киевской книжной фабрики «Жовтень» Республиканского производственного объединения «Полиграфкнига» Госкомиздата УССР, Киев, ул. Артема, 23а.

ВЯЖИТЕ САМИ



МОДЕЛЬ 1
ЖЕНСКИЙ ДЖЕМПЕР.
Размер 46.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 5 нитей — 600 г.
Спицы № 1,5.



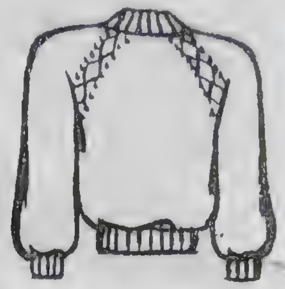


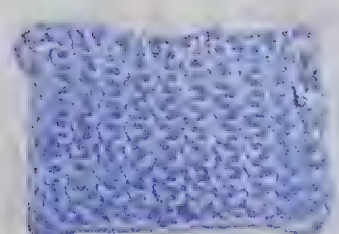
Схема 1

													Ряд
		Как ряд 1-й											13-й ряд
X	X	O	O	O	O	O	O	O	O	O	X	X	12-й —″—
O	O	X	X	X	∩	▲	∩	X	X	X	O	O	11-й —″—
X	X	O	O	O	O	O	O	O	O	O	X	X	10-й —″—
O	O	X	X	∩	◿	X	◺	∩	X	X	O	O	9-й —″—
X	X	O	O	O	O	O	O	O	O	O	X	X	8-й —″—
O	O	X	∩	◿	X	X	X	◺	∩	X	O	O	7-й —″—
X	X	O	O	O	O	O	O	O	O	O	X	X	6-й —″—
O	O	◺	∩	X	X	X	X	X	∩	◿	O	O	5-й —″—
X	X	O	O	O	O	O	O	O	O	O	X	X	4-й —″—
O	O	X	◺	∩	X	X	X	∩	◿	X	O	O	3-й —″—
X	X	O	O	O	O	O	O	O	O	O	X	X	2-й —″—
O	O	X	X	◺	∩	X	∩	◿	X	X	O	O	1-й —″—

Схема 2

									Ряд
	Как ряд 1-й								3-й ряд
O	X	O	X	O	X	O	X	O	2-й —″—
X	O	X	O	X	O	X	O	X	1-й —″—



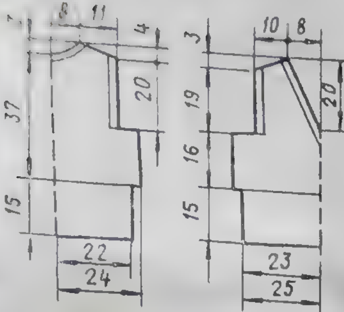


Основная вязка — чулочная.

Отделочная вязка — ажурная (схема 1) и резинка 1×1 (схема 2).

Изделие вяжем основной вязкой по выкройке сверху вниз от горловины, разделяя по линии реглана ажурную полоску (схема 1) длиной 27—28 см. Сшиваем линии рукавов и боковые швы. Горловину оформляем планкой, связанной резинкой 1×1 шириной 3,5 см. Низ рукавов заканчиваем резинкой 1×1 шириной 7 см.

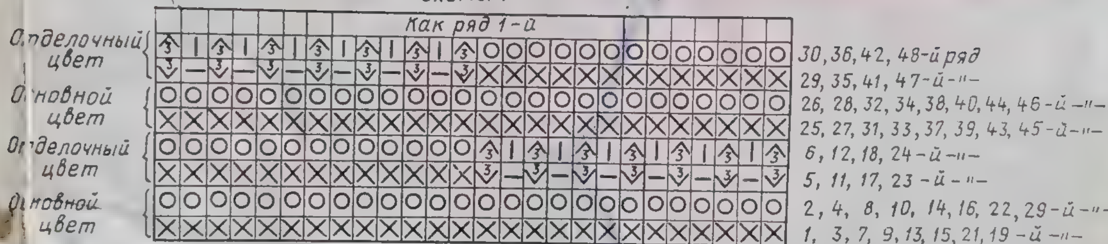
МОДЕЛЬ 2



1/2 спинки   1/2 переда



Схема 1



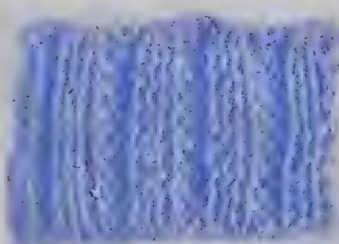
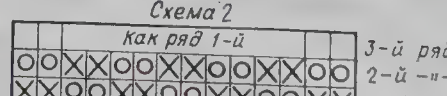


Схема 2



Основная вязка — плотный узор (схема 1).
Отделочная вязка — резинка 2×2 (схема 2).
Жилет вяжем по выкройке снизу вверх резинкой 2×2. Провязав 5 см, переходим на основную вязку. Готовые детали сшиваем. Горловину и проймы рукавов оформляем планками, связанными резинкой 2×2 шириной 3,5 см.

МОДЕЛЬ 2
ЖЕНСКИЙ ЖИЛЕТ.

Размер 46.

Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 6 нитей: основного цвета — 300 г, отделочного — 100 г. Спицы № 2.



МОДЕЛЬ 3
ЖЕНСКИЙ СВИТЕР
Размер 48—50.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 7 нитей — 700 г.
Спицы № 2.





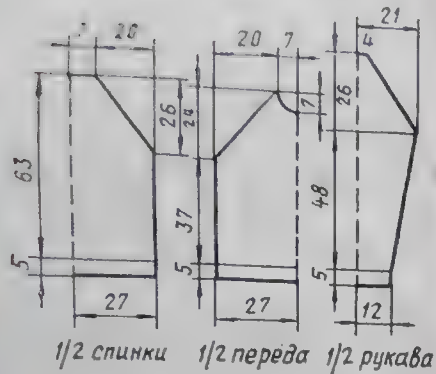
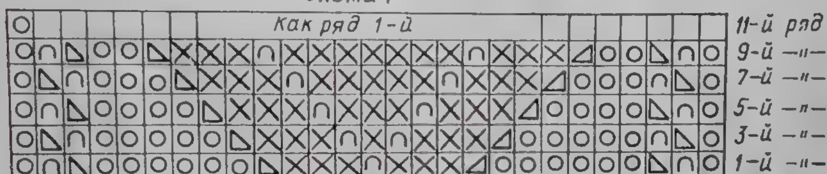




Схема 1



Четные ряды вяжем по рисунку. Накиды вяжем изнанкой

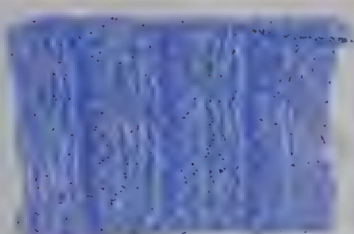
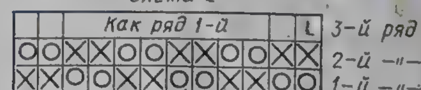
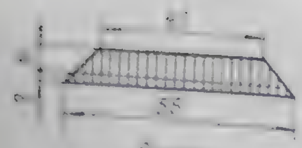


Схема 2

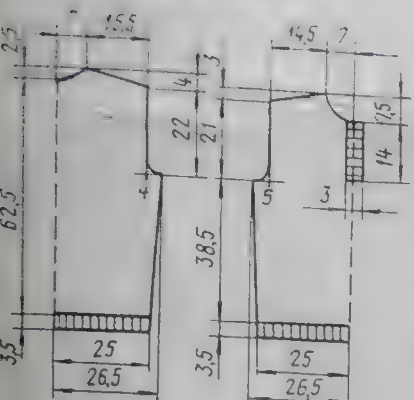


Основная вязка — чулочная. Отделочная вязка — ажурная (схема 1) и резинка 2×2 (схема 2).

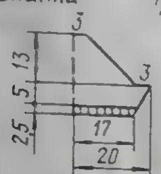
Изделие вяжем по выкройке снизу вверх резинкой 2×2. Провязав 5 см, переходим на основную вязку, располагая по середине рукавов ажурную полоску. Готовые детали сшиваем. Горловину оформляем воротником-стойкой, связанным резинкой 2×2 шириной 10 см.



Воротник



1/2 спинки 1/2 переда



1/2 рукава

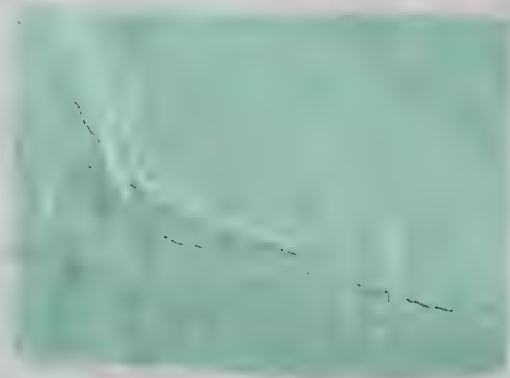


Схема 1



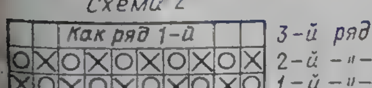
Четные ряды вяжем изнаночными

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- — лицевая петля;
- — изнаночная петля;
- — накид;
- — 2 пётли вместе за нижние дольки;
- — 2 петли вместе за верхние дольки;
- — 3 петли вместе;
- — петля снимается непровязанной, нить идет по лицевой стороне;
- — петля снимается непровязанной, нить идет по изнаночной стороне;
- — из одной петли вяжем три;
- — три петли вместе лицевой.



Схема 2



Основная вязка — ажурная (схема 1). Отделочная вязка — резинка 1×1 (схема 2).

Изделие вяжем по выкройке снизу вверх резинкой 1×1. Провязав 3,5 см, переходим на основную вязку. Рукава вяжем снизу вверх резинкой 1×1 шириной 2,5 см. Затем продолжаем вязать основной вязкой. Готовые детали сшиваем. Воротник и планку вяжем резинкой.

МОДЕЛЬ 4
МУЖСКОЙ ДЖЕМПЕР.
Размер 50.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 4 нити — 450 г.
Спицы № 1,5.



Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей и рекомендованы художественным советом к печати.
Свои замечания и предложения просим направлять по адресу: 252053, Киев-53, Артема, 15, Республиканский Дом моделей.
Распространением буклетов и выкроек Республиканский Дом моделей не занимается.

Вяжите сами
Киев «Реклама» 1984

Редактор В. П. Дмитрук. Художник Л. Н. Федоровская. Художественный редактор [illegible] А. Ковалева. Технический редактор Н. А. Журбенко. Корректор И. Г. Гамарник. [illegible] Подписано в печать 22.10.84. Гарнитура журнальная рубленая. Печать высокая [illegible] тыс. Тираж 430 000 экз. Зак. 4—228. Изд. № 3994. Цена 10 к [illegible]
[illegible] Киквидзе, 7/11
[illegible] книжной фабрики «Жовтень» РПО «Полиграфкнига», 252053 [illegible]

ВЯЖИТЕ САМИ

МОДЕЛЬ 1

ДЖЕМПЕР
(размер 48).

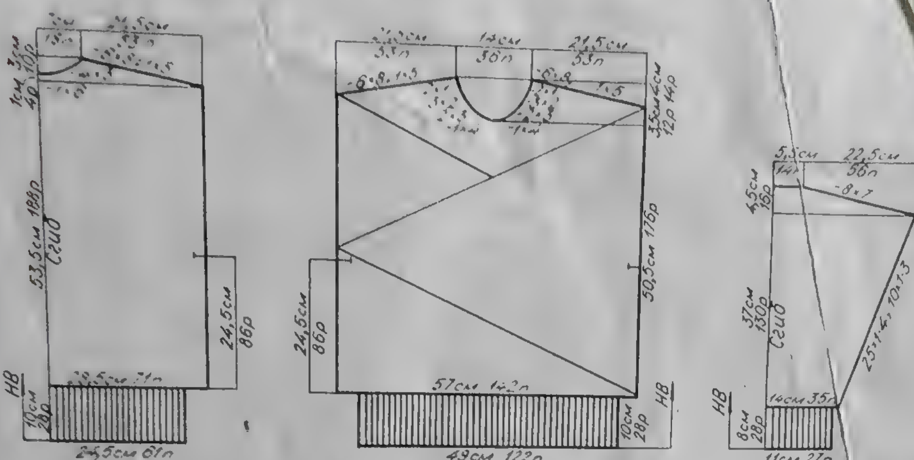
Выполнен из шерстяной пряжи № 32/2 в 6 нитей (380 г ниток голубого, 80 г — сиреневого и 80 г — черного цветов) спицами № 3.



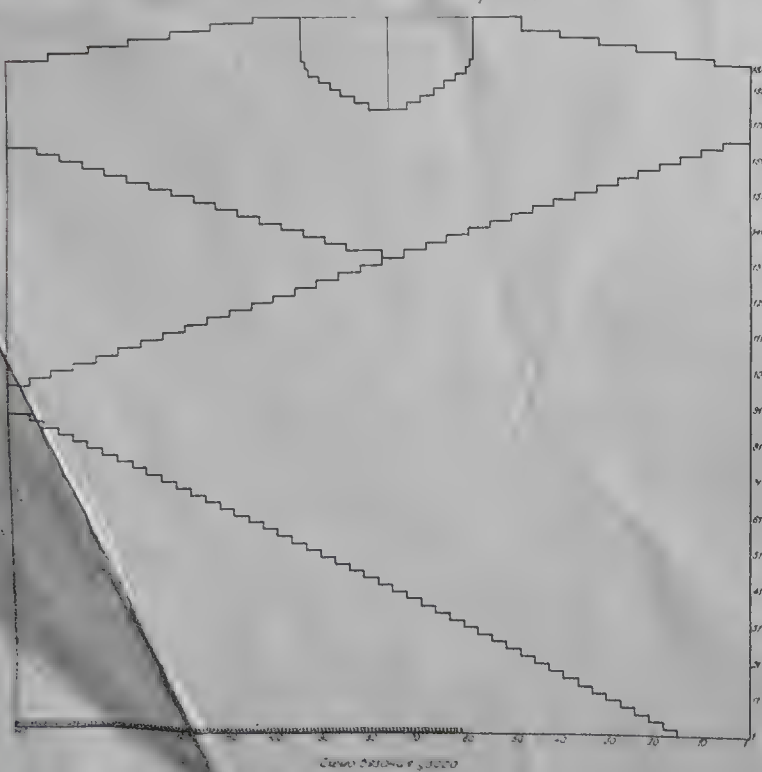
С[illegible] книжная фабрика
[illegible]

Основная вязка — чулочная.
Отделочная вязка — резинка 1 \ 1.
Плотность вязания: по горизонтали — 2,5 петли в 1 см; по вертикали — 3,5 ряда в 1 см.
Детали вяжите снизу вверх. Провязав 10 см резинкой 1 \ 1, переходите на основную вязку, выполняя по переду узор по схеме.
Горловину оформите бейкой, выполненной резинкой 1×1 шириной 2 см.



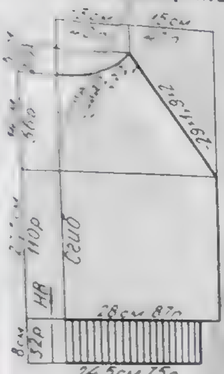


Спинка-1 дет.   Перед-1 дет.   Рукав-2 дет.

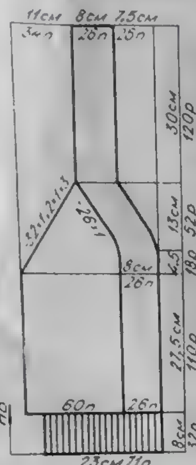


Основная вязка — платочная.
Отделочные вязки — жгут и резинка 2×2.
Плотность вязания: по горизонтали — 3,1 петля в 1 см; по вертикали — 4 ряда в 1 см.
Детали вяжите снизу вверх. Провязав 8 см резинкой 2×2, переходите на основную вязку, располагая по переду и спинке узор «жгут» (см. схему). Горловину и застежку полочек оформите бейкой, связанной резинкой 2×2 шириной 4 см и длиной 164 см.

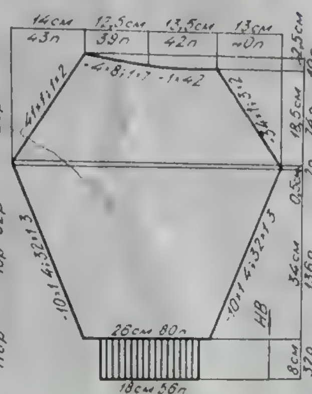




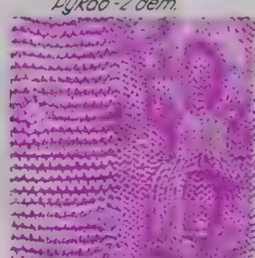
Спинка - 1 дет.



Полочка - 2 дет.



Рукав - 2 дет.



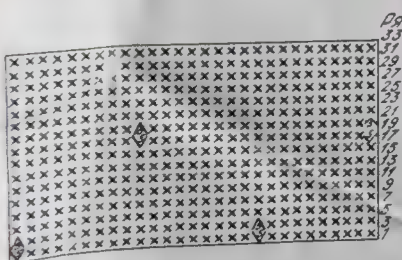


Схема 1

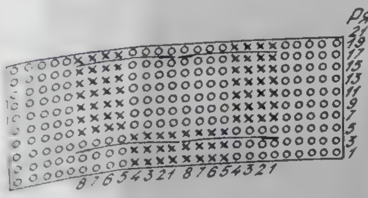


Схема 2

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

× - лицевая петля;

O - изнаночная петля;

∩ - накид;

Δ - две вместе лицевой;

- пять петель вяжите вместе лицевой;

5 - из одной петли вяжите пять;

6 — 1 - скрещивание петель вправо (1, 2 и 3-ю петли снимите на дополнительную спицу за работой, вяжите 4, 5 и 6-ю петли, а затем провяжите петли с дополнительной спицы);

6 — 1 - скрещивание петель влево (1, 2 и 3-ю петли снимите на дополнительную спицу перед работой, вяжите 4, 5 и 6-ю петли, а затем провяжите петли с дополнительной спицы);

16 — 1 - скрещивание петель влево (сначала 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 и 8-ю петли снимите на дополнительную спицу перед работой, вяжите 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15 и 16-ю петли, а затем провяжите петли с дополнительной спицы);

8 — 1 - скрещивание петель вправо (1, 2, 3 и 4-ю петли снимите на дополнительную спицу за работой, вяжите 5, 6, 7 и 8-ю петли, а затем провяжите петли с дополнительной спицы);

8 — 1 - скрещивание петель влево (1, 2, 3 и 4-ю петли снимите на дополнительную спицу перед работой, вяжите 5, 6, 7 и 8-ю петли, а затем провяжите петли с дополнительной спицы);

—20×1·3, +12×1·5— знак, стоящий перед цифрами, объясняет выполняемую операцию: убавление (—) или прибавление (+) петель. Первая цифра обозначает количество убавлений (прибавлений), вторая — количество петель, убавляемых (прибавляемых) в один прием, третья — количество промежуточных рядов между убавлениями (прибавлениями), т. е. убавить 20 раз по 1 петле через 3 ряда, прибавить 12 раз по 1 петле через 5 рядов.
Если количество промежуточных рядов равно 2, записывают две цифры: +5×2, —9×10.
НВ — направление вязания.



МОДЕЛЬ 3

ЖАКЕТ
(размер [illegible])

Выполнен [illegible] 600 г шерстяной пряжи № 32/2 в [illegible] нитей спицами № [illegible]

МО[illegible]

ДЖ[illegible]
(раз[illegible]

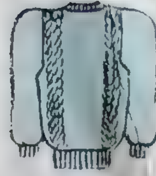
Вып[illegible] шер[illegible] № [illegible] спи[illegible]

МОДЕЛЬ 4

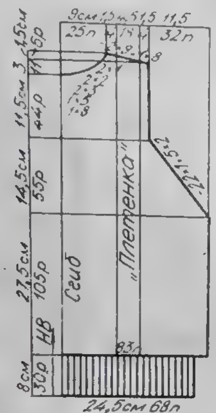
ДЖЕМПЕР
(размер 48).

Выполнен из 500 г шерстяной пряжи № 32/2 в 5 нитей спицами № 3.

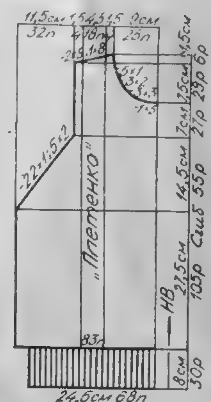




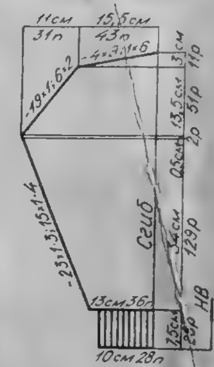
Основная вязка — чулочная. Отделочные вязки — «плетенка», «шахматка» из лицевых и изнаночных петель и резинка 1×1. Плотность вязания чулочной вязки: по горизонтали — 2,8 петли в 1 см, по вертикали — 3,8 ряда в 1 см; «плетенки»: по горизонтали — 4 петли в 1 см, по вертикали — 3,8 ряда в 1 см. Детали вяжите снизу вверх. Провязав 8 см резинкой 1×1, переходите на основную вязку, выполняя по переду «плетенку» и «шахматку» из лицевых и изнаночных петель (см. схему), а по спинке — «плетенку». Вырез горловины оформите бейкой, связанной резинкой 2×2 шириной 3 см.



Спинка - 1 дет.



Перед - 1 дет.



Рукав - 2 дет.

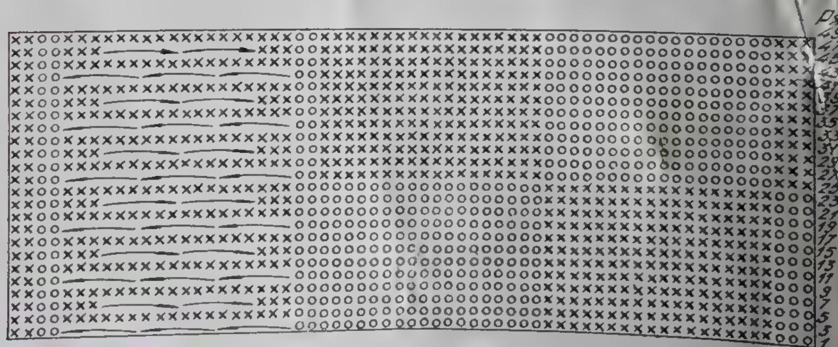


Схема вязания узора



Модель 2

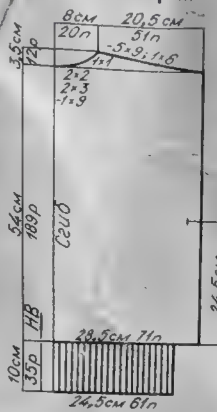


Основная вязка — чулочная.

Отделочные вязки — жгут, сетка и резинка 1×1.

Плотность вязания: по горизонтали — 2,5 петли в 1 см; по вертикали — 3,5 ряда в 1 см.

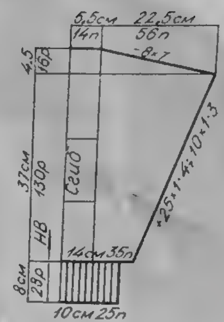
Детали вяжите снизу вверх. Провязав 10 см резинкой 1×1, переходите на основную вязку, располагая по переду и рукавам узор (см. схему). Горловину оформите бейкой, связанной резинкой 1×1 шириной 4 см.



Спинка-1 дет.



Перед-1 дет.



Рукав-2 дет.

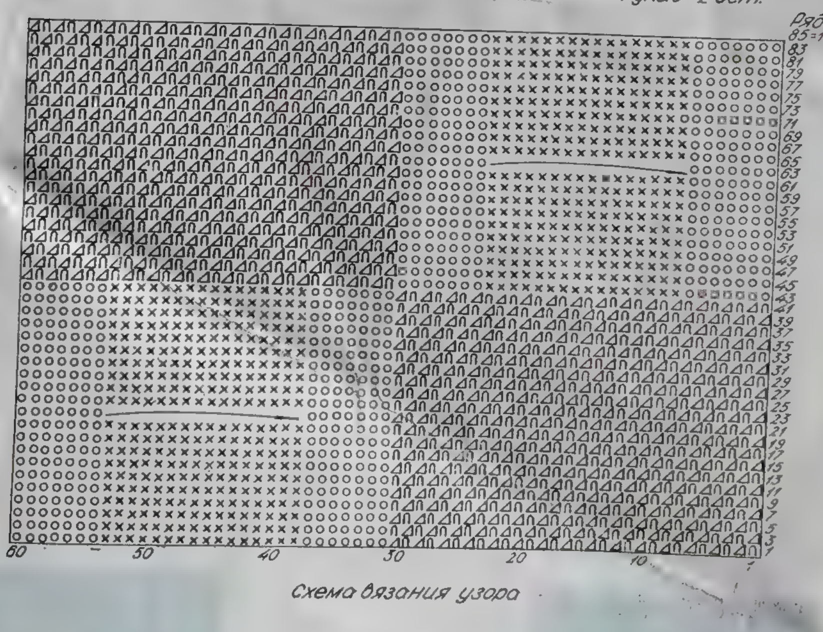


Схема вязания узора

10 к.



МОДЕЛ...

ДЖЕМПЕР
(размер 48)

Выполнен из ... шерстяной пр... № 31/2 в 7 н... спицами № 3.

Модели, помещенные в букле... разработаны художниками-моде... рами Центра развития моды, ас... сортимента, культуры и качества одежды и обуви Министерства бы... тового обслуживания населения УССР и рекомендованы ... ственным советом к печати.
Замечания и предложения просим направлять по адресу: ...053 Киев, ул. Артема, 37. Центр развития моды, ассортимента, культуры и качества одежды и обуви

Киев «Реклама» 1988

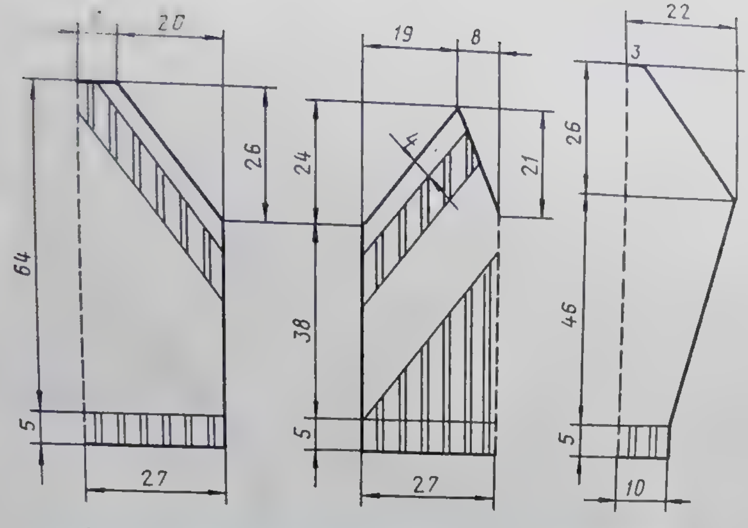
ВЯЖИТЕ САМИ
Автор моделей **Н. В. Педай.**
Авторы разработок **О. Н. Филип...пова, В. Н. Мыхало**
Редактор **А. В. Косюк**
Редактор-модельер **В. В. Дусанская**
Художник **Л. Н. Федоровская** ...
...дожественно-технический редак...
Н. М. Якущенко. Корректор
Е. Г. Фадеева.

Подписано в печать 27.04.88. Усл. кр.-отт. 1,75. Зак. 8—88. Тираж 500 000. Изд. № 5203. Заказное.
Цена 10 коп.
Издательство «Реклама» 252103 Киев, ул. Киквидзе, 7-11
Отпечатано цехом ширпотреба Киевской книжной фабрики «Жовтень», 252053 Киев, ул. Артема, 25.

ВЯЖИТЕ САМИ



МОДЕЛЬ 1
Мужской джемпер.
Размер 52—54.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 7 нитей — 850 г.
Спицы № 2,5.



1/2 спинки   1/2 переда   1/2 рукава



Основная вязка — лицевая (схема 1). Отделочная вязка — резинка 4×4 (схема 2).

Джемпер состоит из спинки, переда и рукавов. Изделие вяжем по выкройке снизу вверх резинкой 4×4. Провязав 5 см, переходим к основной вязке, выполняя по переду и около линий реглана вязку резинкой 4×4.

Готовые детали сшиваем.

Горловину оформляем планкой, связанной резинкой 4×4, шириной 3,5 см.

Схема 1

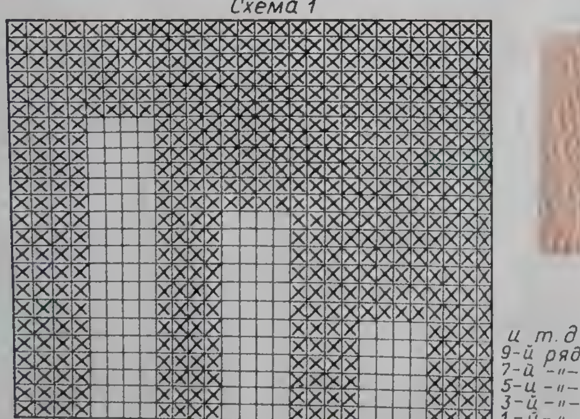
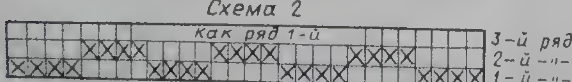
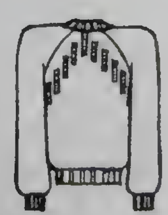




Схема 2





МОДЕЛЬ 2

Основная вязка — изнаночная.

Отделочная вязка — резинка 3×3 и плотный узор (схема 1), а также жгут (схема 2).

Свитер состоит из спинки, переда и рукавов. Изделие вяжем по выкройке снизу вверх резинкой 3×3. Провязав 5 см, переходим к основной вязке, выполняя по переду справа жгут (см. схему 2). В верхней части рукавов чередуем полосы основного и отделочного цветов. Горловину оформляем воротником-стойкой, связанным резинкой 3×3, шириной 8 см. Застежку оформляем по линии реглана, вывязав две планки (шириной 4 см) изнаночной вязкой. По одной из них — петли.





Схема 1



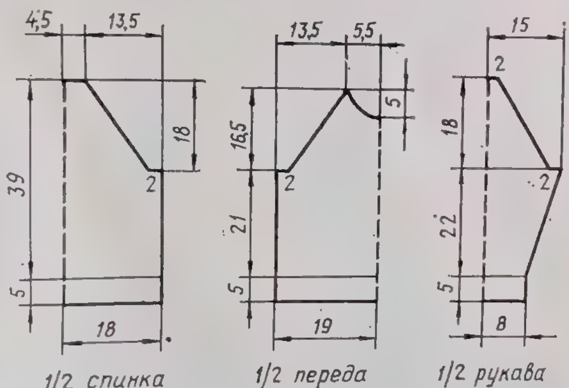
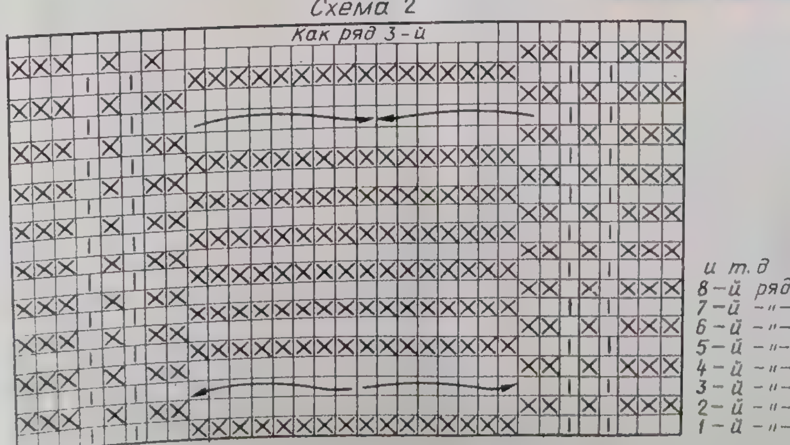


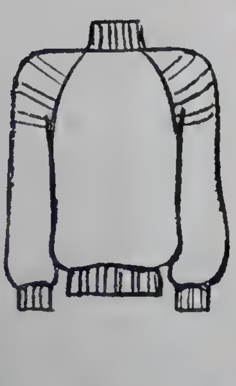
Схема 2



МОДЕЛЬ 2

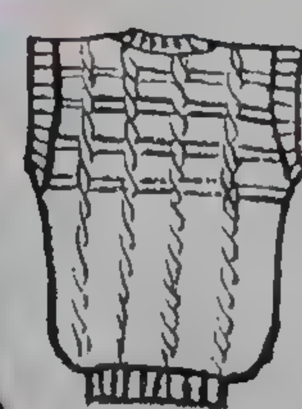
Детский свитер.
Размер 34—36.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 6 нитей основного цвета — 400 г, отделочного — 50 г.
Спицы № 2.





МОДЕЛЬ 3
Детский жилет.
Размер 38—40.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 6 нитей — 400 г.
Спицы № 2.

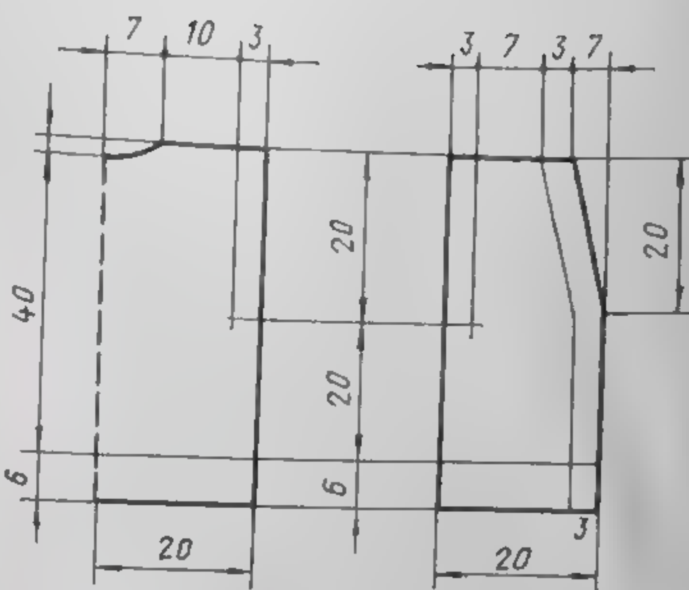




МОДЕЛЬ 3

Основная вязка — изнаночная.
Отделочная вязка — резинка 3×3 и плотный узор (схемы 1, 2).
Жилет состоит из спинки и 2-х полочек. Изделие вяжем по выкройке снизу вверх резинкой 3×3. Провязав 6 см, переходим к основной вязке, выполняя в верхней части поперечные полоски, создавая впечатление клетки. Готовые детали сшиваем.
Горловину, застежку, по переду проймы рукавов оформляем планками, связанными резинкой 3×3, шириной 3,5—4 см.





1/2 спинки   1/2 переда

Схема 1

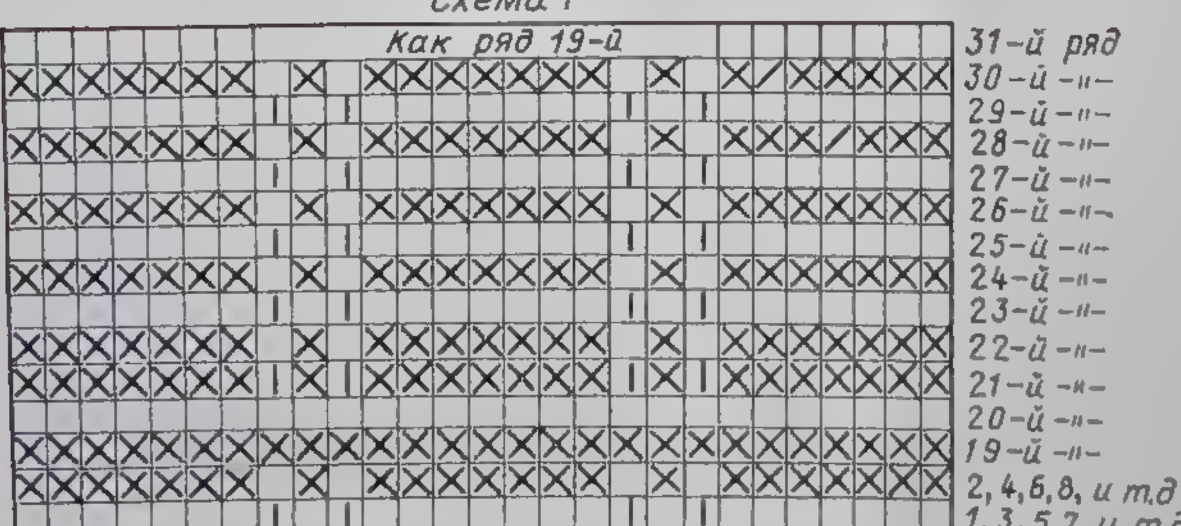
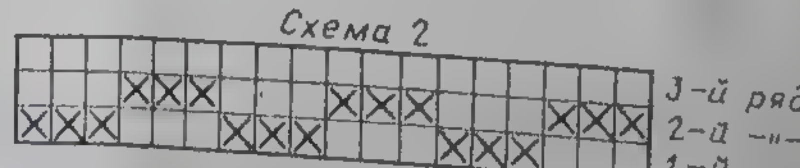


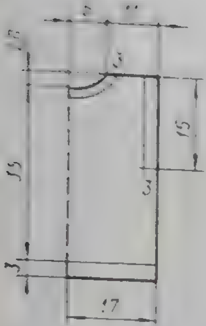


Схема 2

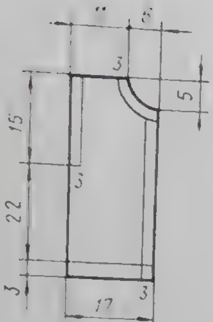


МОДЕЛЬ 4

Основная вязка — теневой рисунок (схема 1)
Отделочная вязка — платочная (схема 2).
Жилет вяжем по выкройке снизу вверх платочной вязкой. Провязав 3 см, переходим к основной вязке по схеме 1, одновременно вяжем планку по переду и проймам рукавов платочной вязкой. Горловину оформляем планкой, связанной платочной вязкой, шириной 3 см.



1/2 спинки



1/2 переда



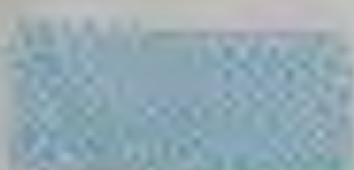


Схема 1

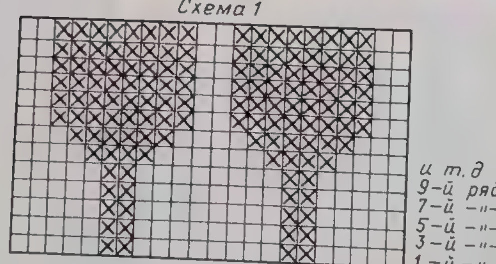
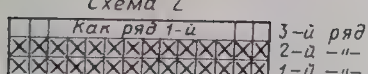


Схема 2

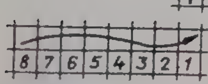


УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

 — лицевая петля;

 — изнаночная петля;

 — петля снимается непровязанной, нить идет по изнанке;



— скрестить петли, вяжем петли 5, 6, 7, 8 (петли 1, 2, 3, 4 за вязанием), затем вяжем петли 1, 2, 3, 4;



— вяжем петли 5, 6, 7, 8 (петли 1, 2, 3, 4 перед вязанием), а затем вяжем петли 1, 2, 3, 4

МОДЕЛЬ 4.
Детский жилет.
Размер 32.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 6 нитей — 250 г.
Спицы № 2.



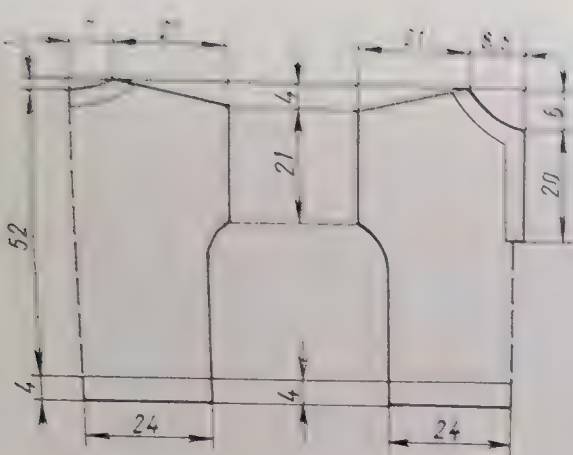
Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей одежды и рекомендованы художественным советом к печати.
СВОИ ЗАМЕЧАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПРОСИМ НАПРАВЛЯТЬ ПО АДРЕСУ: 252053, КИЕВ-53, ул. АРТЕМА, 15. РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ МОДЕЛЕЙ ОДЕЖДЫ.

Авторы разработок: Стелла Петровна Хохлова и Тамара Степановна Бачуро.
Редактор В. П. Дмитрук. Художник Л. Н. Федоровская. Художественный редактор Б. Л. Люлько. Технический редактор Е. С. Кутузова. Корректор Т. Б. Продан
Сдано в набор 18.07.83. Подписано в печать 27.10.83. Формат 60×90 1/16. Гарнитура журнальная рубленая. Печать высокая. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 1200 тыс. Тираж 400 000 экз. Зак. 3—190
Изд. № 1015. Цена 10 коп. Заказное. Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11
Отпечатано цехом ширпотреба киевской книжной фабрики «Жовтень», 252053, Киев-53, Артема, 25

ВЯЖИТЕ САМИ



МОДЕЛЬ 1
ЖЕНСКИЙ ДЖЕМПЕР
Размер 48.
Расход шерстяной пряжи
№ 32/2 в 5 нитей — 350 г.
Спицы № 2.



Основная вязка — ажурная (схема 1). Отделочная вязка — резинка 1×1 (схема 2).

Джемпер состоит из спинки и переда. Изделие вяжем по выкройке снизу вверх резинкой 1×1. Провязав 4 см, переходим к основной вязке. Готовые детали сшиваем.

Горловину и проймы оформляем планками шириной 3,5 см, связанными резинкой 1×1.



Схема 1

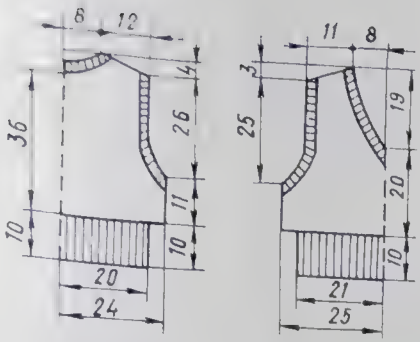
		Как ряд 1-й											
		Как ряд 1-й											5-й -"-
X	O	O	X	O	O	X	O	O	X	O	O	X	4-й -"-
O	◣	∩	O	◣	∩	O	◣	∩	O	◣	∩	O	3-й -"-
X	O	O	X	O	O	X	O	O	X	O	O	X	2-й -"-
O	∩	◣	O	∩	◣	O	∩	◣	O	∩	◣	O	1-й ряд



Схема 2

		Как ряд 1-й										3-й -"-
O	X	O	X	O	X	O	X	O	X	O	X	2-й -"-
X	O	X	O	X	O	X	O	X	O	X	O	1-й ряд

МОДЕЛЬ 2



1/2 спинки жилета

1/2 переда



Основная вязка — ажурная (схема 1).
Отделочная вязка — резинка 2×2 (схема 2).
Жилет состоит из спинки и переда. Изделие вяжем по выкройке снизу вверх резинкой 2×2. Провязав 10 см, переходим к основной вязке. Готовые детали сшиваем.
Горловину и проймы оформляем планками шириной 3 см, связанными резинкой 2×2.





Схема 1

Как ряд 1-й																					5-й —"—
×	×	×	○	○	○	×	×	×	○	○	○	×	×	×	○	○	○	×	×	×	4-й —"—
○	○	○	×	×	×	○	○	○	×	×	×	○	○	○	×	×	×	○	○	○	3-й —"—
×	×	×	○	○	○	×	×	×	○	○	○	×	×	×	○	○	○	×	×	×	2-й —"—
○	○	○	◢	∩	×	○	○	○	◢	∩	×	○	○	○	◢	∩	×	○	○	○	1-й ряд

Схема 2

Как ряд 1-й												3-й —"—
○	○	×	×	○	○	×	×	○	○	×	×	2-й —"—
×	×	○	○	×	×	○	○	×	×	○	○	1-й ряд

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

× — лицевая;

○ — изнаночная;

∩ — накид;

◣ — 2 петли вместе лицевой за нижние дольки;

◢ — 2 петли вместе лицевой за верхние дольки;

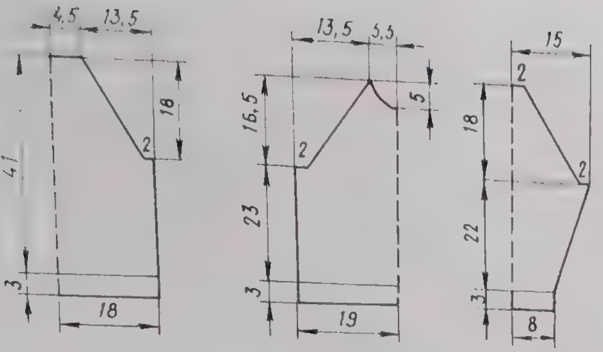


МОДЕЛЬ 2
ЖЕНСКИЙ ЖИЛЕТ
Размер 46.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 5 нитей — 300 г.
Спицы № 2.



МОДЕЛЬ 3
ДЕТСКИЙ СВИТЕР
Размер 34—36.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 6 нитей основного цвета — 350 г и отделочного — 50 г.
Спицы № 2,5.

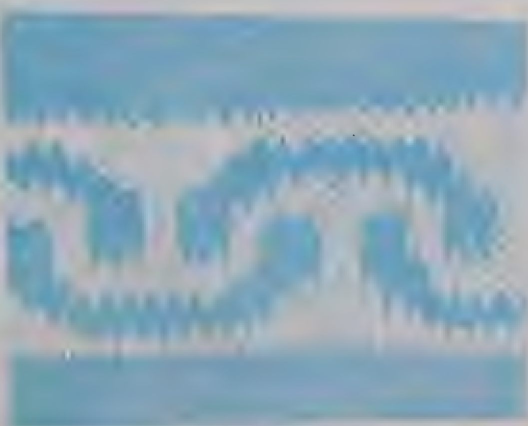
МОДЕЛЬ 3



1/2 спинки　　1/2 переда　　1/2 рукава



Основная вязка — чулочная (схема 1).
Отделочная вязка — резинка 3×3 (схема 2).
Свитер состоит из спинки, переда и рукавов. Изделие вяжем по выкройке снизу вверх. Провязав 3 см, переходим к основной вязке, выполняя отделочные полосы по переду и спинке в нижней части, а на рукавах — в верхней. Готовые детали отпариваем и сшиваем.
Горловину оформляем воротником-стойкой шириной 6 см, связанным резинкой 3×3.



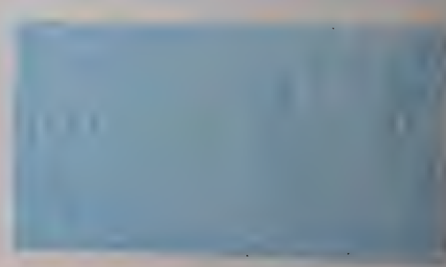
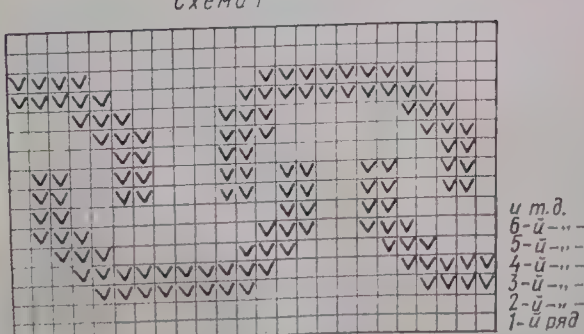
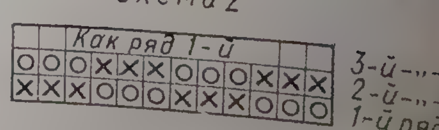


Схема 1

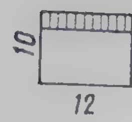


□ - отделочный цвет　V - основной цвет

Схема 2

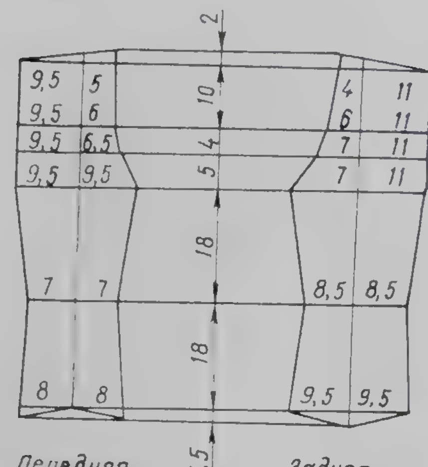


МОДЕЛЬ 4



Нагрудник-карман





Передняя половинка брюк

Задняя половинка брюк

Основная вязка — платочная (схема 1).
Отделочная вязка — резинка 2×2 (схема 2).
Брюки вяжем по выкройке снизу вверх, делая подгиб. Детали сшиваем.





Схема 1

Как ряд 1-й												3-й –„–
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	2-й –„–
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	1-й ряд

Схема 2

Как ряд 1-й												3-й ряд
O	O	X	X	O	O	X	X	O	O	X	X	2-й –„–
X	X	O	O	X	X	O	O	X	X	O	O	1-й –„–

МОДЕЛЬ 4
ДЕТСКИЕ БРЮКИ
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 5 нитей — 250 г.
Спицы № 2.



Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей и рекомендованы художественным советом к печати.

СВОИ ЗАМЕЧАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПРОСИМ НАПРАВЛЯТЬ ПО АДРЕСУ: 252053, КИЕВ-53, УЛ. АРТЕМА, 15, РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ МОДЕЛЕЙ.

Автор разработок
Стелла Петровна Хохлова
Вяжите сами
Киев «Реклама» 1984
Редактор В. П. Дмитрук. Художник А. Ф. Буткевич. Художественный редактор Б. Л. Люлько. Технический редактор Н. А. Журбенко. Корректор Л. В. Кудряшова.
Сдано в набор 17.02.83. Подписано в печать 25.04.83. Гарнитура журнальная рубленая. Печать высокая. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 1400 тыс. Формат 60×90/16. Тираж 400 000 экз. Заказ 3—72. Изд. № 410. Цена 10 к. Заказное. Издательство «Реклама». 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11. Отпечатано цехом ширпотреба Киевской книжной фабрики «Жовтень», 252053, Киев-53, Артема, 25.

МОДЕЛЬ 1

Женский джемпер (размер 46—48) вяжем из 550 г шерсти № 32/2 в 5 нитей по выкройке. Спицы № 2,5.



ВЯЖИТЕ САМИ

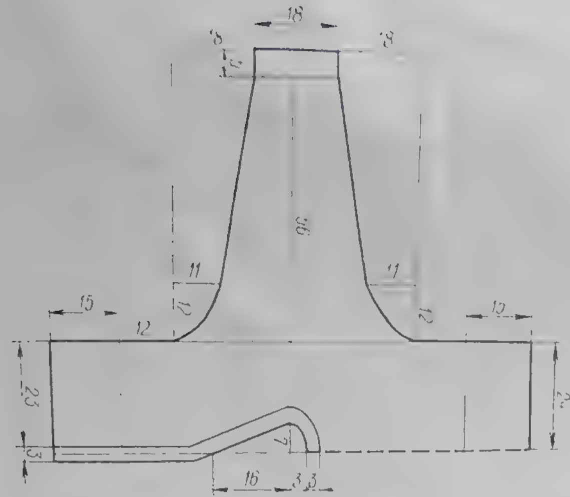
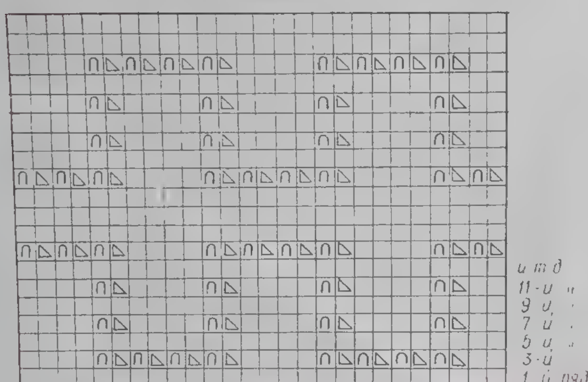


Схема 1



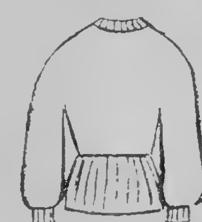
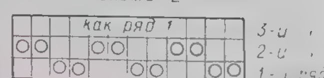
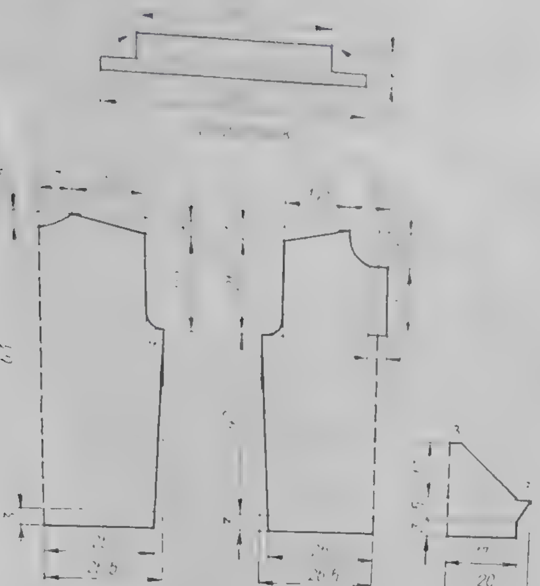


Схема 2



Основная вязка — ажурная (схема 1).
Отделочная вязка — резинка 2×2 (чередование 2 петель лицевых и 2 петель изнаночных).
Джемпер вяжем снизу вверх резинкой 2×2 (схема 2); провязав 15 см, переходим на основную вязку.
Готовое изделие отпариваем и сшиваем.
Манжеты на рукавах и планки по переду, связанные резинкой 2×2 шириной 5 и 3 см, пришиваем или привязываем

МОДЕЛЬ 2



1/2 спинки   1/2 переда   1/2 рукава

Основная вязка — ажурная (схема 1). Отделочная вязка — чулочная и резинка 1×1 (схема 2).

Рубашка состоит из спинки, переда, рукавов, воротника.

Перед и спинку вяжем снизу вверх резинкой 1×1—3 см, затем переходим на основную вязку.

Рукава и воротник вяжем резинкой 1×1 шириной 3 см и 2 см соответственно, а затем — чулочной вязкой. Готовые детали отпариваем и сшиваем. Планки вяжем резинкой 1×1 шириной 3 см и пришиваем.



Схема 1

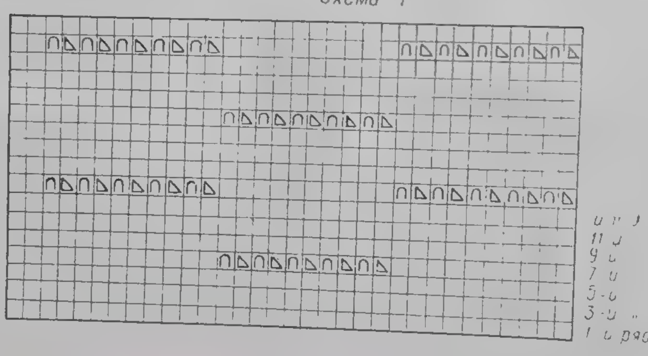
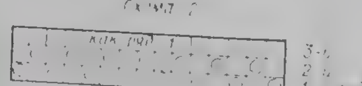


Схема 2



МОДЕЛЬ 2

Мужская рубашка (размер 50).

Вяжем из 350 г шерсти № 32/2 в 5 нитей по выкройке.

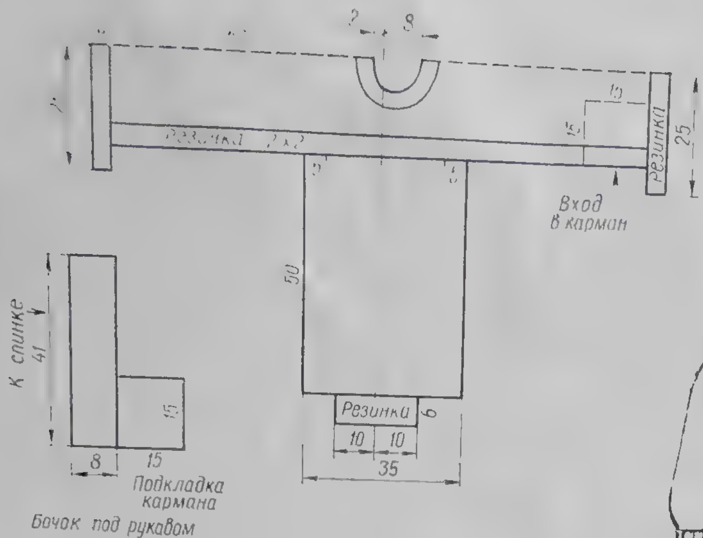
Спицы № 2,5.



МОДЕЛЬ 3

Женский джемпер (размер 46) вяжем из 700 г шерсти № 32/2 в 7 нитей по выкройке.
Спицы № 3.





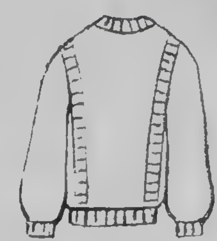
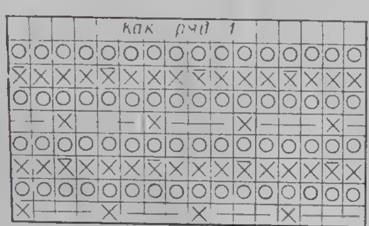
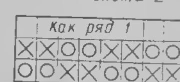


Схема 1



Основная вязка — плотный узор (схема 1). Отделочная вязка — резинка 2×2 (схема 2). Изделие вяжем снизу вверх резинкой 2×2; провязав 4 см, переходим на основную вязку. Рукава вяжем отдельно снизу вверх резинкой 2×2, провязываем 6 см затем выполняем основную вязку. Бочок вяжем снизу вверх основной вязкой, выполняя подкарманник чулочной вязкой. Готовые детали соединяем. Горловину оформляем стойкой, связанной резинкой 2×2 шириной 4 см.

Схема 2



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

□ и ☒ — лицевая петля;

○ — изнаночная петля;

∩ — накид;

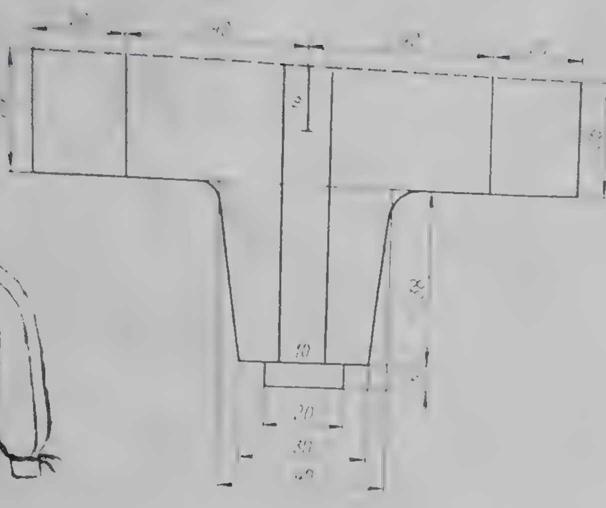
◺ — 2 петли вместе лицевой;

— — 3 петли снимаем, нить проходит перед спицей свободно;

X̄ — протянутую нить подхватываем концом правой спицы и провязываем вместе с петлей.

Четные ряды вяжем по рисунку, накиды провязываем изнаночной петлей.

МОДЕЛЬ 4



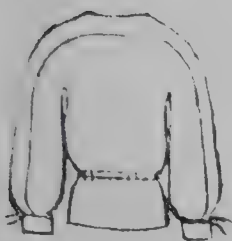


Схема 2

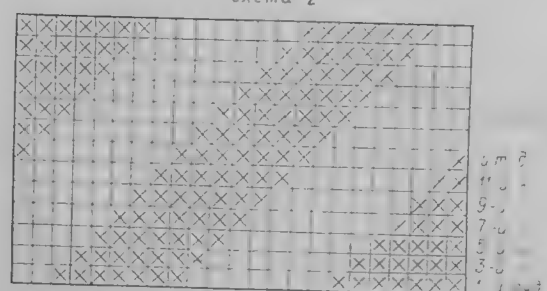


Схема 1

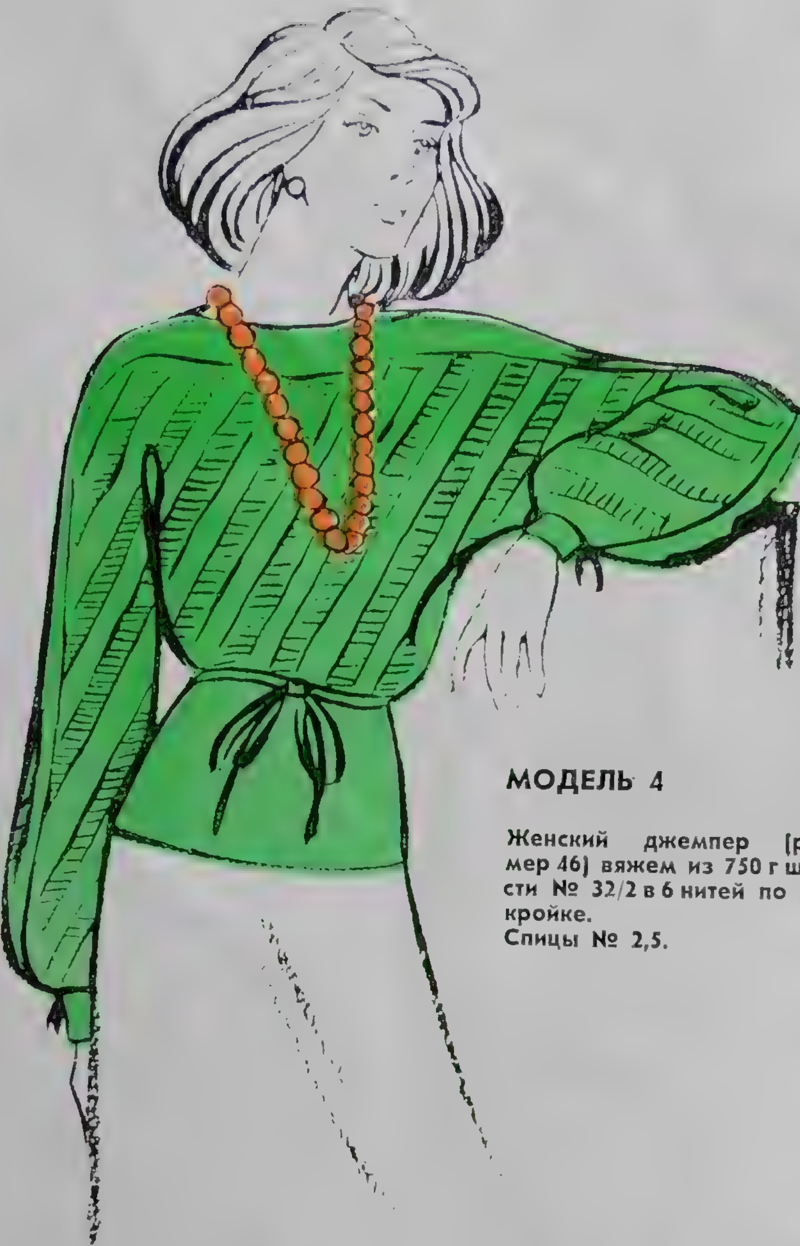






Основная вязка — чулочная (схема 1).
Отделочная вязка — плотный узор (схема 2).
Изделие вяжем снизу вверх основной вязкой, делая подгиб 3 см. Провязав 20 см, выполняем отделочную вязку, переходя на основную в области горловины, плеча и середины рукава. Готовые детали сшиваем. Низ рукавов оформляем манжетом, связанным чулочной вязкой, делая подгиб 5 см. Место соединения рукава и манжеты стягиваем шнурком, выполненным из [illegible] ниток.
По линии талии пропускаем шнур из основных ниток.

10 коп.



МОДЕЛЬ 4

Женский джемпер (размер 46) вяжем из 750 г шерсти № 32/2 в 6 нитей по выкройке.
Спицы № 2,5.

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей и рекомендованы художественным советом к печати.

Свои замечания и предложения просим направлять по адресу: Киев-53, ул. Артема, 15. Республиканский Дом моделей.

Автор Стелла Петровна Хохлова

Редактор В. П. Дмитрук. Художественный редактор Б. Л. Люлько. Технический редактор О. И. Марченко. Корректор А. Б. Высоцкая

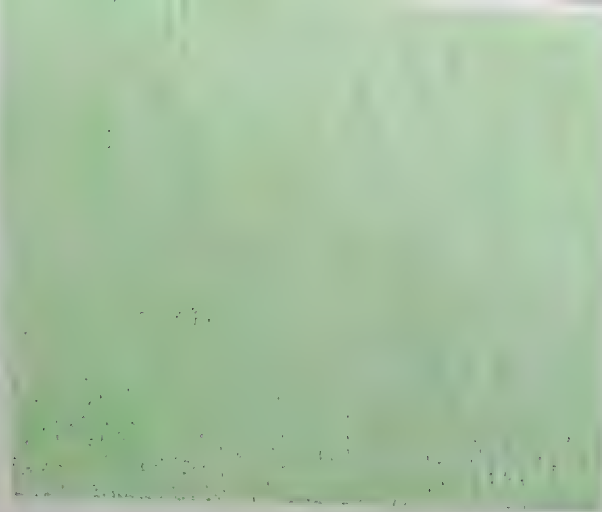
Сдано в набор 4.07.79. Подписано в печать 26.07.79. Гарнитура журнальная рубленая Печать высокая. Усл. печ. л. 0,42. Формат $84 \times 108^{1}/_{32}$. Тираж 200,0 тыс. Зак. 9—199. Изд. № 2255. Цена 10 коп. Заказное.

Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, ул. Киквидзе, 7/11. Отпечатано цехом ширпотреба Киевской книжной фабрики «Жовтень» Республиканского производственного объединения «Полиграфкнига» Госкомиздата УССР, ул. Артема, 23а.

МОДЕЛЬ 1
Женский жилет
Размер 46.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 5 нитей — 300 г.
Спицы № 2.

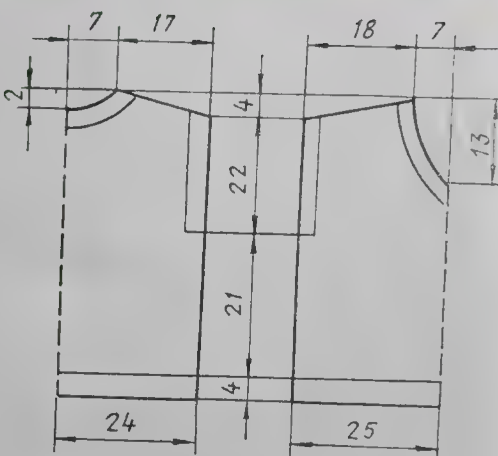


ВЯЖИТЕ САМИ









1/2 спинки　　　1/2 переда

Схема 1

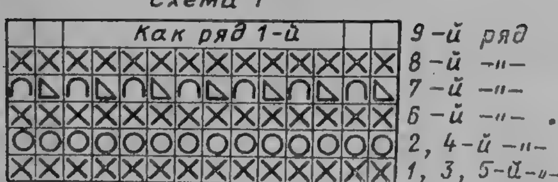
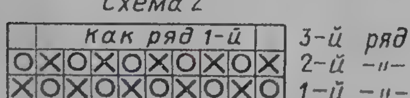


Схема 2



Основная вязка — чулочная.

Отделочные вязки — ажурные полоски (схема 1) и резинка 1Х1 (схема 2). Жилет вяжем снизу вверх резинкой — 4 см. Затем переходим к основной вязке, располагая ажурные полоски в верхней части жилета.

Готовые детали отпариваем и сшиваем.

Горловину и проймы оформляем планками, связанными резинкой шириной 3 см.

МОДЕЛЬ 2

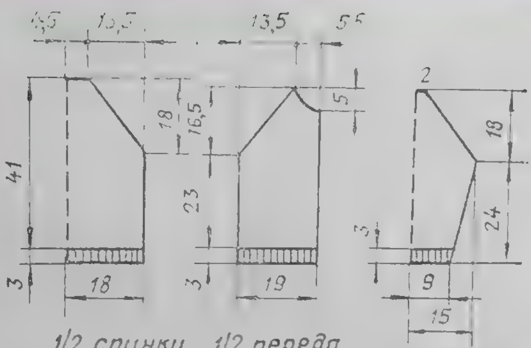




Условные обозначения

- ☒ — лицевая;
- ○ — изнаночная;
- накид;
- две петли вместе лицевой.
- три петли вместе лицевой.
- два накида.

Четные ряды вяжем изнаночными



1/2 спинки 1/2 переда 1/2 рукава

Схема 1

X	X	O	O	O	X	O	O	O	X	X	X	O	O	O	X	O	O	O	X	X	
X	O	O	O	X	X	X	O	O	O	X	O	O	O	X	X	X	O	O	O	X	
O	O	O	X	X	X	X	X	O	O	O	O	O	X	X	X	X	X	O	O	O	
O	O	X	X	X	X	X	X	X	O	O	O	X	X	X	X	X	X	X	O	O	
O	O	O	X	X	X	X	X	O	O	O	O	O	X	X	X	X	X	O	O	O	
X	O	O	O	X	X	X	O	O	O	X	O	O	O	X	X	X	O	O	O	X	
X	X	O	O	O	X	O	O	O	X	X	X	O	O	O	X	O	O	O	X	X	
X	X	X	O	O	O	O	O	X	X	X	X	X	O	O	O	O	O	X	X	X	
X	X	X	X	O	O	O	X	X	X	X	X	X	X	O	O	O	X	X	X	X	и т.д
X	X	X	O	O	O	O	O	X	X	X	X	X	O	O	O	O	O	X	X	X	9-й ряд
X	X	O	O	O	X	O	O	O	X	X	X	O	O	O	X	O	O	O	X	X	7-й -"-
X	O	O	O	X	X	X	O	O	O	X	O	O	O	X	X	X	O	O	O	X	5-й -"-
O	O	O	X	X	X	X	X	O	O	O	O	O	X	X	X	X	X	O	O	O	3-й -"-
O	O	X	X	X	X	X	X	X	O	O	O	X	X	X	X	X	X	X	O	O	1-й -"-

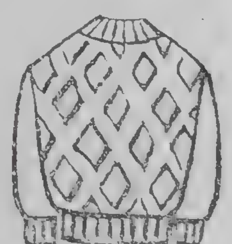


Схема 2

	как ряд 1-й									3-й ряд
O	O	X	X	O	O	X	X	O	O	2-й -"-
X	X	O	O	X	X	O	O	X	X	1-й -"-

Основная вязка — изнаночная.

Отделочные вязки — плотный узор (схема 1) и резинка 2/2 (схема 2). Спинку и полочки вяжем снизу вверх резинкой. Провязав 3 см, переходим к плотному узору.

Рукава вяжем резинкой (3 см), а затем переходим к основной вязке. Готовые детали сшиваем. Горловину оформляем планкой, связанной резинкой шириной 2,5 см.



МОДЕЛЬ 2
Детская куртка
Размер 34—36.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 7 нитей — 500 г
Спицы № 2,5.

МОДЕЛЬ 3
Женский джемпер
Размер 48.
Расход шерстяной пряжи № 32/2 в 4 нити — 350 г.
Спицы № 1,5.

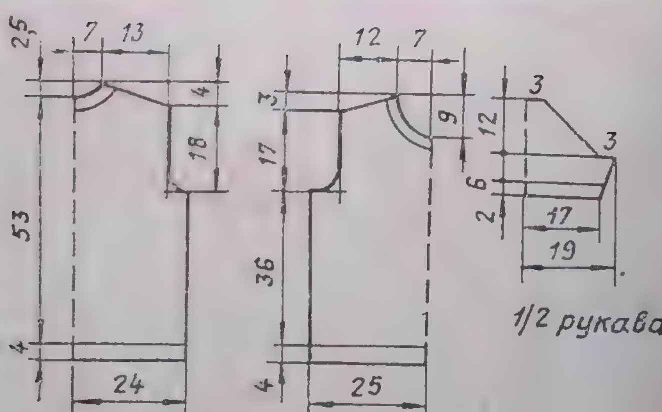


МОДЕЛЬ 3









1/2 спинки   1/2 переда

Схема 1

Как ряд 1-й															5-й ряд
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	4-й –″–
×	∩	∆	∩	×	×	∩	∆	∩	×	×	∩	∆	∩	×	3-й –″–
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	2-й –″–
×	○	○	○	×	×	○	○	○	×	×	○	○	○	×	1-й –″–

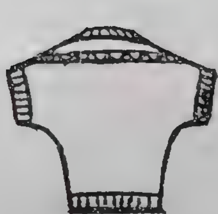
Схема 2

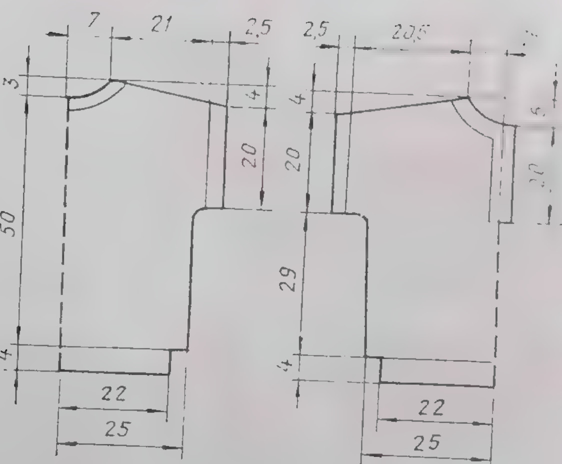
Как ряд 1-й													3-й ряд
○	×	○	×	○	×	○	×	○	×	○	×	○	2-й –″–
×	○	×	○	×	○	×	○	×	○	×	○	×	1-й –″–

МОДЕЛЬ 4







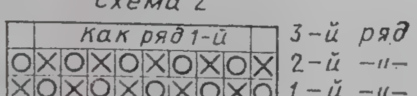


1/2 спинки   1/2 переда

Схема 1



Схема 2



Основная вязка — чулочная.
Отделочные вязки — ажурная (схема 1) и резинка 1×1 (схема 2).
Джемпер вяжем снизу вверх резинкой — 4 см, а затем основной вязкой, располагая ажурные полоски в верхней части изделия.
Горловину и рукава оформляем планками, связанными резинкой шириной 3 см.

10 коп.

МОДЕЛЬ 4
Женский джемпер
Размер 48—50.
Расход шерстяной пряжи
№ 32/2 в 4 нити — 350 г.
Спицы № 1,5.



Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей одежды и рекомендованы художественным советом к печати.
Свои замечания и предложения просим направлять по адресу: Киев-53, ул. Артема, 15. Республиканский Дом моделей одежды.
Автор Стелла Петровна Хохлова.
Редактор Н. Ф. Лайко. Художественный редактор С. А. Мистецкая. Технический редактор Е. С. Кутузова. Корректор Н. В. Исупова. Сдано в набор 81.10.28. Подписано в печать 82.02.02. Гарнитура журнальная рубленая. Печать высокая. Усл. печ. л. 0,5.
Формат 60×90/16. Тираж 400 000. Зак. 1—322. Изд. № 7201. Цена 10 коп. Заказное. Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11. Отпечатано цехом ширпотреба Киевской книжной фабрики «Жовтень», 252053, Киев-53, Артема, 25.


ШЕЙТЕ САМИ
ЮРИДИЧЕСКИЙ
ЭКОНОМИКИ

МОДЕЛЬ 4

Платье, отрезное по талии. Рукав втачной. Застежка — по плечевому шву.

Размер 164—92—96.

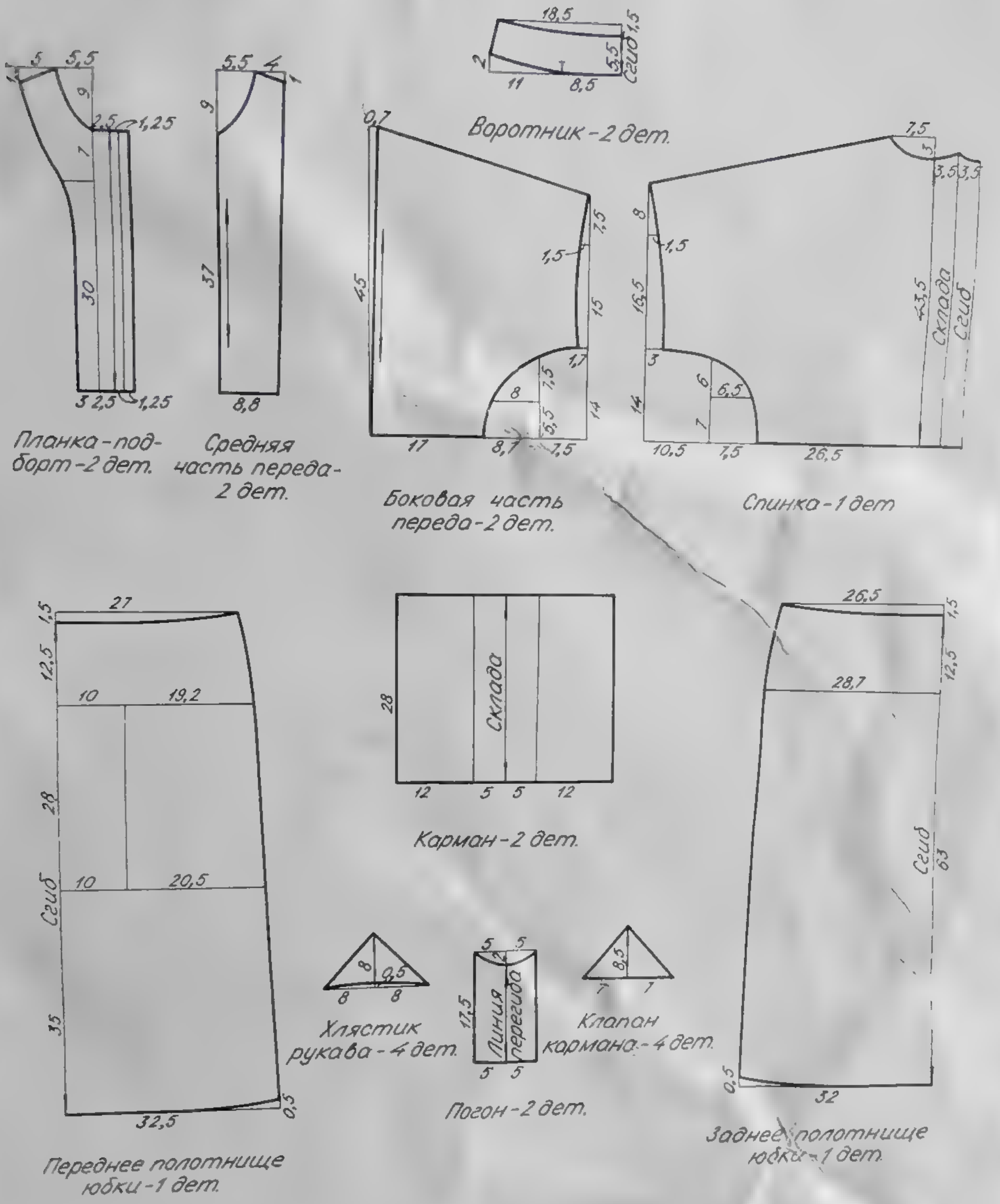
Расход ткани при ширине 1 м 40 см — 2 м.

Автор Л. АВИЛКОВА

Конструктор Л. БОЙКО





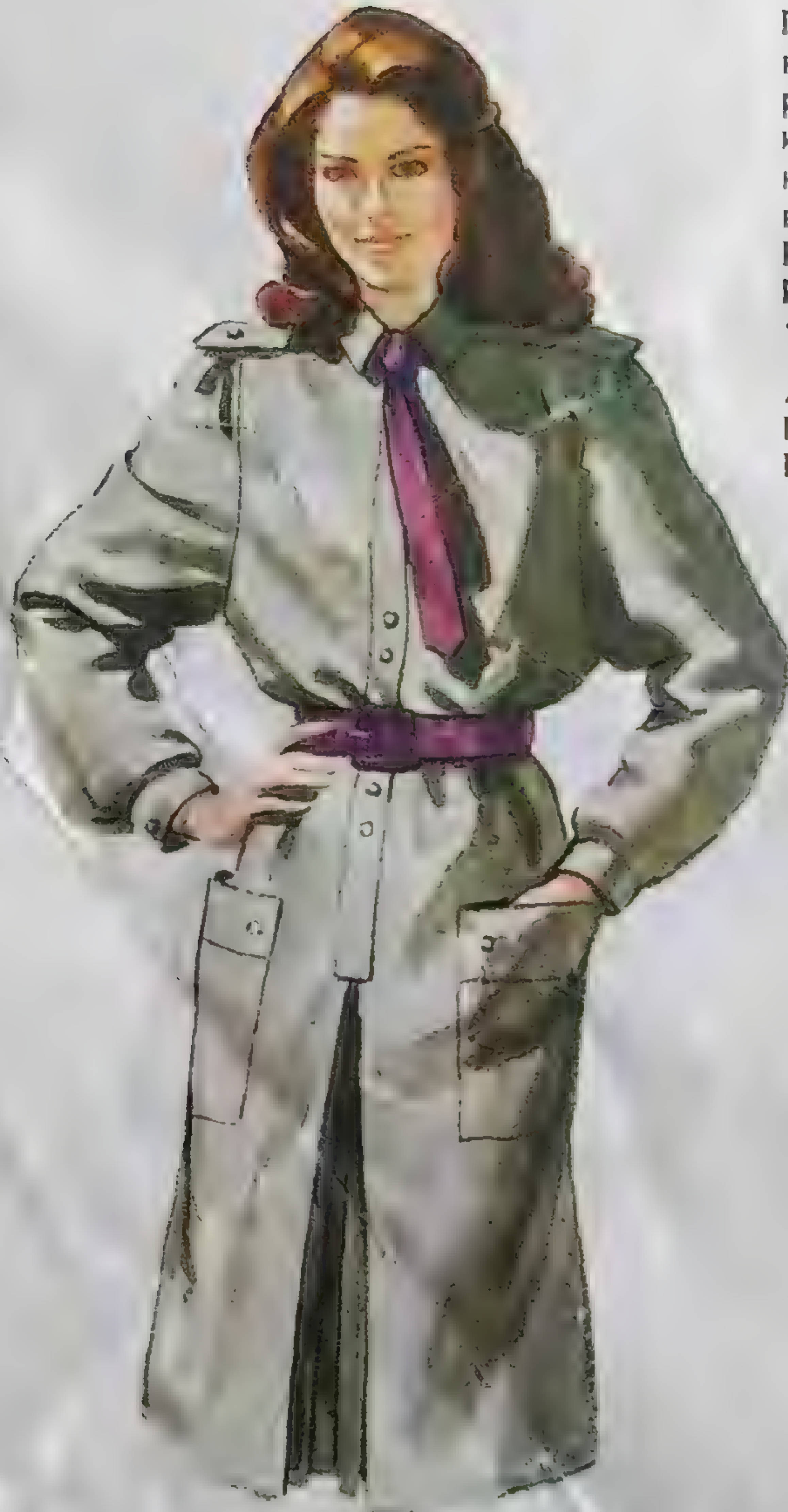


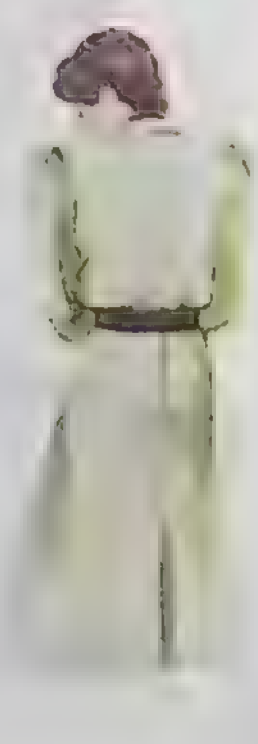
Чертеж выкройки модели 3

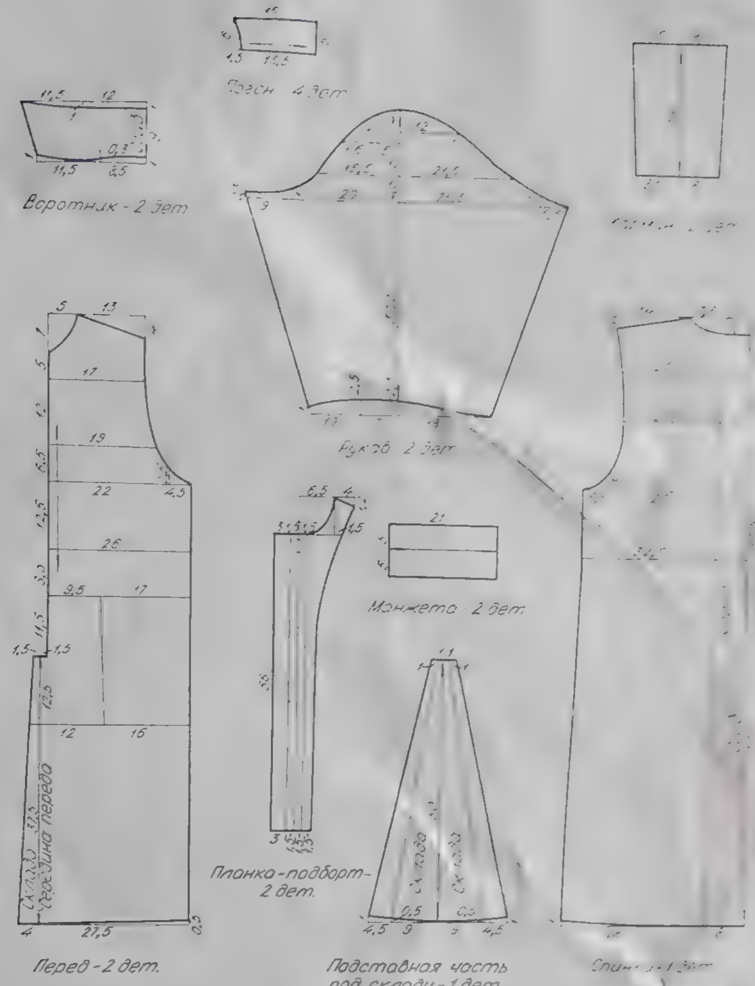
МОДЕЛЬ 2

Платье из шерстяной ткани. Рукав втачной. По переду застежка на планку, из-под которой — веерная складка. На спинке — встречная складка.
Размер 164—92—96.
Расход ткани при ширине 1 м 40 см — 2 м 60 см.

Автор Л. АВИЛКОВА
Конструктор М. ШЛОКОВА







Чертеж выкройки модели 2

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВЫКРОЙКАМИ

Предложенные выкройки изделий даны без припусков на швы. Цифровые обозначения на выкройках — в сантиметрах. Чтобы перевести выкройку в натуральную величину, нужно отложить на миллиметровой бумаге величины, указанные на чертеже, соединить все точки и обвести контуры лекал линией. Следует перенести все надписи и метки. Каждую деталь на ткани следует располагать по нити основы, как это показано на чертеже→. Выкройки даны на условнопропорциональную фигуру, поэтому их нужно подгонять.

Припуск на обтачные швы — 0,5—0,7 см.

Припуск на стачные швы — 1—1,5 см.

Припуск на подгиб низа изделия — 5—7 см.

Припуск к низу рукава — 3—4 см.

МОДЕЛЬ 3

Платье из хлопчатобумажной ткани, отрезное по талии. Рукав покроя кимоно. Застежка — на планку. Отделка — из контрастной ткани.

Размер 164—92—96.

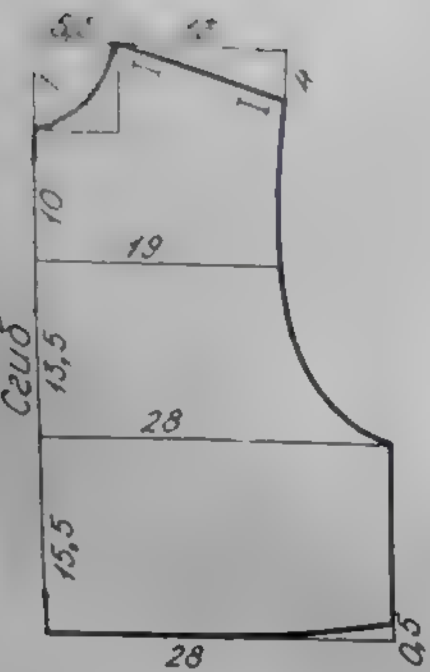
Расход ткани при ширине 80 см — 4 м 20 см.

Автор Л. АВИЛКОВА

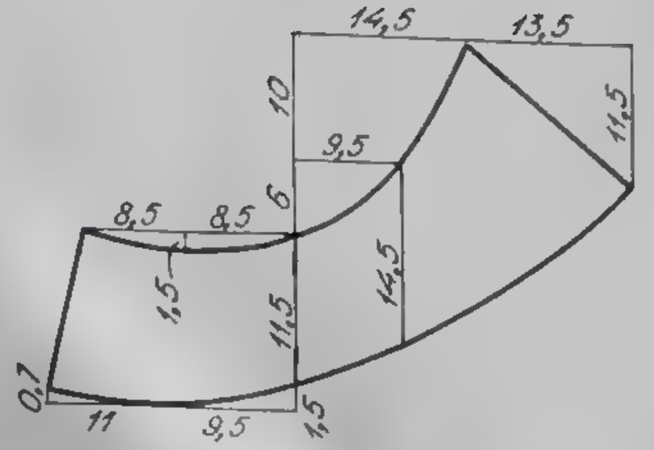
Конструктор Н. ЗАХАРЧЕНКО



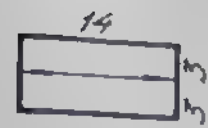


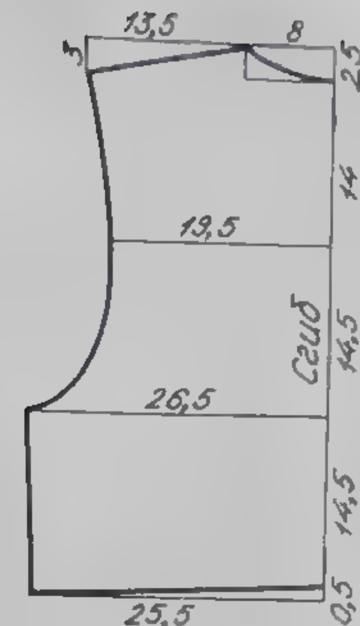


Перед - 1 дет.

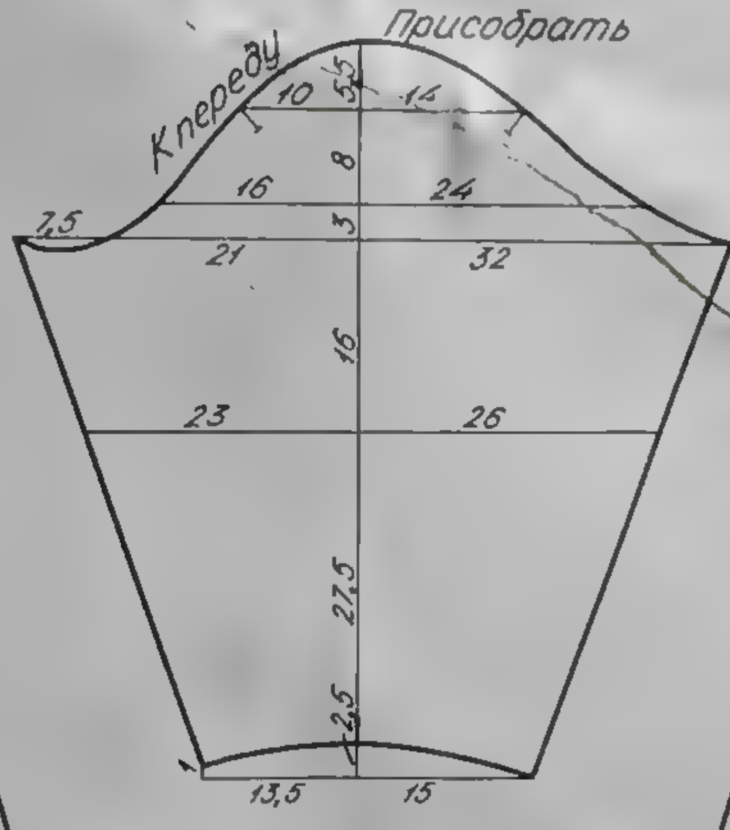


Воротник - 2 дет.

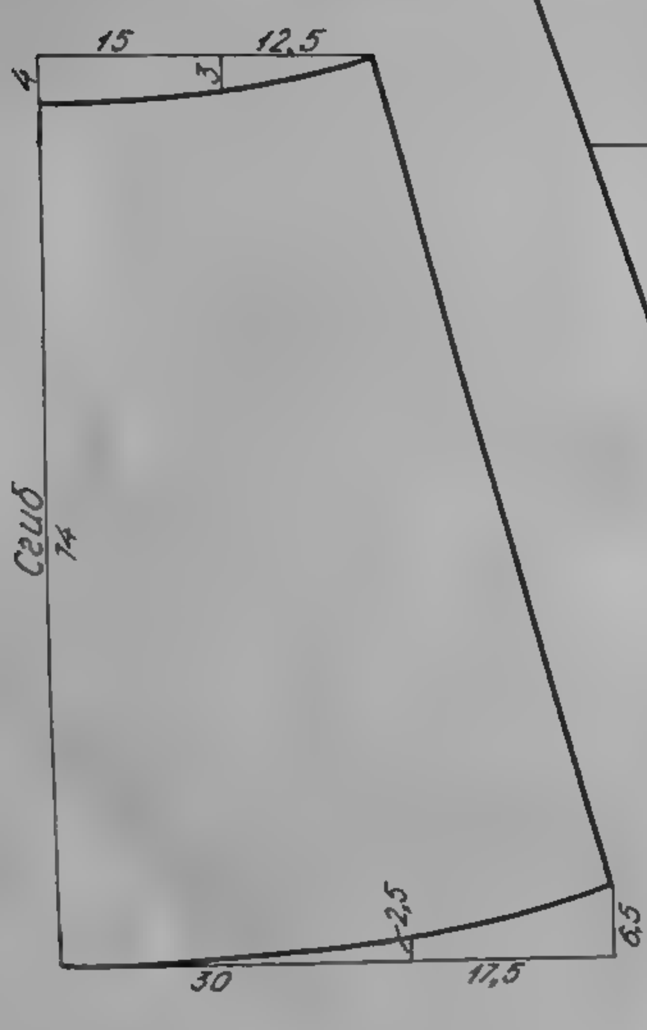




Спинка - 1 дет.



Рукав - 2 дет.

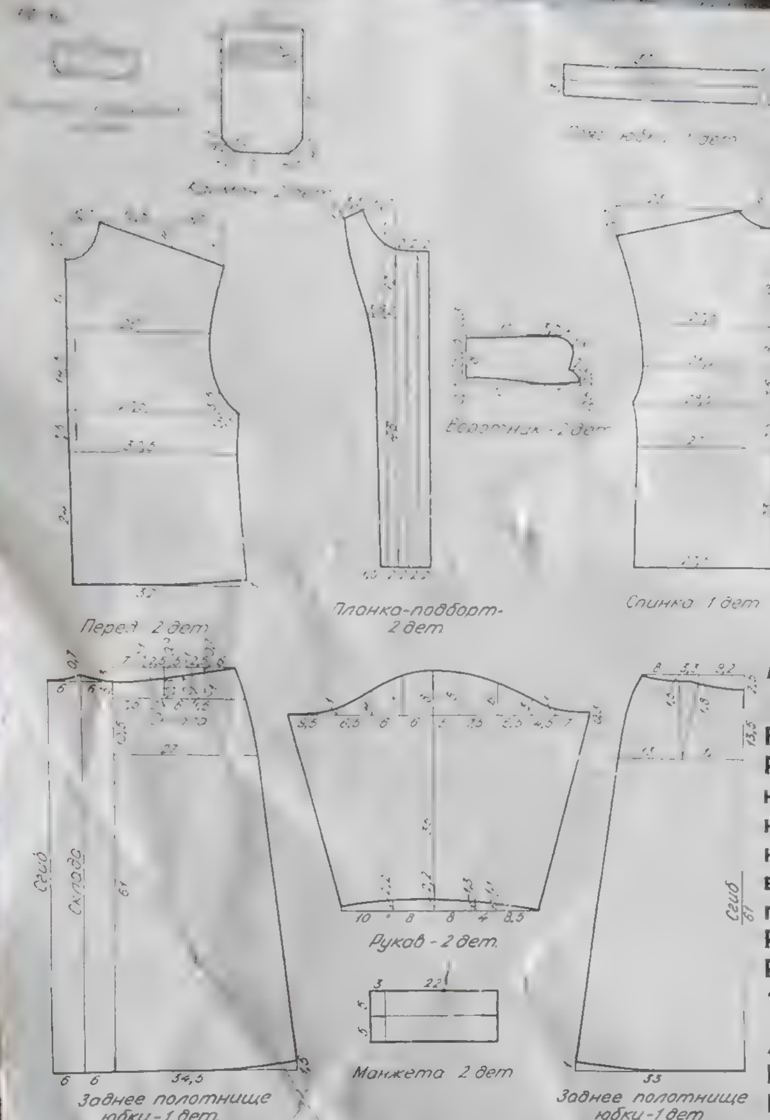


Переднее полотнище юбки - 1 дет.



Заднее полотнище юбки - 1 дет.

Чертеж выкройки модели 4





МОДЕЛЬ 1

Костюм: жакет и юбка. Рукав рубашечного покроя. Воротник отложной, на «стойке». Застежка — на планку. Юбка со встречной складкой на переднем полотнище.
Размер 164—92—96.
Расход ткани при ширине 1 м 50 см — 2 м 60 см.

Автор Л. АВИЛКОВА
Конструктор М. ШЛОКОВА

Чертеж выкройки модели 1

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского дома моделей одежды и рекомендованы художественным советом к печати.

Замечания и предложения просим направлять по адресу: 252053, Киев-53, Артема, 37, Республиканский дом моделей одежды.

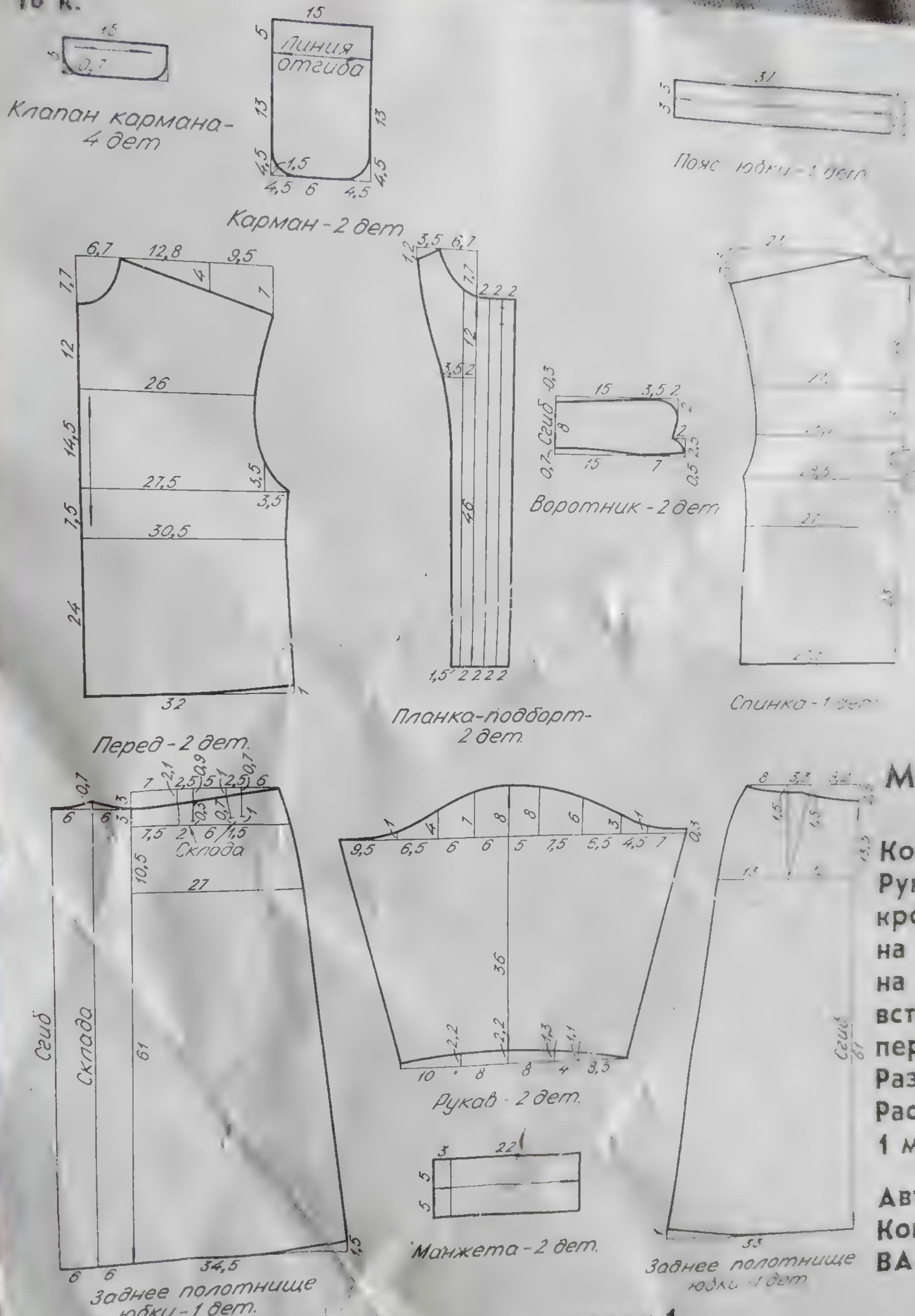
ШЕЙТЕ САМИ

Киев «Реклама» 1987

Редактор **А. В. КОСЮК.** Редактор-модельер **В. В. ДУСАНСКАЯ.** Художник **Г. М. ХАБИНСКИЙ.** Художественно-технический редактор **Н. М. ЯКУЩЕНКО.** Корректор **Е. Г. ФАДЕЕВА.**

Сдано в набор 12. 04. 87. Подписано в печать 1. 06. 87. Формат 60×90/16. Гарнитура журнальная рубленая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 2. Тираж 400 000 экз. Зак. 7—8010. Изд. № 2715. Цена 10 коп. Заказное.
Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11.
Киевская фабрика печатной рекламы им. XXVI съезда КПСС, 252067, Киев-67, Выборгская, 84.

10 к.



МОД

Костю
Рукав
кроя.
на «ст
на п
встреч
перед
Размер
Расход
1 м 50

Автор
Констр
ВА

ж выкройки модели 1

ШЕЙТЕ САМИ



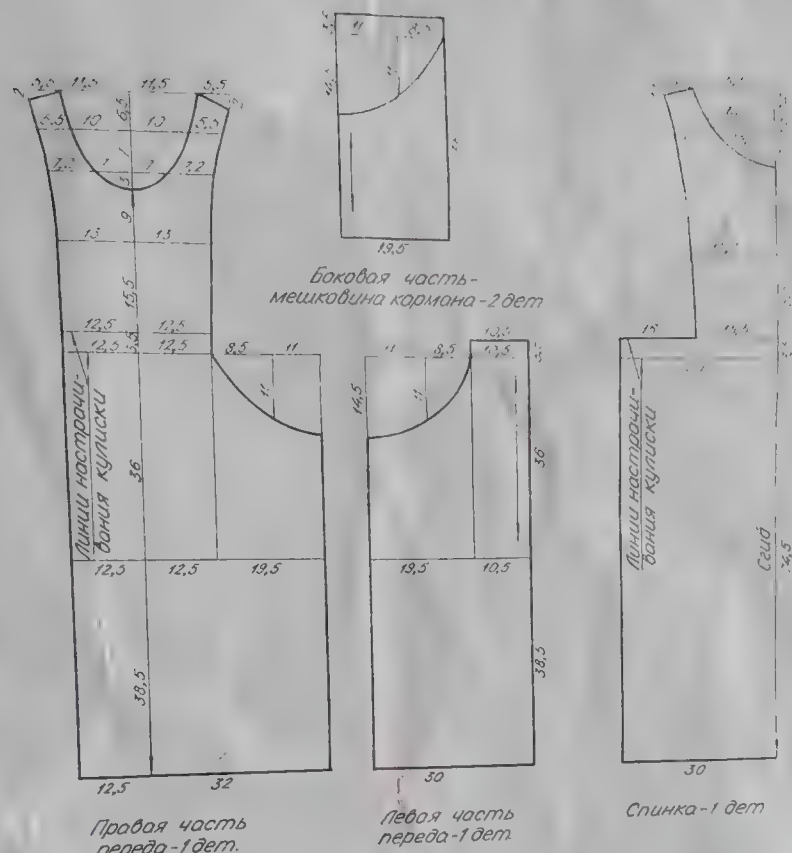
ФАКУЛЬТЕТЫ:



МОДЕЛЬ 3

ПЛАТЬЕ КОМБИНИРОВАННОЕ, из хлопчатобумажной ткани. Рукав — «крылышко». По переду и спинке двойная кокетка. По бедрам две складки, из-под которых присобраны заднее и переднее полотнища юбки.
Размер 164—92—96
Расход ткани при ширине 80 см — 6 м.

Автор Н. ЗЛОТСКАЯ
Конструктор Е. ТРИГУБОВА



Чертеж выкройки модели 4





МОДЕЛЬ 2

ПЛАТЬЕ КОМБИНИРОВАННОЕ, из хлопчатобумажной ткани, отрезное по талии. По переду и спинке — рельефы. Застежка по спинке. В боковых полотнищах юбки — карманы.

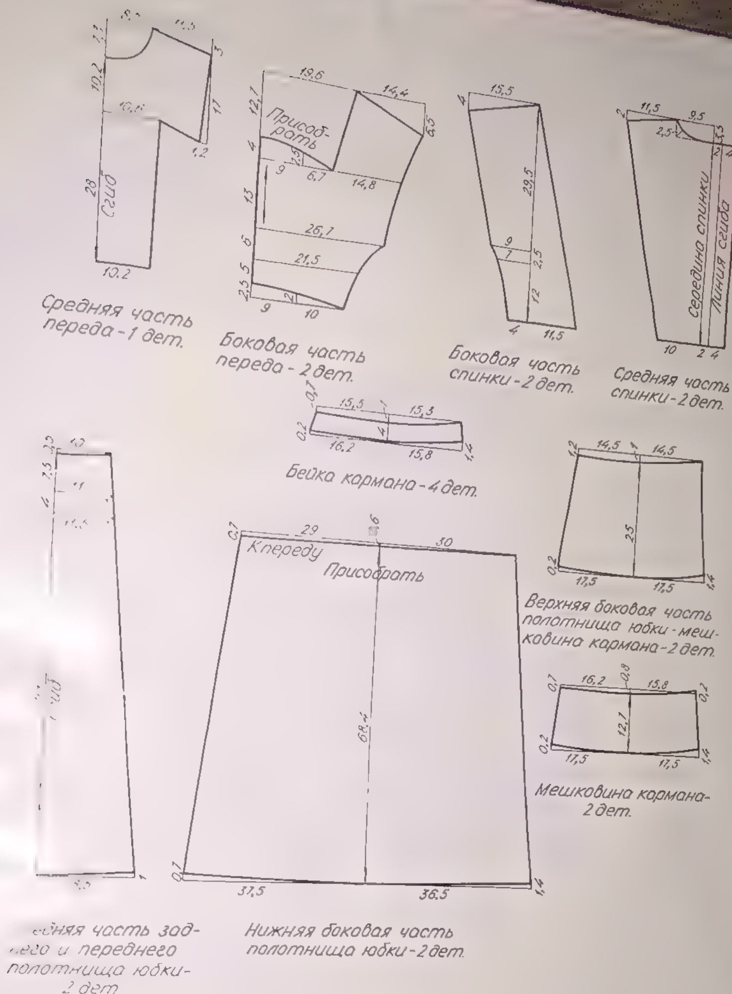
Размер 164—92—96

Расход ткани при ширине 80 см — 5 м 50 см.

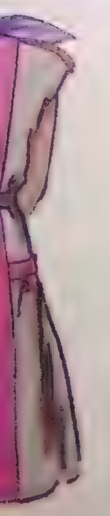
Автор Н. ЗЛОТСКАЯ

Конструктор И. ЛАВРУХИНА





Чертеж выкройки модели 2



КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВЫКРОЙКАМИ

Предложенные выкройки изделий даны без припусков на швы. Цифровые обозначения на выкройках — в сантиметрах. Чтобы перевести выкройку в натуральную величину, нужно отложить на миллиметровой бумаге величины, указанные на чертеже, соединить все точки и обвести контуры лекал линией. Следует перенести все надписи и метки. Каждую деталь на ткани следует располагать по нити основы, как это показано на чертеже →. Выкройки даны на условнопропорциональную фигуру, поэтому их нужно подгонять.

Припуск на обтачные швы — 0,5—0,7 см.
Припуск на стачные швы — 1—1,5 см.
Припуск на подгиб низа изделия — 5—7 см.
Припуск к низу рукава — 3—4 см.
Все обтачки подкройные.



МОДЕЛЬ 4

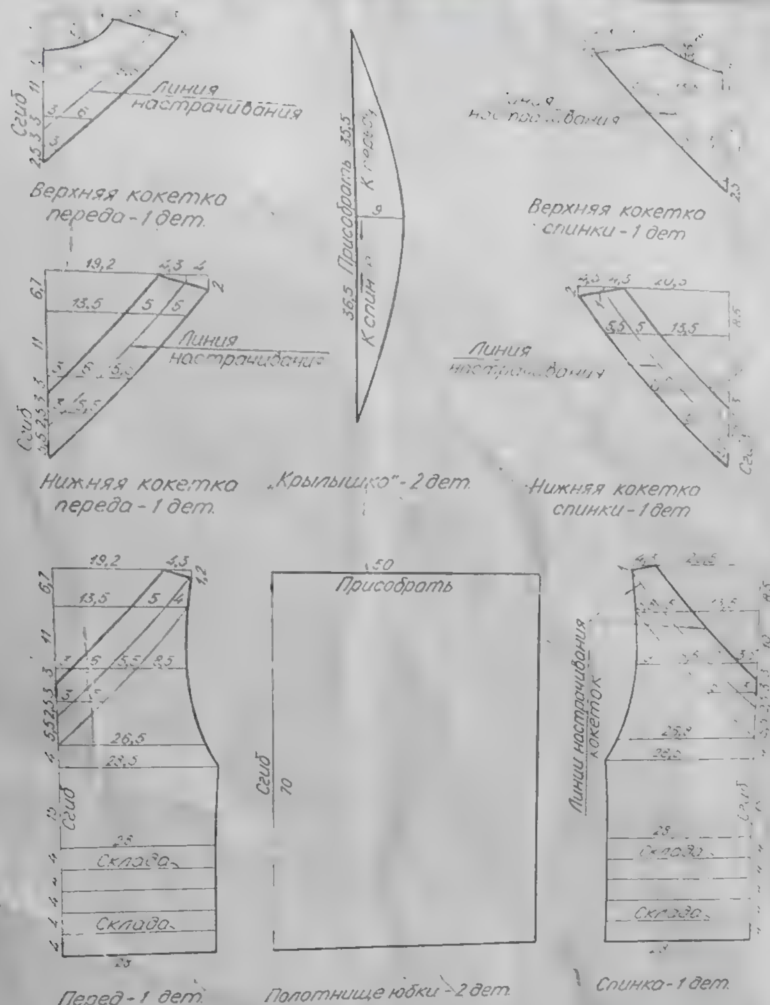
Сарафан из хлопчатобумажной ткани, отрезной по талии. По переду асимметричная застежка и карманы. Размер 164—92—96
Расход ткани при ширине 1 м 40 см — 1 м 60 см

Автор Н. ЗЛОТСКАЯ
Конструктор В. ПОЛИТИКА

ВАН-
жной
шко».
двой-
м две
торых
и пе-
ки.

ширине

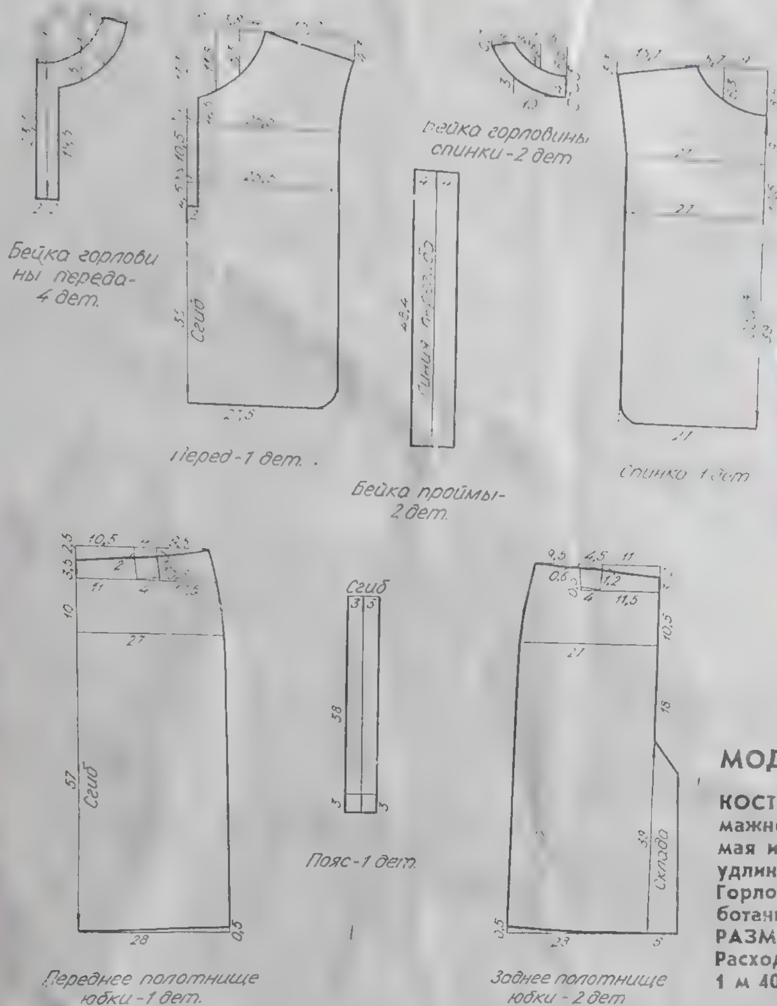
УБОВА



Чертеж выкройки модели 3



10 к.





Чертеж выкройки модели 1

МОДЕЛЬ 1

КОСТЮМ из хлопчатобумажной ткани; юбка прямая и блуза без рукавов, с удлиненной линией плеча. Горловина и проймы обработаны бейками.

РАЗМЕР 164—96—100

Расход ткани при ширине 1 м 40 см — 2 м.

Автор Н. ЗЛОТСКАЯ

Конструктор Н. КИРИЛЮК

МОДЕЛИ, ПОМЕЩЕННЫЕ В БУКЛЕТЕ, РАЗРАБОТАНЫ ХУДОЖНИКАМИ-МОДЕЛЬЕРАМИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ДОМА МОДЕЛЕЙ ОДЕЖДЫ И РЕКОМЕНДОВАНЫ ХУДОЖЕСТВЕННЫМ СОВЕТОМ К ПЕЧАТИ.

ЗАМЕЧАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПРОСИМ НАПРАВЛЯТЬ ПО АДРЕСУ: 252053, КИЕВ-53, АРТЕМА, 37, РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ МОДЕЛЕЙ ОДЕЖДЫ.

Шейте сами

Киев «Реклама» 1987

Редактор А. В. Косюк. Редактор-модельер В. В. Дусанская. Художник Г. М. Хабинский. Художественно-технический редактор Н. М. Якущенко. Корректор Е. Г. Фадеева.

Сдано в набор 12. 02. 87. Подписано в печать 12. 03. 87. Формат 60×90/16. Гарнитура журнальная рубленая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 2. Тираж 300 000 экз. Зак. 7—8001. Изд. № 1965. Цена 10 коп. Заказное.

Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11.

Киевская фабрика печатной рекламы им. XXVI съезда КПСС, 252067, Киев-67, Выборгская 84


Сшейте сами

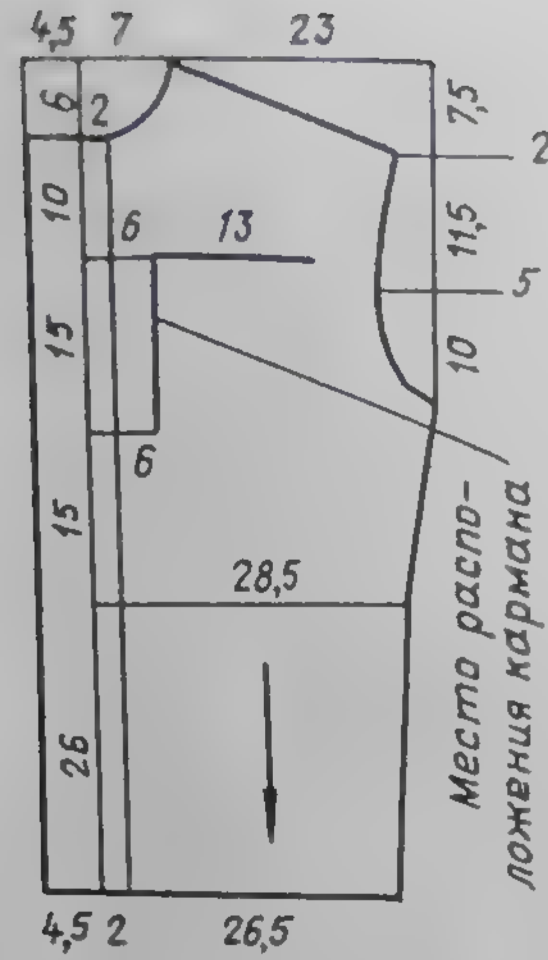


МОДЕЛЬ 3

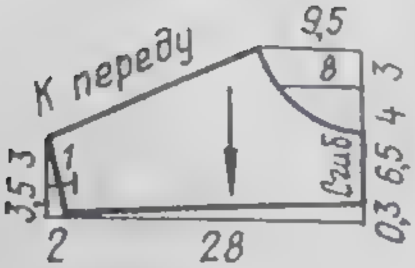
Сорочка мужская. Рукав — короткий. Отделочная планка со шнуровкой. Размер 176—10[illegible]—88.

Расход ткани при ширине 140 см — 1 м 20 см

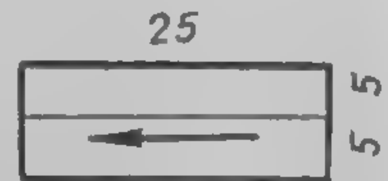
Автор Л. А. Гуще[illegible]



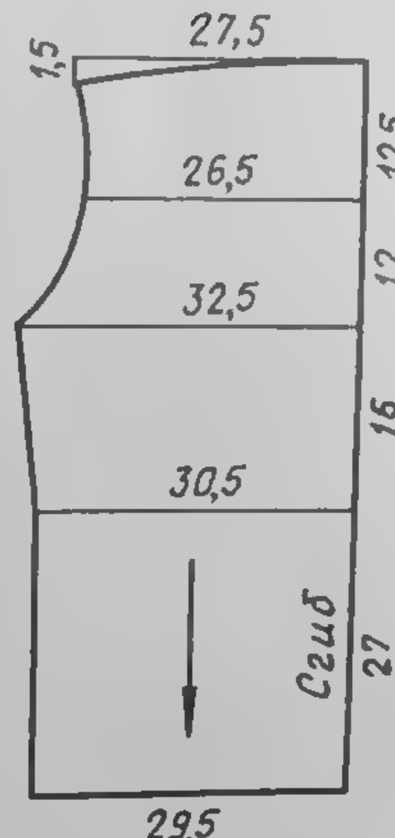
Перед – 2 дет.



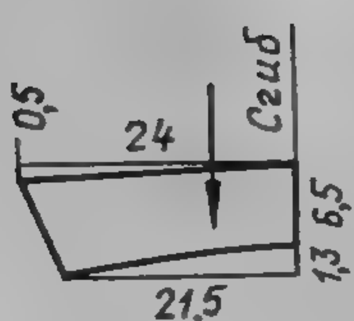
Кокетка спинки и переда – 1 дет.



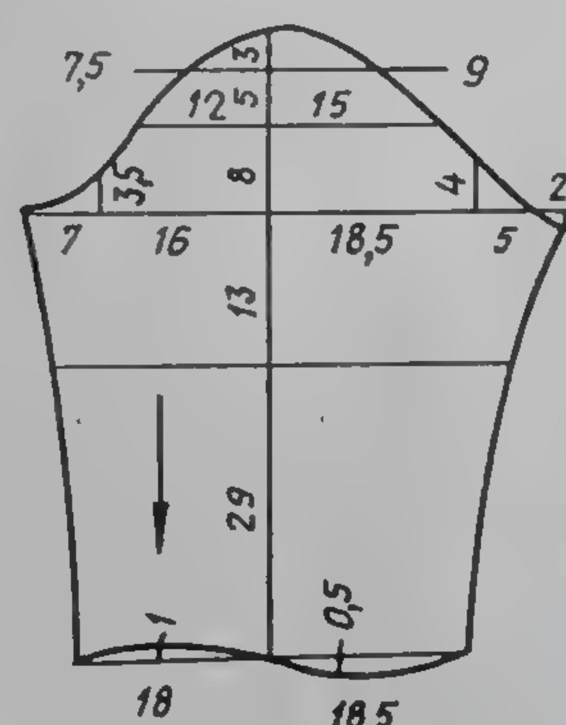
Манжета – 2 дет.



Спинка – 1 дет.



Воротник – 2 дет.



Рукав – 2 дет.

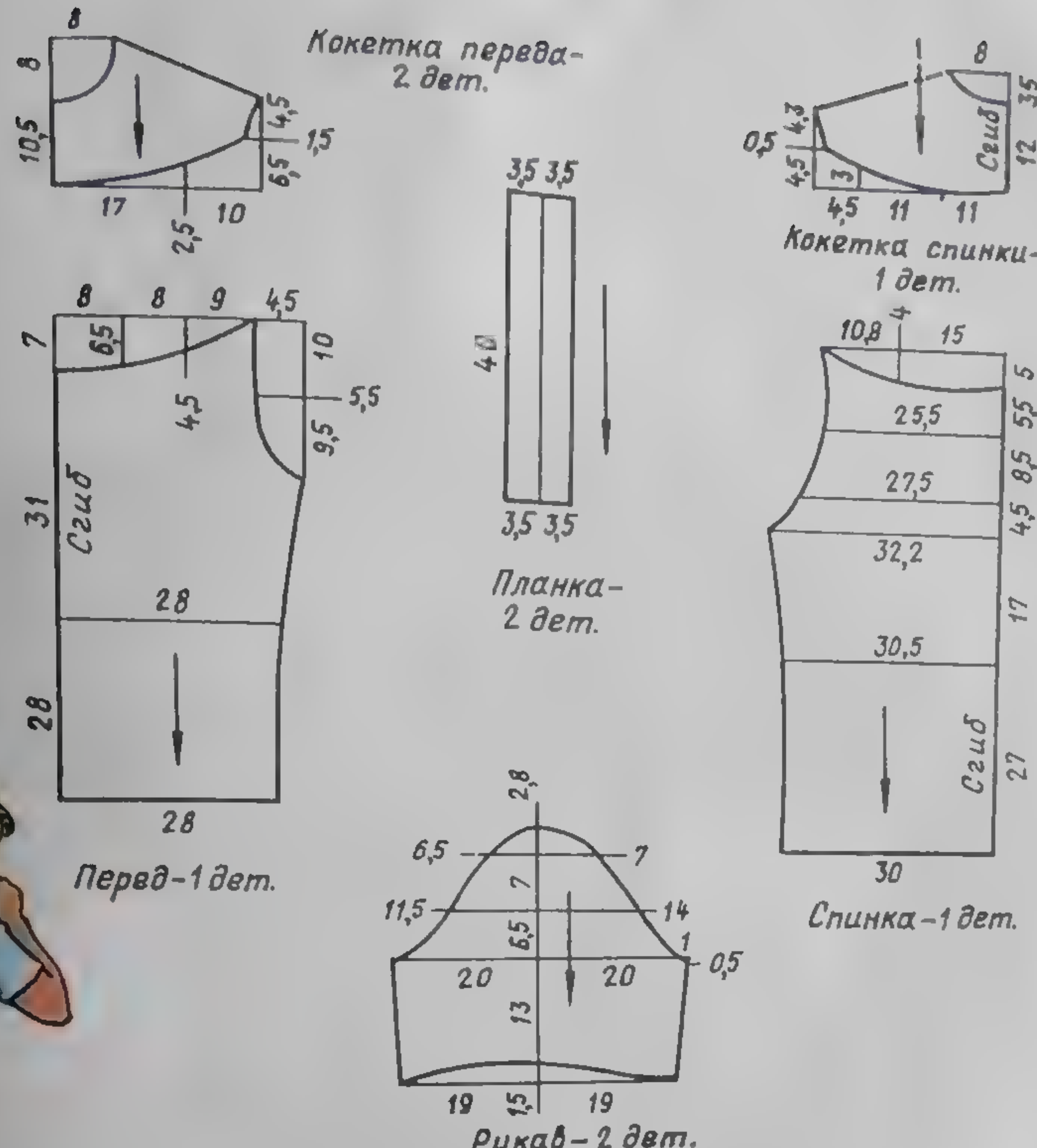


МОДЕЛЬ 2

Сорочка муж[illegible] [illegible]кав — короткий. [illegible] реду и спинк[illegible] [illegible]ные кокетки. О[illegible] строчка. Размер [illegible] 100—88. Расход [illegible] при ширине 14[illegible] [illegible] 1 м 10 см.

Автор Л. [illegible]







КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВЫКРОЙКАМИ

Предложенные выкройки даны без припусков на швы и подгиб низа, за исключением линий горловины, проймы и рукавов.

Цифровые обозначения на выкройках — в сантиметрах. Чтобы перевести выкройку с чертежа в натуральный размер, нужно отложить величины (цифры), указанные на чертеже, соединить все точки и обвести контуры выкроек жирной линией.

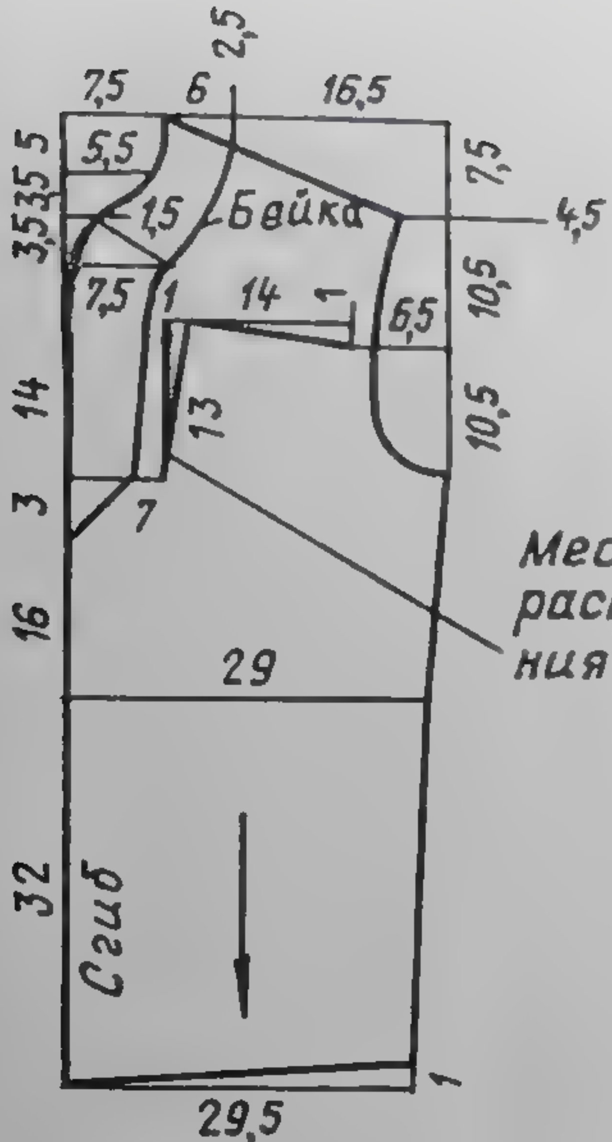
Выкройки разработаны на стандартную фигуру, поэтому их нужно подгонять. Припуски на швы и запасы не должны превышать 3 см.



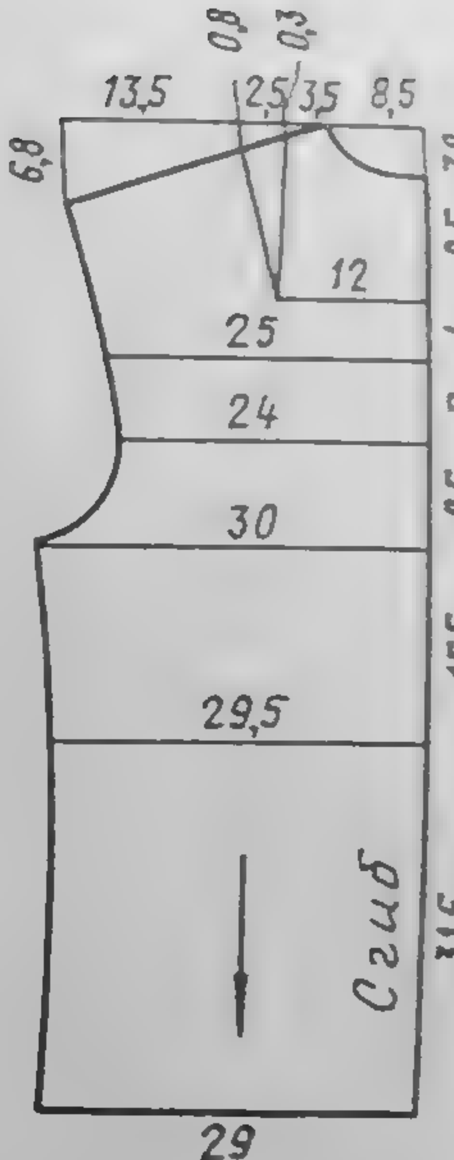
МОДЕЛЬ 4

Сорочка мужская. Рукав — длинный. Кокетка для переда и спинки — общая. Застежка на планке. Воротник — отложной. Размер 176—100—88.
Расход ткани при ширине 140 см — 1 м 40 см.

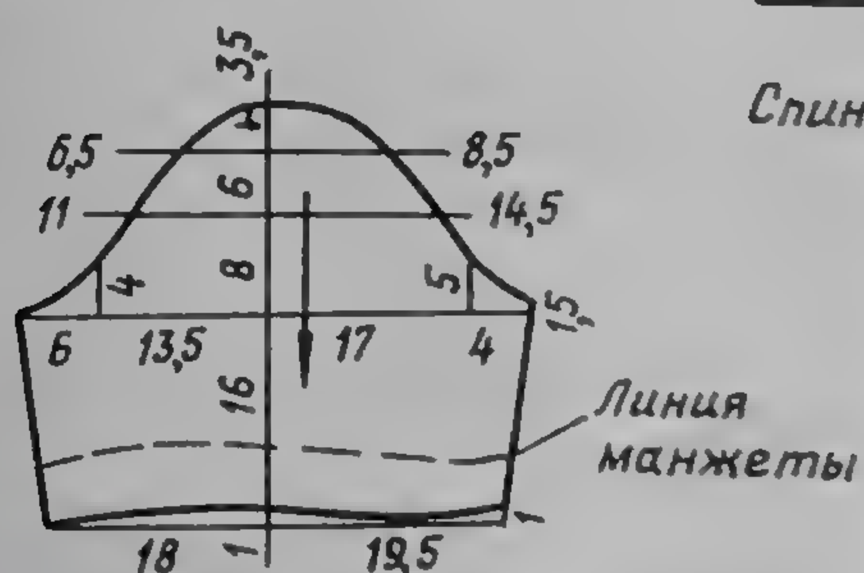
Автор Л. А. Гуцол



Перед – 1 дет.

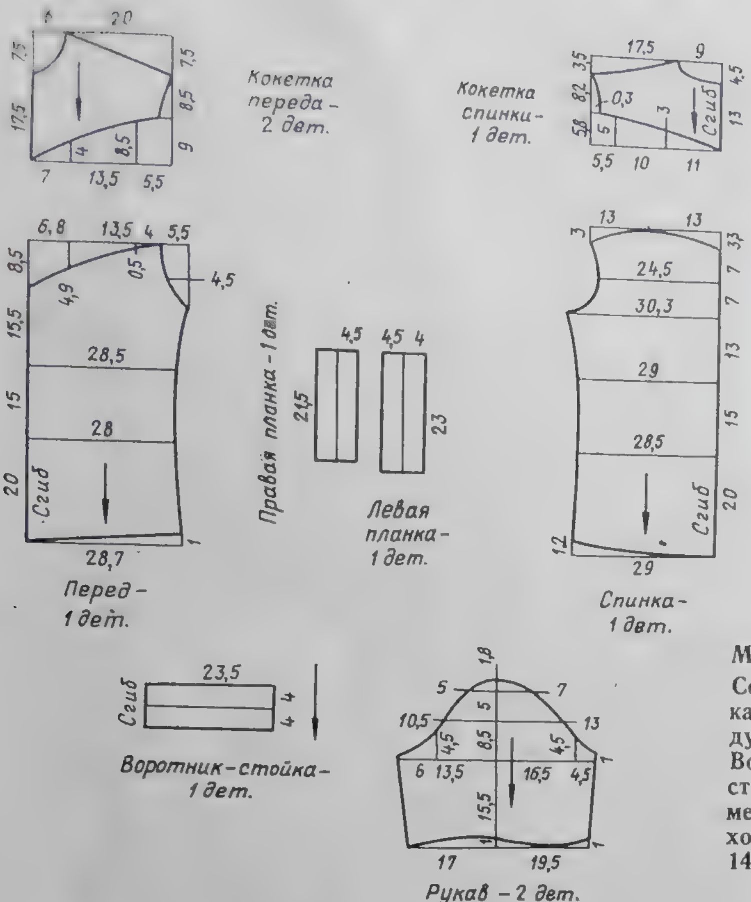


Спинка – 1 дет.



Рукав – 2 дет. Манжета – 2 дет.







МОДЕЛЬ 1

Сорочка мужская. Рукав — короткий. По переду и спинке — кокетки. Воротник — «стойка». Застежка на планке. Размер 176—100—88. Расход ткани при ширине 140 см — 1 м 10 см.

Автор Л. А. Гуцол

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей одежды и рекомендованы художественным советом к печати.

Замечания и предложения просим направлять по адресу: 252053, Киев-53, Артема, 15. Республиканский Дом моделей одежды.

Распространением буклетов, выкроек и готовой одежды Киевская фабрика печатной рекламы не занимается.

ШЕЙТЕ САМИ

Киев «Реклама» 1984

Редактор Н. Ф. Лайко. Художник Г. М. Хабинский. Художественный редактор С. А. Мистецкая. Технический редактор Н. М. Самойличенко. Корректор О. И. Дмитренко.
Сдано в набор 23. 04. 84. Подписано в печать 05. 06. 84. Формат 60×90¹/₁₆. Гарнитура литературная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 2. Тираж 150 000 экз. Зак. 4—8008. Изд. № 3334. Цена 10 к. Заказное.
Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11.
Киевская фабрика печатной рекламы им. XXVI съезда КПСС, 252067, Киев-67, Выборгская, 84.



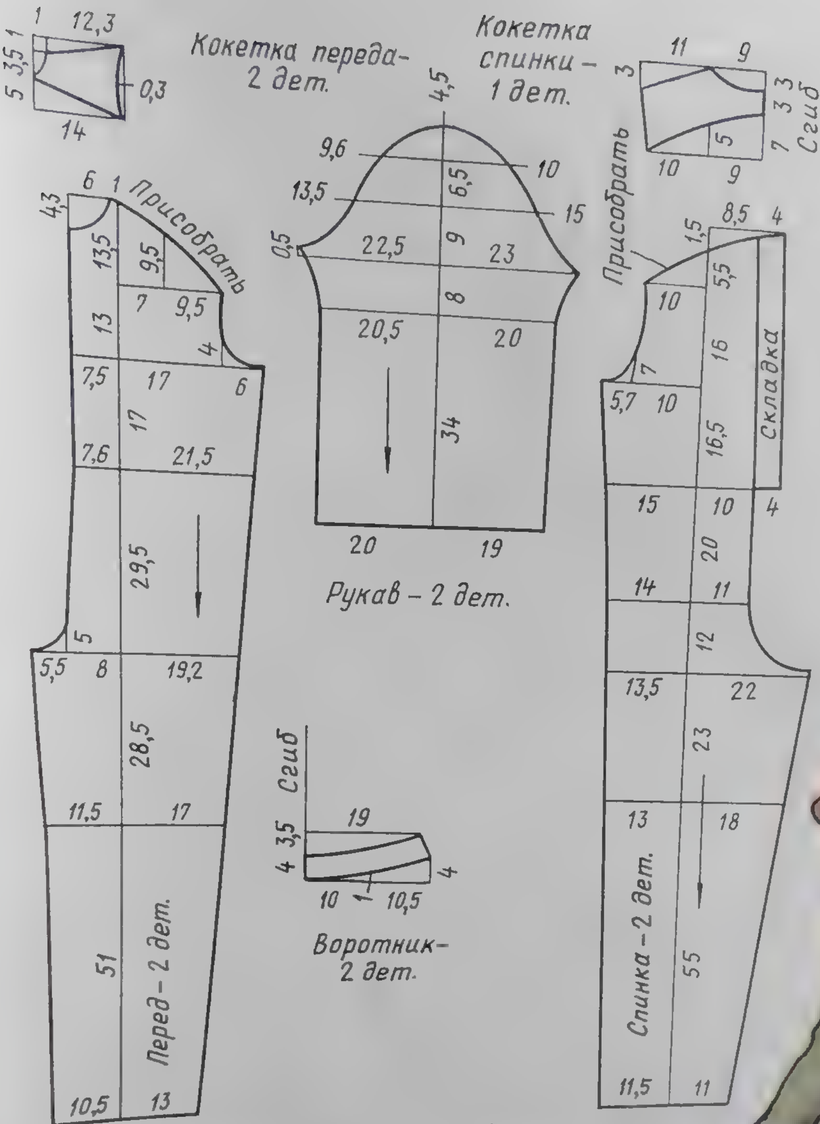
Сшейте сами

МОДЕЛЬ 3

Мужская куртка. По спинке и переду — кокетки и рельефы. Рукав втачной. Воротник-стойка.
Размер 176-100-88.
Расход ткани при ширине 150 см — 2 м.

Автор Л. Гуцал





Чертеж выкройки модели 4



МОДЕЛЬ 2

Мужская куртка. Рукав полуреглан. Карманы прорезные с листочкой. За[illegible] однобортная. Низ куртки и рукава на резинке. Воротник отложной.
Размер 176-100-88.
Расход ткани при ширине 150 см — 2 м.

Автор Ю. Е[illegible]



КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВЫКРОЙКАМИ

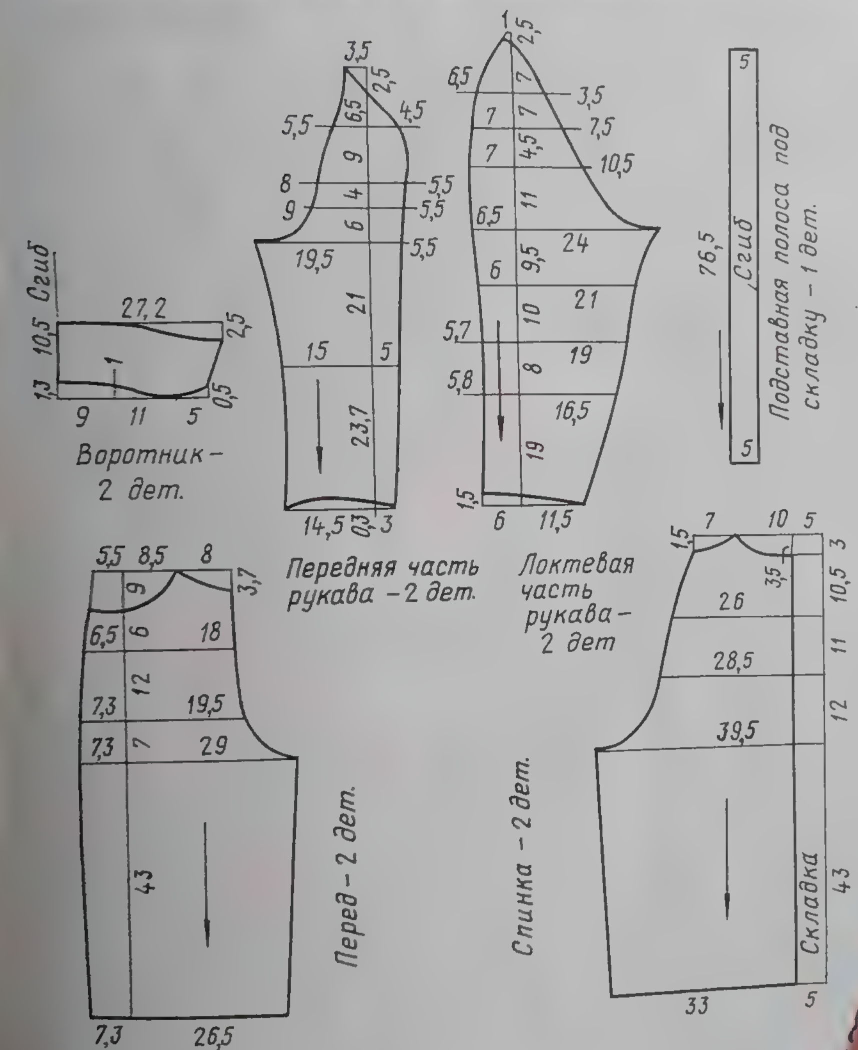
Предложенные выкройки изделий даны без припусков на швы и подгиб низа.

Цифровые обозначения на выкройках — в сантиметрах. Чтобы построить выкройку в натуральном размере, необходимо отложить на миллиметровой бумаге величины, указанные на чертеже, соединить все точки и обвести контуры жирной линией.

Следует перенести все подписи и метки.

Выкройки разработаны на стандартную фигуру, поэтому их нужно подгонять.

Припуски на швы и запасы не должны превышать 3 см.



Чертеж выкройки модели 2





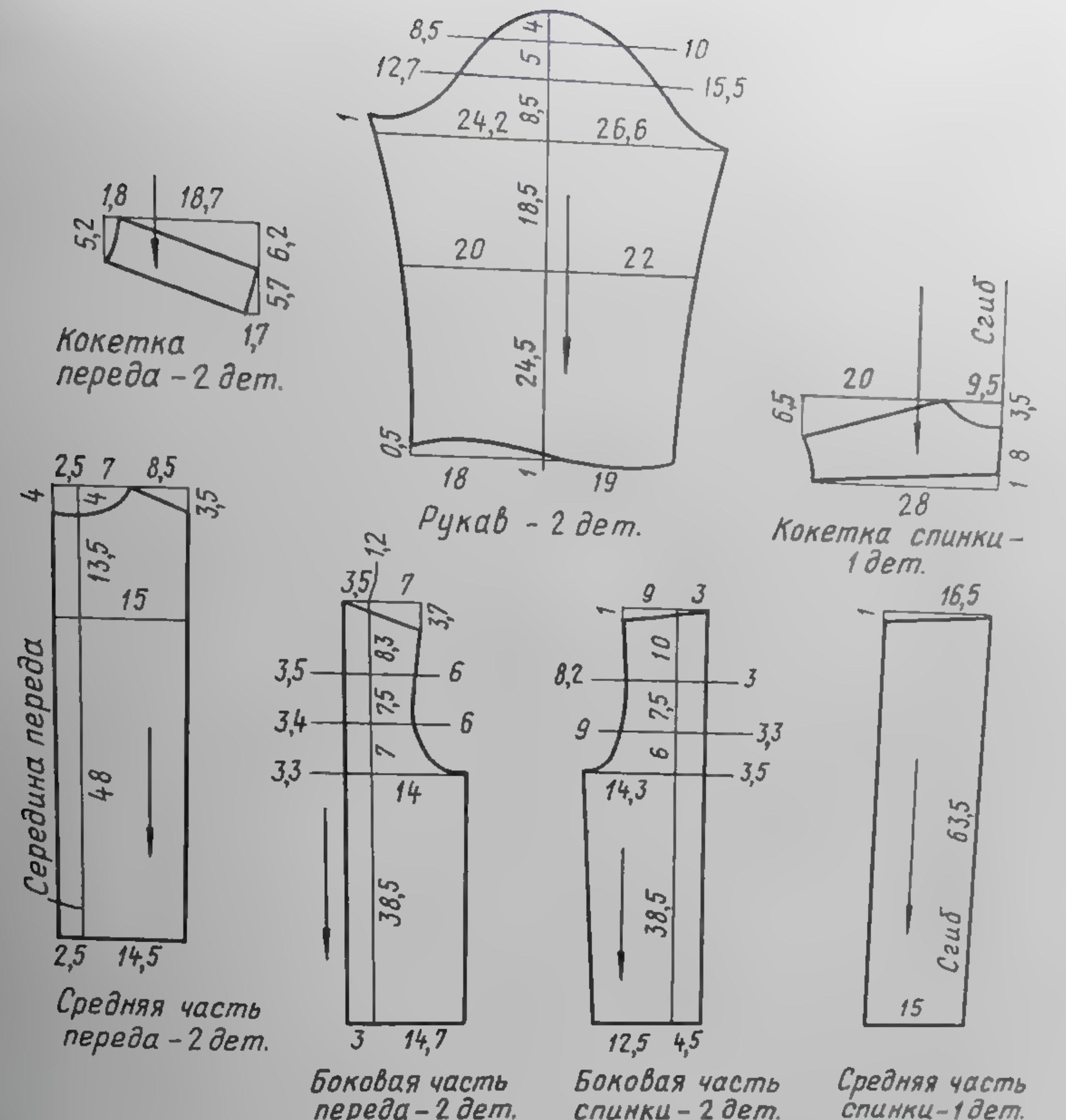
МОДЕЛЬ 4

Женский комбинезон. Рукав втачной. Низ рукава и брюк на манжете. Застежка на тесьму «молнию». Карманы накладные и прорезные. Воротник-стойка.

Размер 164-92-100.

Расход ткани при ширине 140 см — 3,4 м.

Автор Т. Бачуро



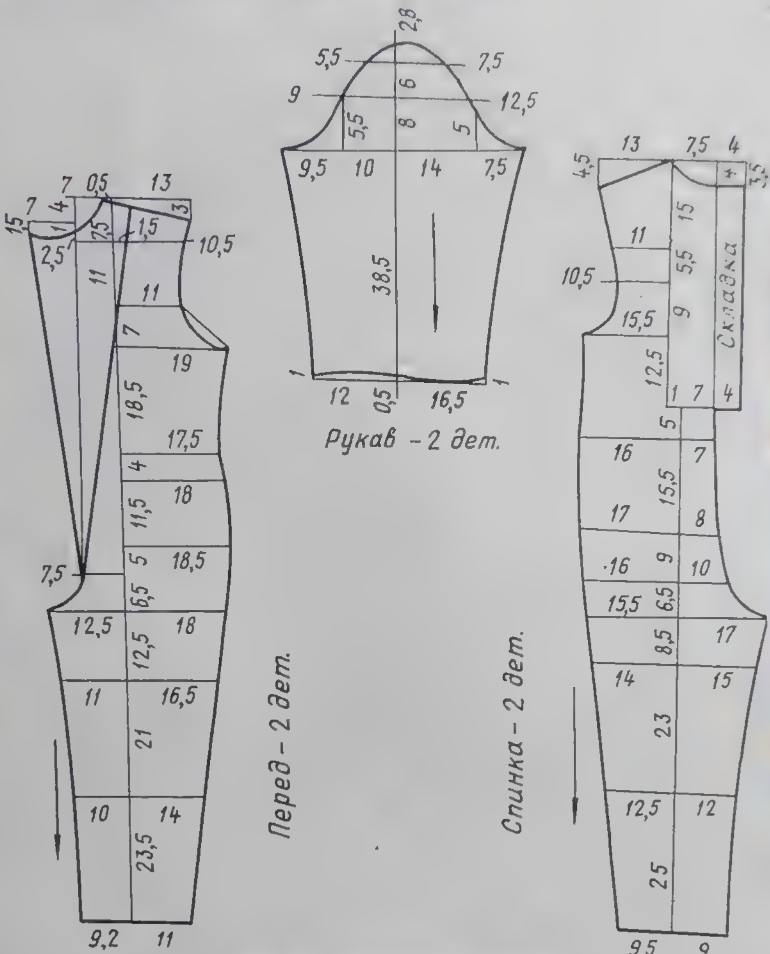
Чертеж выкройки модели 3



МОДЕЛЬ 1

Женский полукомбинезон. Рукав втачной. По спинке встречная складка. Застежка асимметричная. Низ рукава и брюк на манжете.
Размер 164-84-90.
Расход ткани при ширине 140 см — 3,15 м.

Автор Т. Бачуро





Чертеж выкройки модели 1

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Республиканского Дома моделей Минбыта УССР и рекомендованы художественным советом к печати.

СВОИ ЗАМЕЧАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПРОСИМ НАПРАВЛЯТЬ ПО АДРЕСУ: 252053, КИЕВ-53, АРТЕМА, 15. РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ МОДЕЛЕЙ.

Сшейте сами

Киев «Реклама» 1984

Редактор В. П. Дмитрук. Художник Г. М. Хабинский. Художественный редактор Т. А. Ковалева. Технический редактор Е. С. Кутузова. Корректор И. Г. Гамарник.
Сдано в набор 27. 07. 84. Подписано в печать 18. 09. 84. Гарнитура журнальная рубленая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 2. Тираж 300 000 экз. Зак. 4—8024. Изд. № 4158. Цена 10 к. Заказное. Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11. Киевская фабрика печатной рекламы им. XXVI съезда КПСС, 252067, Киев-67, Выборгская, 84.



МОДЕЛЬ 1

Блуза из шелковой светлой ткани. Рукав — японка. Отделка — оборки и вышивка гладью.

Автор Т. Бачуро

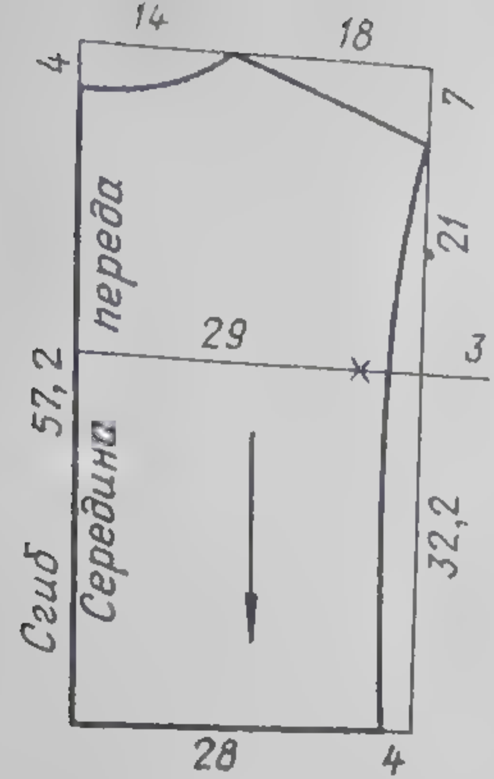
Сшейте сами

МОДЕЛЬ 4

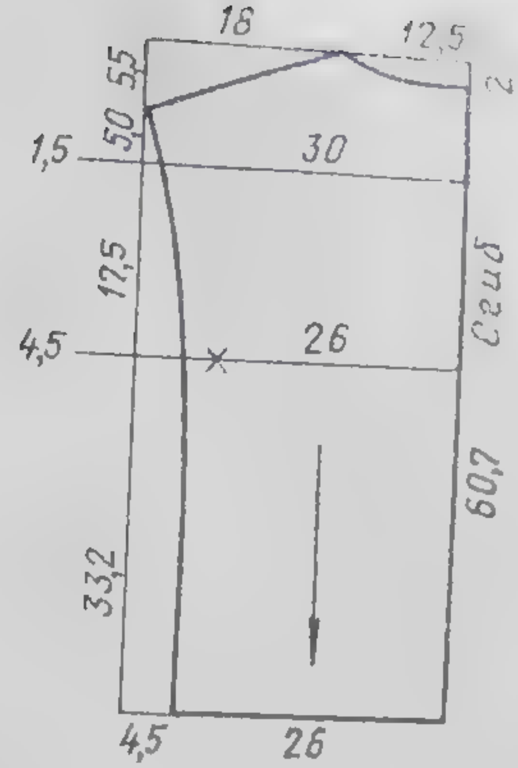
Блуза прямого силуэта. Рукав втачной. По переду асимметричная застежка на планке. Горловина оформлена обтачкой. Отделка — кант контрастного цвета и вышивка.
Размер 164—96—104.
Расход ткани при ширине 140 см — 1 м 5 см.

Конструктор Н. Василец

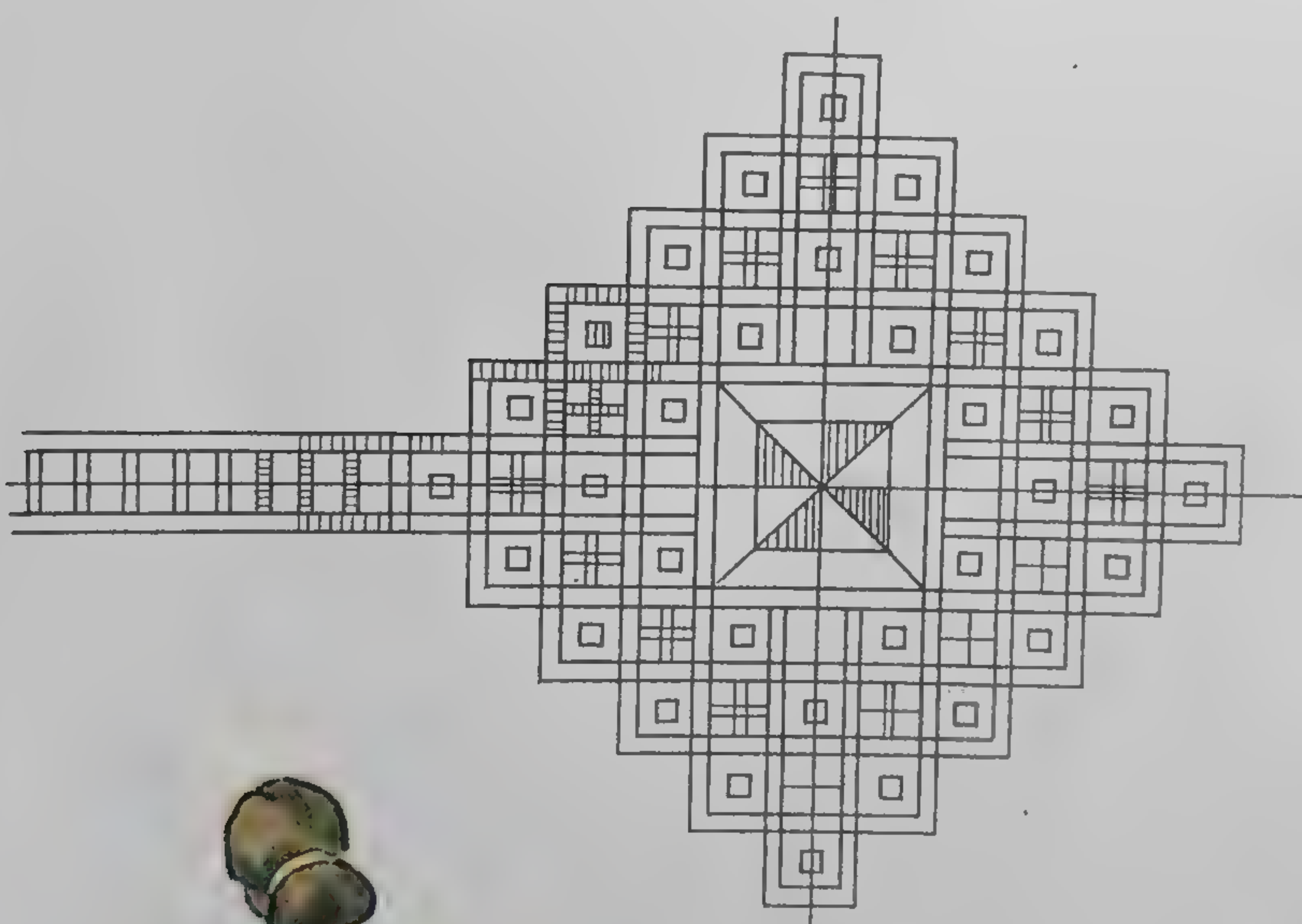




Перед –1 дет.



Спинка – 1 дет.





МОДЕЛЬ 7

Блуза из хлопчатобумажной ткани. Рукав втачной. Карман накладной. Отделка — вышивка гладью.

Автор Т. Бачуро



КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВЫКРОЙКАМИ

Предложенные выкройки даны без припусков на швы и подгиб низа, за исключением линий горловины, проймы и рукавов.

Цифровые обозначения на выкройках — в сантиметрах. Чтобы перевести выкройку с чертежа в натуральный размер, нужно отложить величины (цифры), указанные на чертеже, соединить все точки и обвести контуры выкроек жирной линией.

Выкройки разработаны на стандартную фигуру, поэтому их нужно подгонять. Припуски на швы и запасы не должны превышать 3 см.

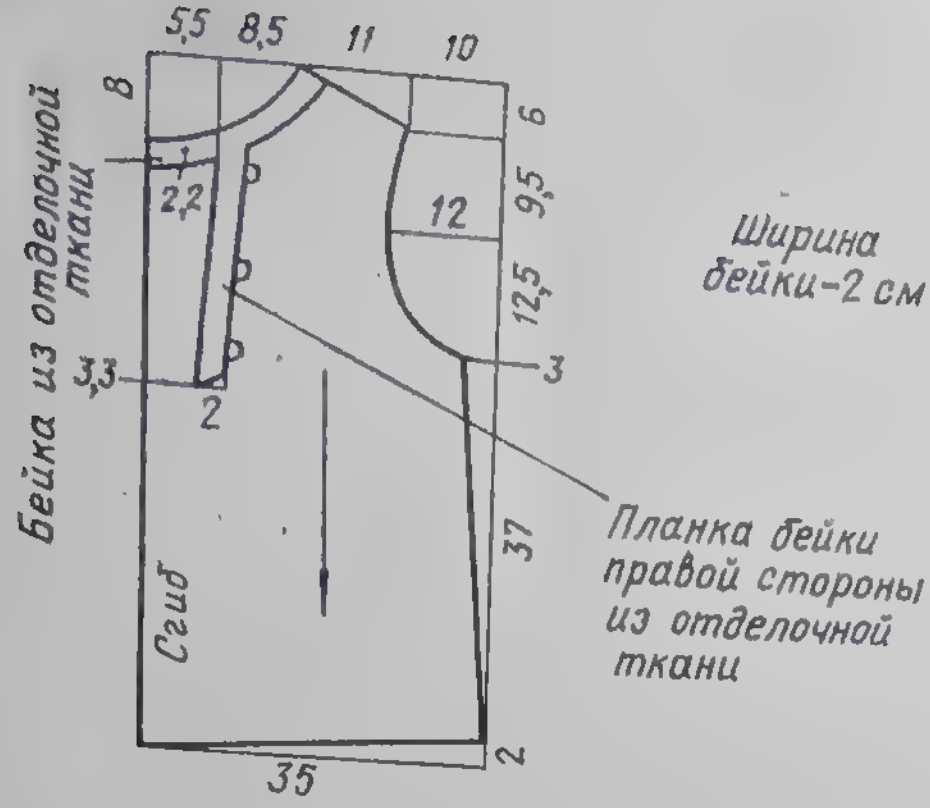


МОДЕЛЬ 3

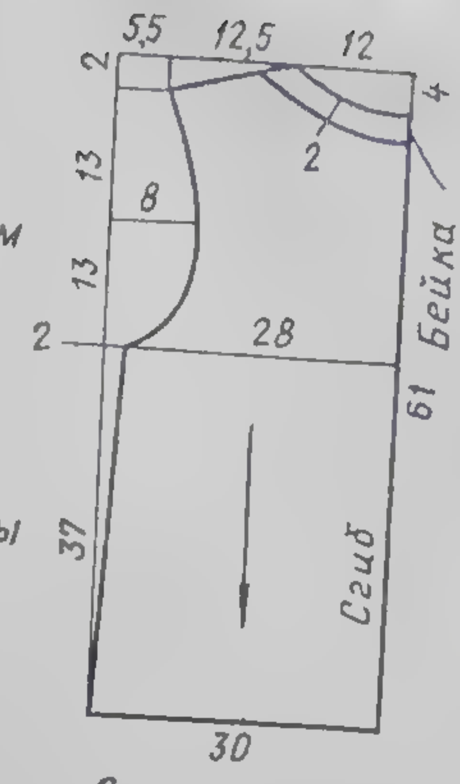
Блуза из хлопчатобумажной ткани. Рукав — японка. Отделка — кант и вышивка ришелье.
Размер 164—96—104.
Расход ткани при ширине 140 см — 65 см.

Конструктор Н. Захарченко

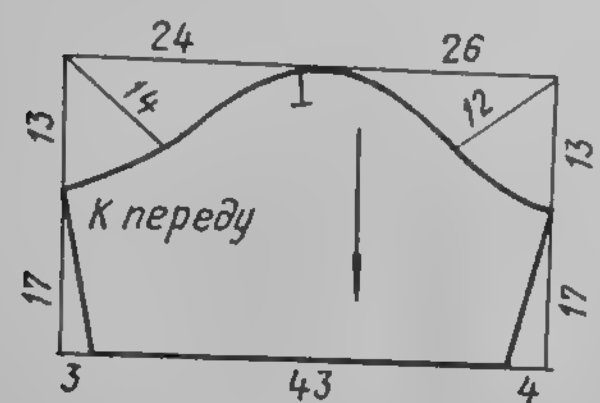




Полочка – 1 дет.



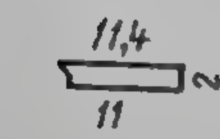
Спинка – 1 дет.



Рукав – 2 дет.



Пояс – 1 дет.



Бейка плечевого шва из отделочной ткани– 2 дет.



10 к.



МОДЕЛИ, ПОМЕЩЕННЫЕ В БУКЛЕТЕ, РАЗРАБОТАНЫ ХУДОЖНИКАМИ-МОДЕЛЬЕРАМИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ДОМА МОДЕЛЕЙ ОДЕЖДЫ И РЕКОМЕНДОВАНЫ ХУДОЖЕСТВЕННЫМ СОВЕТОМ К ПЕЧАТИ.

ЗАМЕЧАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПРОСИМ НАПРАВЛЯТЬ ПО АДРЕСУ: 252053, КИЕВ-53, АРТЕМА, 15. РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ МОДЕЛЕЙ ОДЕЖДЫ.

Распространением буклетов, выкроек и готовой одежды Киевская фабрика печатной рекламы не занимается.

Сшейте сами

Киев «Реклама» 1984

Редактор Н. Ф. Лайко. Художник Г. М. Хабинский. Художественный редактор С. А. Мистецкая. Технический редактор Е. С. Кутузова. Корректор Л. А. Лапчинская.

Сдано в набор 28. 09. 84. Подписано в печать 03. 11. 84. Формат $60 \times 90^1/_{16}$. Гарнитура журнальная рубленая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 0,25. Усл. кр.-отт. 2. Тираж 300 000 экз. Зак 4—8028. Изд № 4615. Цена 10 к. Заказное.
Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, ул. Киквидзе, 7/11,
Киевская фабрика печатной рекламы им. XXVI съезда КПСС, 252067, Киев-67, ул. Выборгская, 84.

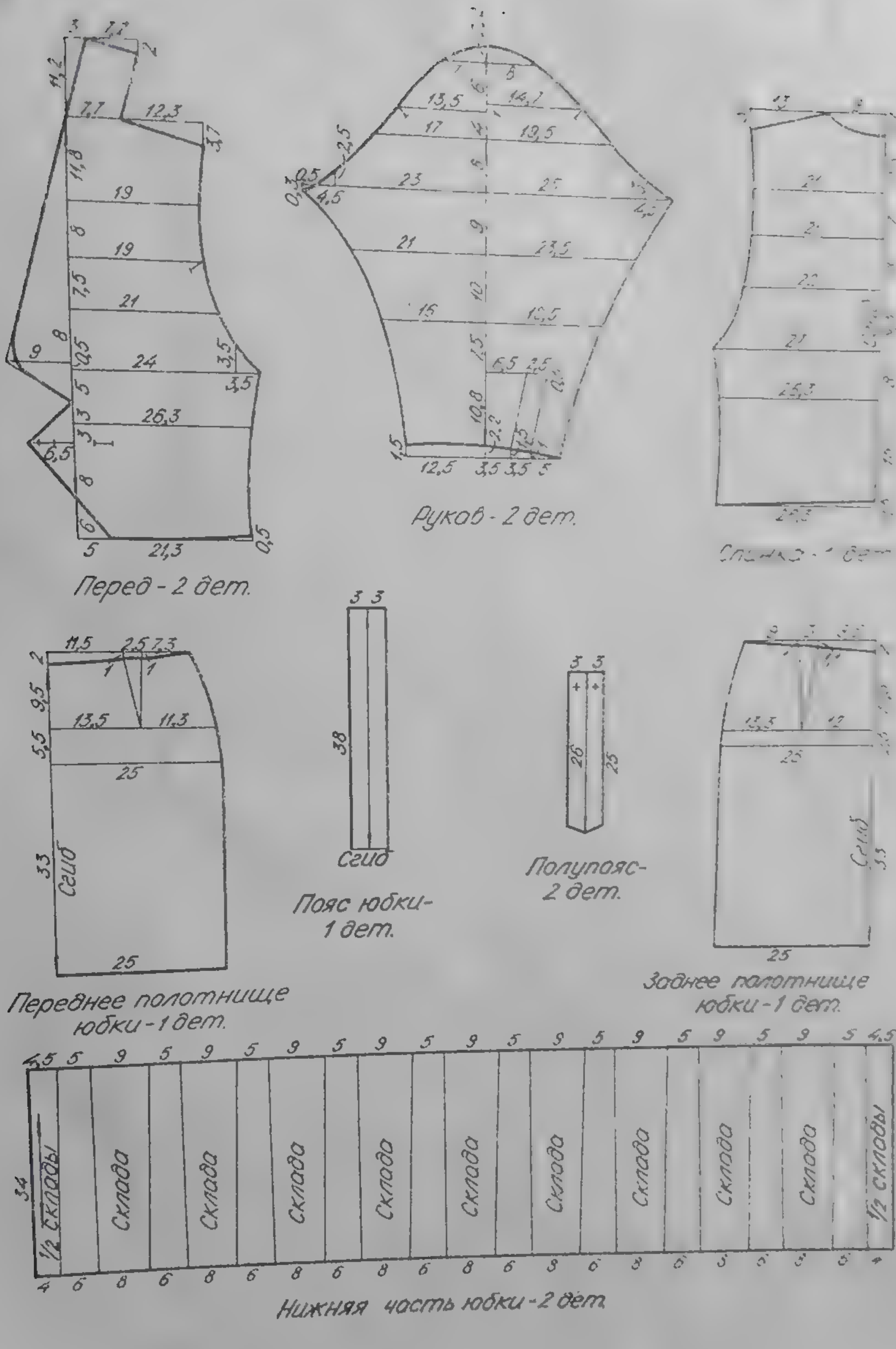


МОДЕЛЬ 1

Платье прямого [illegible] кав втачной. По [illegible] рельефы со [illegible] ротник съемный типа [illegible] мут».
Размер 164—112—120.
Расход ткани при [illegible] 1 м 50 см — 2 м 40 [illegible]

Автор Л. Михай[illegible]
Конструктор Н. Черник[illegible]





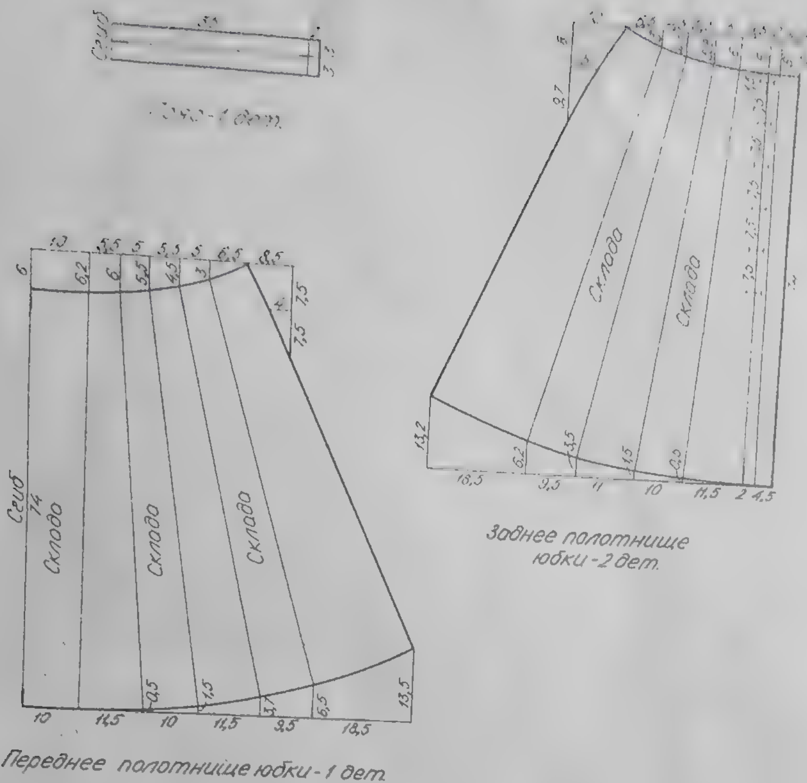
Чертеж выкройки модели 3



МОДЕЛЬ 2

Юбка из шерстяной т[illegible] в склады.
На заднем полотнище застежка на пуговицы.
Размер 164—92—96.
Расход ткани при шир[illegible] 1 м 50 см — 1 м 70 см.

Автор Т. Ш[illegible]
Конструктор М. Шлокова



Чертеж выкройки модели 2

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВЫКРОЙКАМИ

Предложенные выкройки изделий даны без припусков на швы. Цифровые обозначения на выкройках — в сантиметрах. Чтобы перевести выкройку в натуральную величину, нужно отложить на миллиметровой бумаге величины, указанные на чертеже, соединить все точки и обвести контуры лекал линией. Следует перенести все надписи и метки. Каждую деталь на ткани следует располагать по долевой нити, как это показано на чертеже →. Выкройки даны на условно пропорциональную фигуру, поэтому их нужно подгонять.

Припуск на обтачные швы — 0,5—0,7 см.

Припуск на стачные швы — 1—1,5 см.

Припуск на подгиб низа изделия — 5—7 см.

Припуск к низу рукавов — 3—4 см.

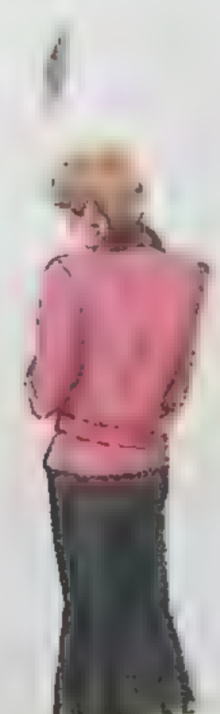
Все обтачки подкройные.

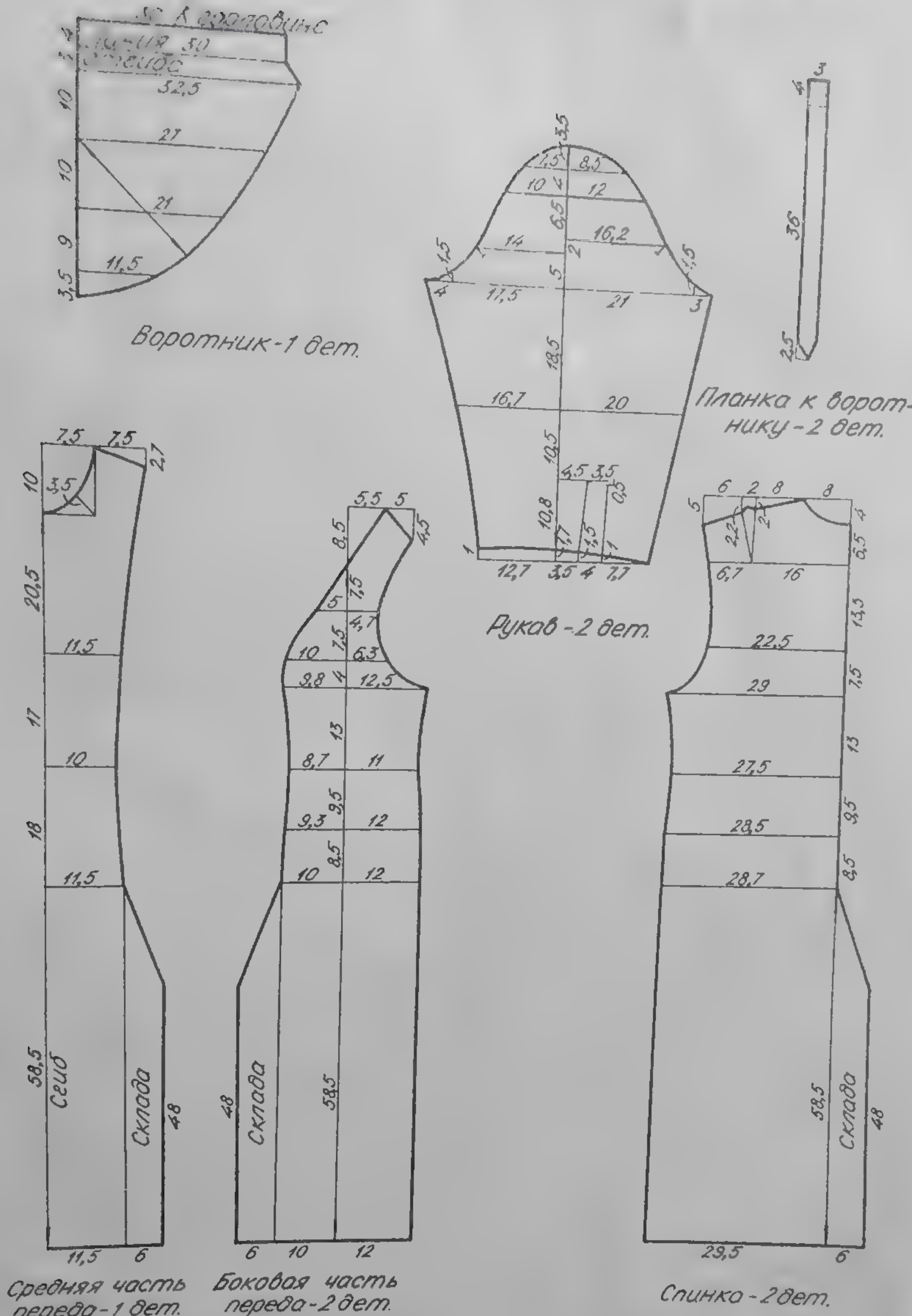


МОДЕЛЬ [illegible]

Костюм [illegible] двубортный, [illegible] Воротник [illegible] Юбка прямая, [illegible] ней части — в [illegible]
Размер 164—92—96
Расход ткани при [illegible] 1 м 50 см — 2 м [illegible] см.

Автор П. [illegible]
Конструктор В. [illegible]





Чертеж выкройки модели 4

МОДЕЛЬ 1

Блузон из шерстяной ткани прямого силуэта.

Рукав рубашечного покроя, внизу на манжете.

Линия плеча удлиненная.

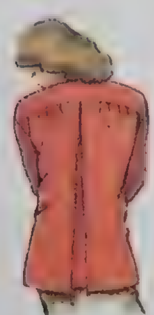
По переду воротник цельнокроеный с планкой.

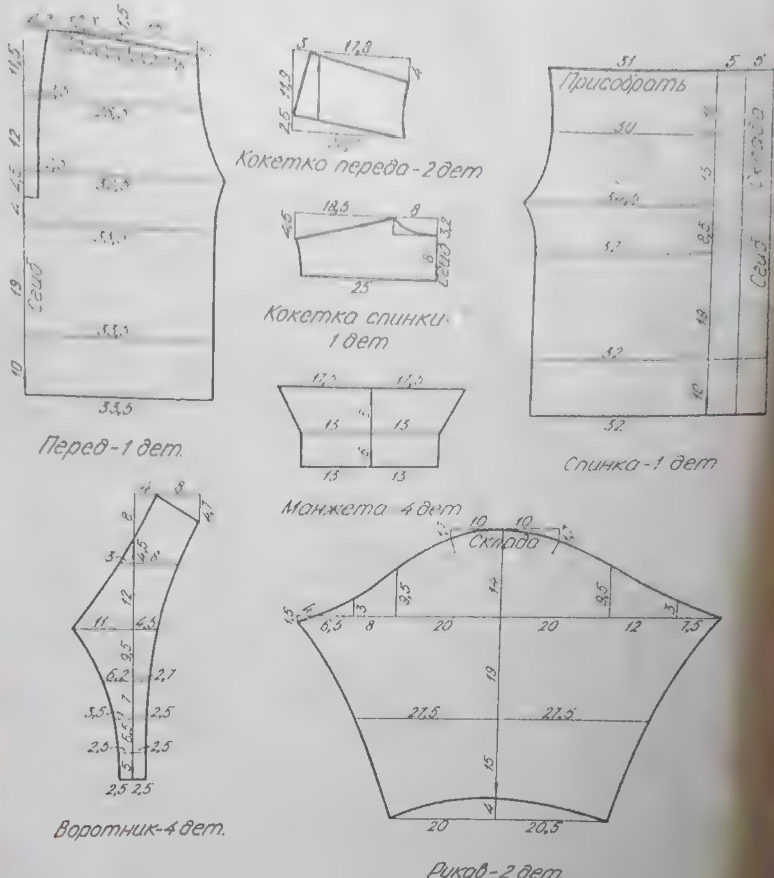
По переду и спинке кокетки. На спинке — встречная складка.

Размер 164—92—96.

Расход ткани при ширине 1 м 45 см — 2 м 30 см.

Автор Н. Злотская
Конструктор Н. Черникова





Чертеж выкройки модели 1

МОДЕЛИ, ПОМЕЩЕННЫЕ В БУКЛЕТЕ, РАЗРАБОТАНЫ ХУДОЖНИКАМИ-МОДЕЛЬЕРАМИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ДОМА МОДЕЛЕЙ ОДЕЖДЫ И РЕКОМЕНДОВАНЫ ХУДОЖЕСТВЕННЫМ СОВЕТОМ К ПЕЧАТИ.

ЗАМЕЧАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПРОСИМ НАПРАВЛЯТЬ ПО АДРЕСУ: 252053, КИЕВ-53, АРТЕМА, 37, РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ МОДЕЛЕЙ ОДЕЖДЫ. РАСПРОСТРАНЕНИЕМ БУКЛЕТОВ КИЕВСКАЯ ФАБРИКА ПЕЧАТНОЙ РЕКЛАМЫ НЕ ЗАНИМАЕТСЯ.

Шейте сами

Киев «Реклама» 1987

Редактор В. А. Малеев. Редактор-модельер В. В. Дусанская. Художник Г. М. Хабинский. Художественно-технический редактор Н. М. Якущенко. Корректор Е. Г. Фадеева.

Сдано в набор 09.03.87. Подписано к печати 4.05.87. Формат 60×90 1/16. Гарнитура журнальная рубленая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 2. Тираж 300 000 экз. Зак. 7—8007. Изд. № 2181. Цена 10 коп. Заказное. Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11. Киевская фабрика печатной рекламы им. XXVI съезда КПСС, 252067, Киев-67, Выборгская, 84.



НАШИМ ДЕТЯМ

МОДЕЛЬ 1

Платье из хлопчатобумажной ткани для девочки младшего школьного возраста, по линии талии отрезное. Рукава цельнокроеные. Горловина, планка и низ рукавов отделаны бейкой из гладкокрашеной ткани.

Размер 34, рост 2.

Автор Л. Малаховская

МОДЕЛЬ 2

Платье из хлопчатобумажной ткани для девочки младшего школьного возраста. Выполнено по одной конструктивной основе с моделью 1.

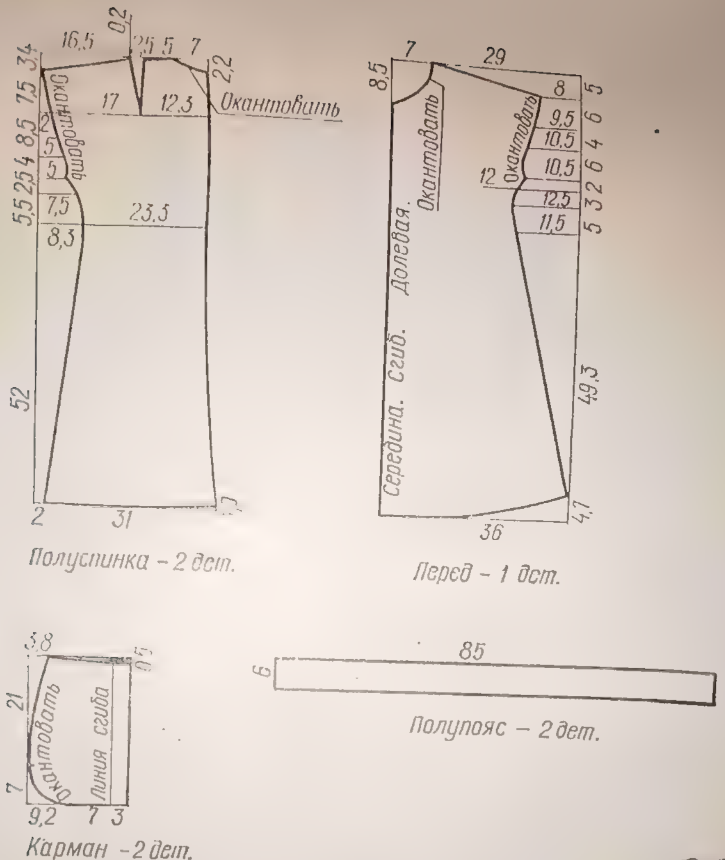
Автор М. Подчекаева



МОДЕЛЬ 5

Халат из хлопчатобумажной ткани двух цветов для девочки-подростка. Рукава широкие, с манжетой. Горловина окантована бейкой из гладкокрашеной ткани. Размер 44, рост 2.

Автор Л. Малаховская





Чертеж выкройки модели 6

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВЫКРОЙКАМИ

Выкройки моделей даны в масштабе 1 : 10 с припусками на швы и подгиб. Цифровые обозначения — в сантиметрах.

Чтобы перевести выкройку в натуральный размер, нужно отложить на миллиметровой бумаге величины, указанные на чертеже, соединить все точки и обвести контуры лекал жирной линией.

Следует перенести на детали лекал все подписи и метки. Каждую деталь на ткани необходимо располагать по долевой нити, как это показано на чертеже.



МОДЕЛЬ 3

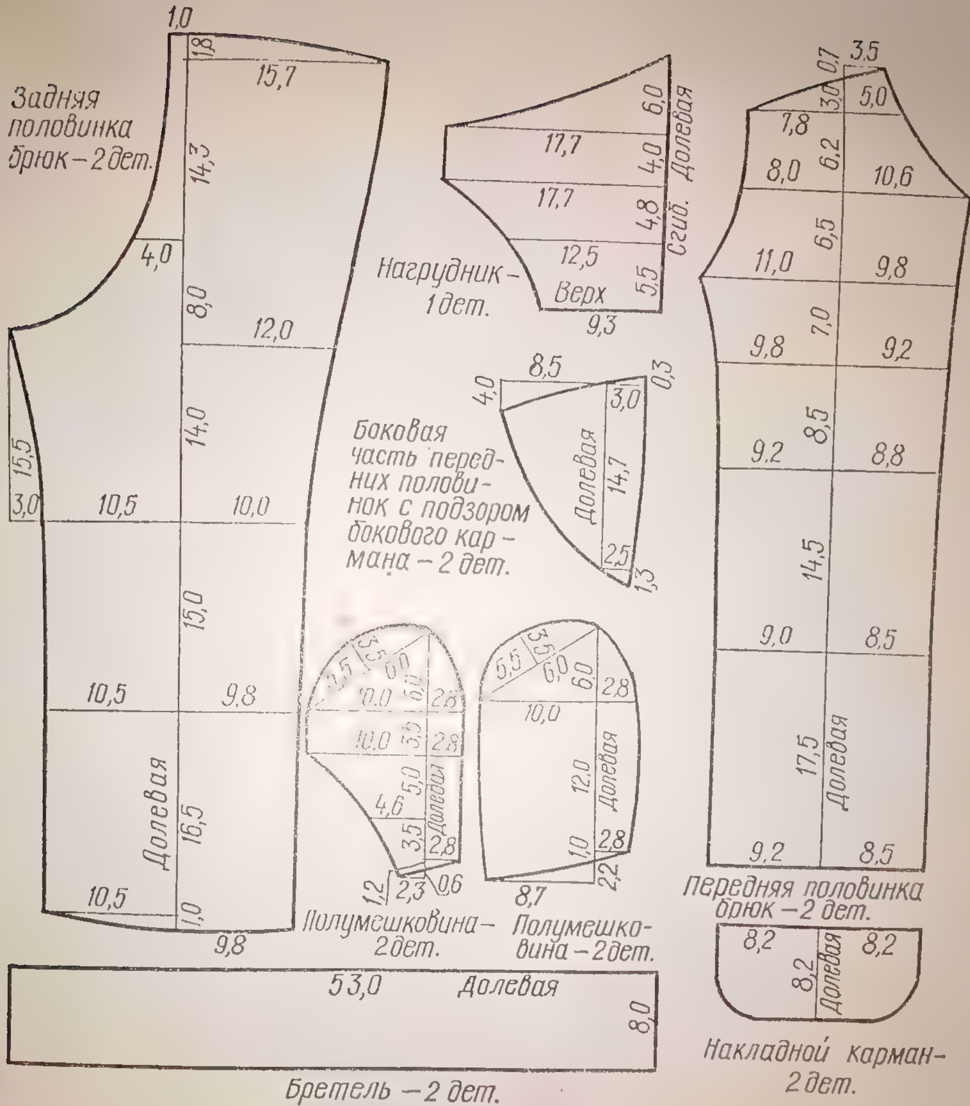
Сарафан из клетчатой штапельной ткани для девочки дошкольного возраста. Дополнение — нарядный передник.

Автор М. Подчекаева

МОДЕЛЬ 4

Полукомбинезон из шерстяной ткани для мальчика дошкольного возраста. Размер 30, рост 2.

Автор В. Ковальская





Чертеж выкройки модели 4

МОДЕЛЬ 6

Платье из хлопчатобумажной ткани для девочки старшего школьного возраста. Линия плеча слегка опущена. Горловина, пройма и карманы отделаны цветным руликом.

Размер 40, рост 2.

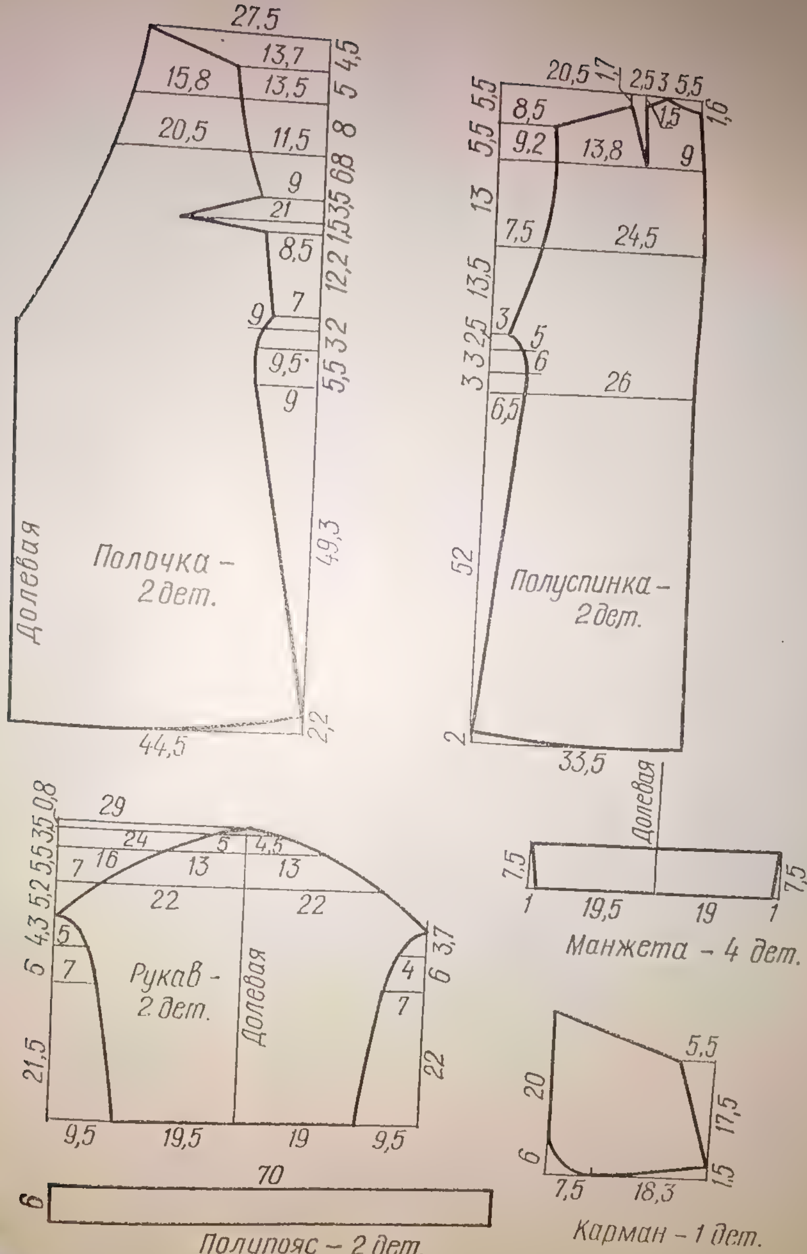
Автор Л. Малаховская

МОДЕЛЬ 7

Сарафан из клетчатой хлопчатобумажной ткани для девочки-подростка. Отделка — кружево.

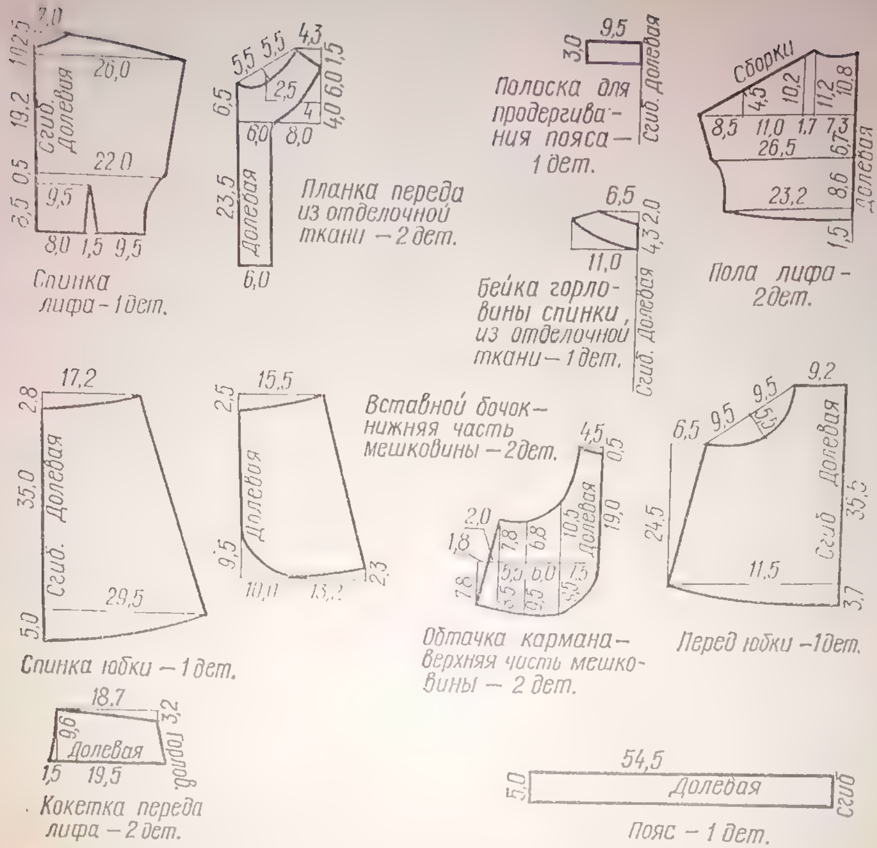
Автор М. Подчекаева







Чертеж выкройки модели 5





Чертеж выкройки модели 1

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Киевского Дома моделей одежды и рекомендованы художественным советом к печати. Свои замечания и предложения просим направлять по адресу: 252001, Киев-1, ул. Ленина, 6. Киевский Дом моделей одежды.

Редактор В. П. Дмитрук. Художественный редактор Б. Л. Люлько. Технический редактор О. И. Марченко. Корректор А. Б. Высоцкая.
Сдано в набор 22. 06. 1979. Подписано в печать 3. 07. 1979. Гарнитура литературная. Печать высокая. Усл. печ. л. 0,5. Тираж 120 000. Зак. 23084. Изд. № 2250. Цена 8 коп. Заказное.

Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, ул. Киквидзе, 7/11.
Киевская типография № 1, ул. Краковская, 5.

НАШИМ ДЕТЯМ



МОДЕЛЬ 1

Платье из хлопчатобумажной ткани для девочки старшего школьного возраста. Воротник на стойке. Застежка на планке, пояс продернут в кулиску.
Размер 40, рост 2.

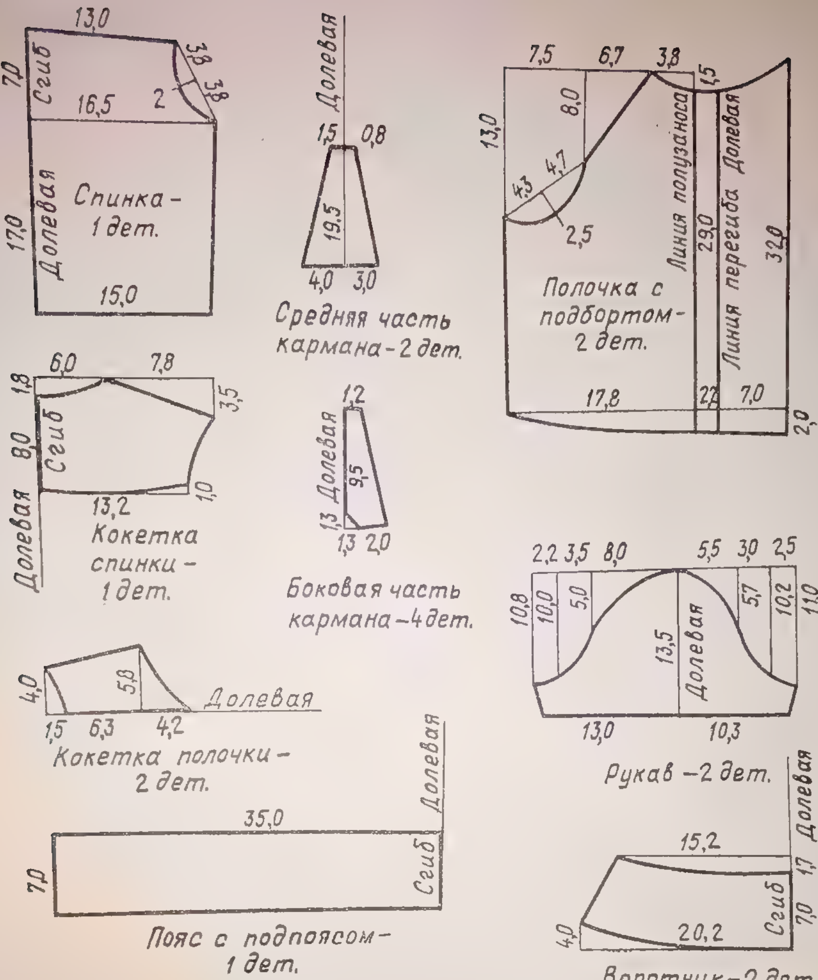
Автор Л. И. Авершина



МОДЕЛЬ 6

Плащ с капюшоном для девочки старшего школьного возраста. Рукав реглан. На полочках и спинке отлетные кокетки.
Размер 40, рост 2.

Автор О. М. Николаева



Чертеж выкройки модели 4 (М 1 : 5)





МОДЕЛЬ 2

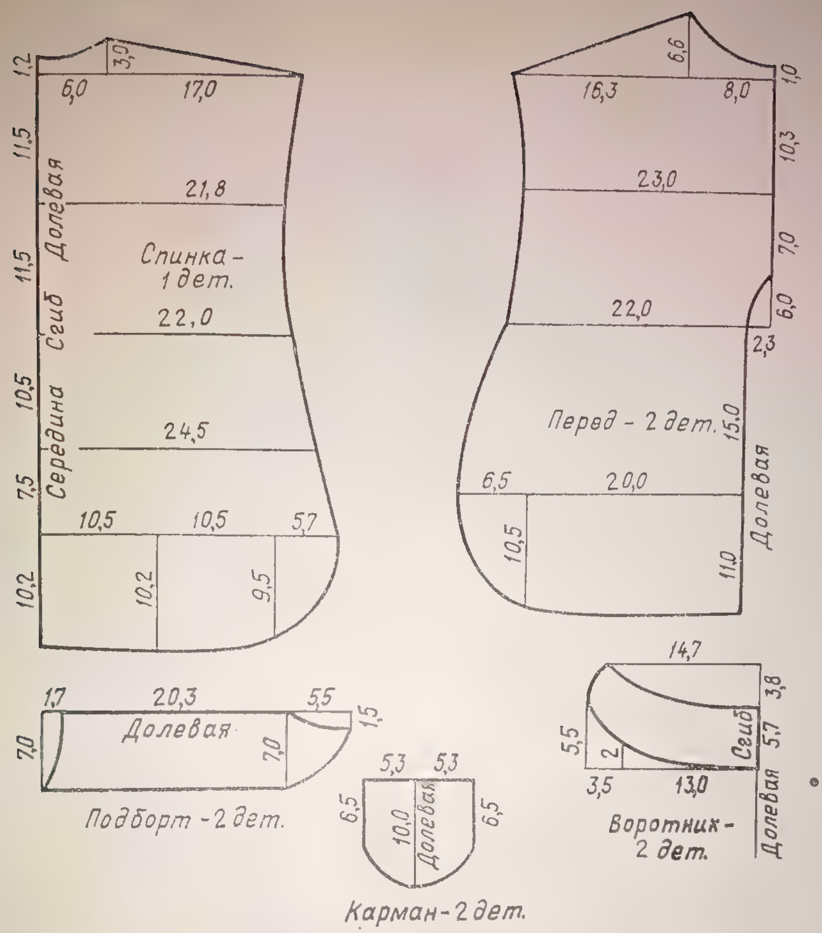
Платье из хлопчатобумажной ткани для девочки дошкольного возраста. По линии плеча сборки, пояс продернут в кулиску.
Размер 30, рост 2.

Автор Л. И. Авершина

МОДЕЛЬ 3

Сарафан из шерстяной ткани для девочки дошкольного возраста. Воротник типа матросского. Отделка — тесьма и аппликация.

Автор М. Я. Подчекаева



Чертеж выкройки модели 2 (М 1 : 5)



КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВЫКРОЙКАМИ

Выкройки моделей даны с припусками на швы и подгиб.

Цифровые обозначения — в сантиметрах.

Чтобы перевести выкройку в натуральный размер, нужно отложить на миллиметровой бумаге величины, указанные на чертеже, соединить все точки и обвести контуры лекал жирной линией.

Следует перенести на детали лекал все подписи и метки. Каждую деталь на ткани необходимо располагать по долевой нити, как это показано на чертеже.



МОДЕЛЬ 4

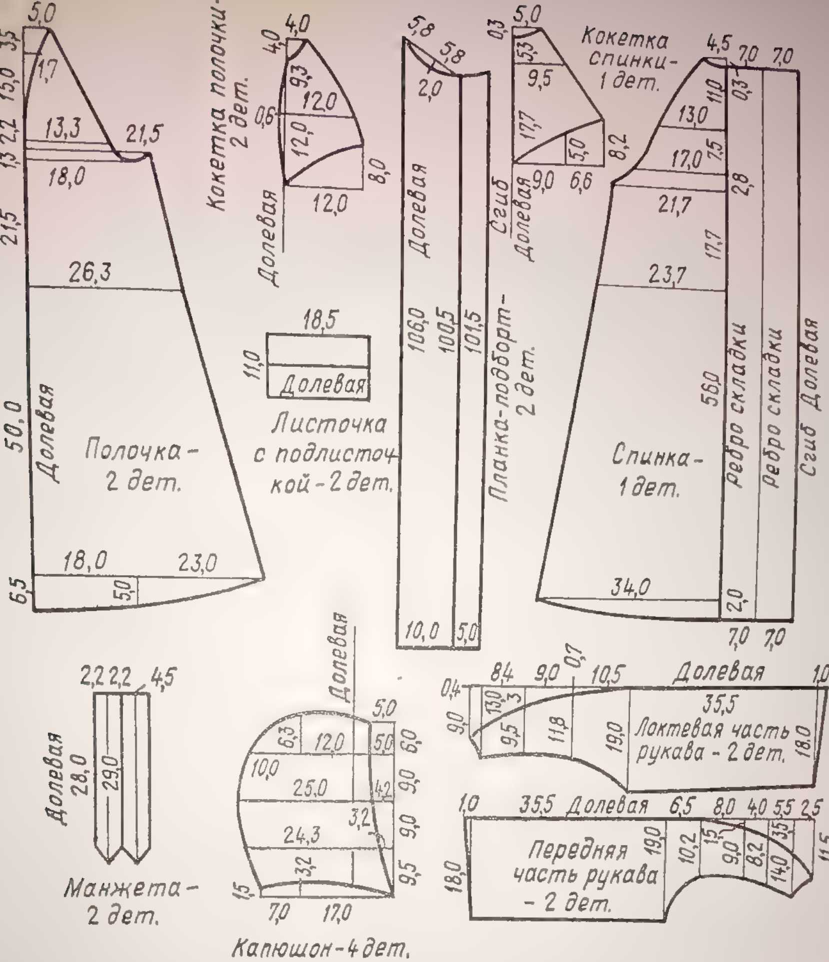
Блуза из хлопчатобумажной ткани для мальчика дошкольного возраста. Рукав втачной, короткий. Отделка — цветной кант и аппликация. Размер 26, рост 2.

Автор В. Г. Стах

МОДЕЛЬ 5

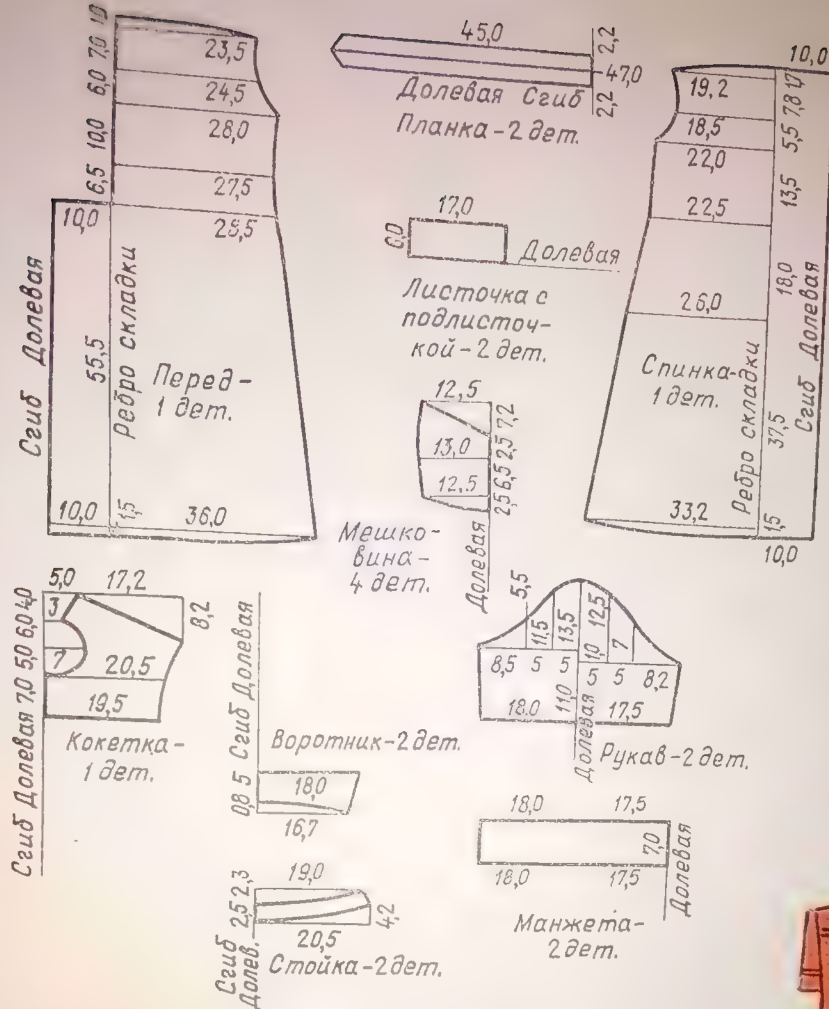
Платье из хлопчатобумажной ткани для девочки дошкольного возраста. Рукав реглан, воротник-стойка, застежка «молния».

Автор М. Я. Подчекаева



Чертеж выкройки модели 6 (М 1 : 10)





Чертеж выкройки модели 1 (М 1 : 10)



Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Киевского Дома моделей одежды и рекомендованы художественным советом к печати. Свои замечания и предложения просим направлять по адресу: 252001, Киев-1, ул. Ленина, 6, Киевский Дом моделей одежды.

Редактор В. П. Дмитрук. Художественный редактор Б. Л. Люлько. Технический редактор Е. С. Кутузова. Корректор Е. Г. Фадеева.
Сдано в набор 3. 09. 79. Подписано в печать 12. 09. 79. Гарнитура литературная. Печать высокая. Усл. печ. л. 0,5. Тираж 120 000. Изд. № 2652. Зак. № 24042.
Цена 8 коп. Заказное.
Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, ул. Киквидзе, 7/11.
Киевская типография № 1, ул. Краковская, 5.

НАШИМ ДЕТЯМ



МОДЕЛЬ 1

Платье из хлопчатобумажной ткани для девочки-подростка. По линии талии отрезное, рукав втачной. Бейки горловины и рукавов выполнены из отделочной ткани.
Размер 44, рост 2.

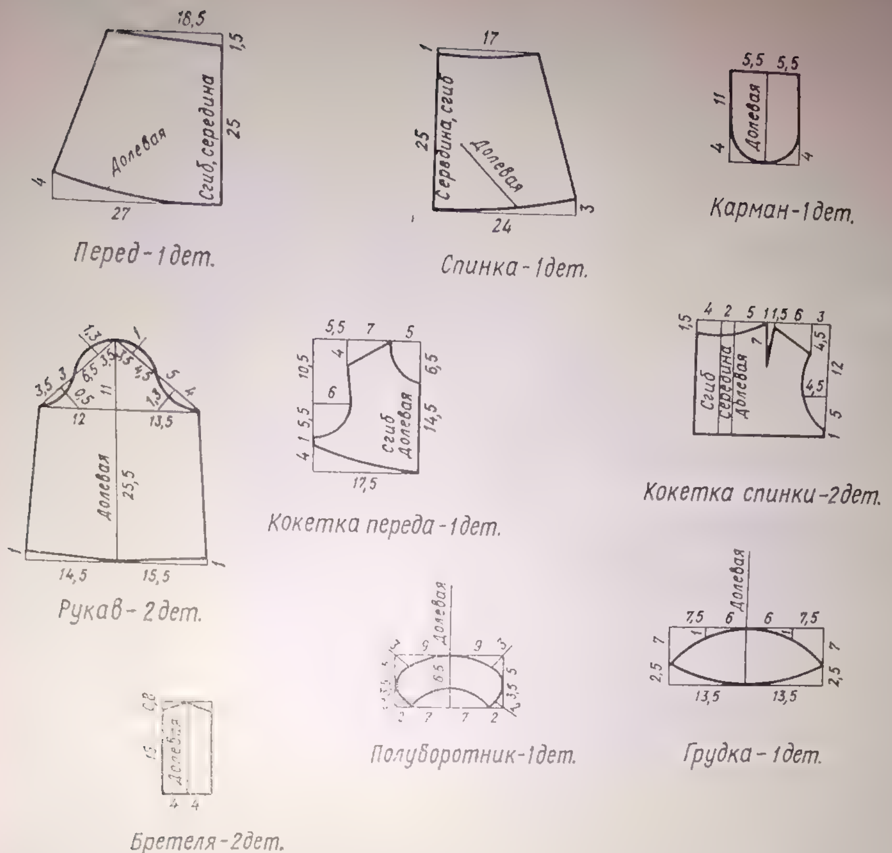
Автор Л. И. Авершина



МОДЕЛЬ 3

Платье из хлопчатобумажной ткани для девочки дошкольного возраста. По линии талии отрезное, юбка с оборкой. Размер 30, рост 2.

Автор Л. И. Авершина



Чертеж выкройки модели 4



КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВЫКРОЙКАМИ

Выкройки моделей даны с припуском на швы и подгиб.

Цифровые обозначения — в сантиметрах.

Чтобы перевести выкройку в натуральный размер, нужно отложить на миллиметровой бумаге величины, указанные на чертеже, соединить все точки и обвести все детали лекал жирной линией.

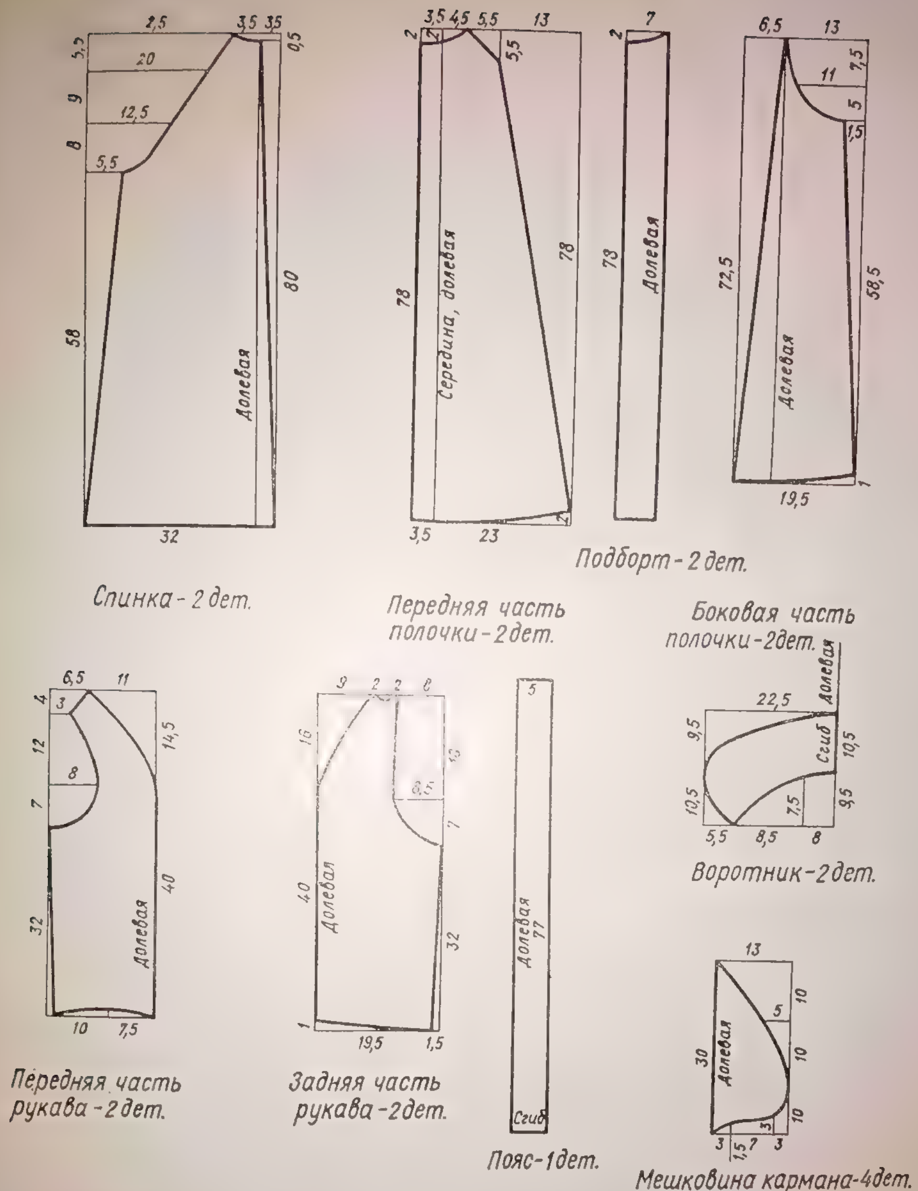
Следует перенести на детали лекал все подписи и метки. Каждую деталь на ткани необходимо располагать по долевой нити, как это показано на чертеже.



МОДЕЛЬ 2

Халат из хлопчатобумажной ткани для девочки старшего школьного возраста. Рукав реглан, в боковых швах карманы.
Размер 40, рост 2.

Автор Л. А. Малаховская



Чертеж выкройки модели 2

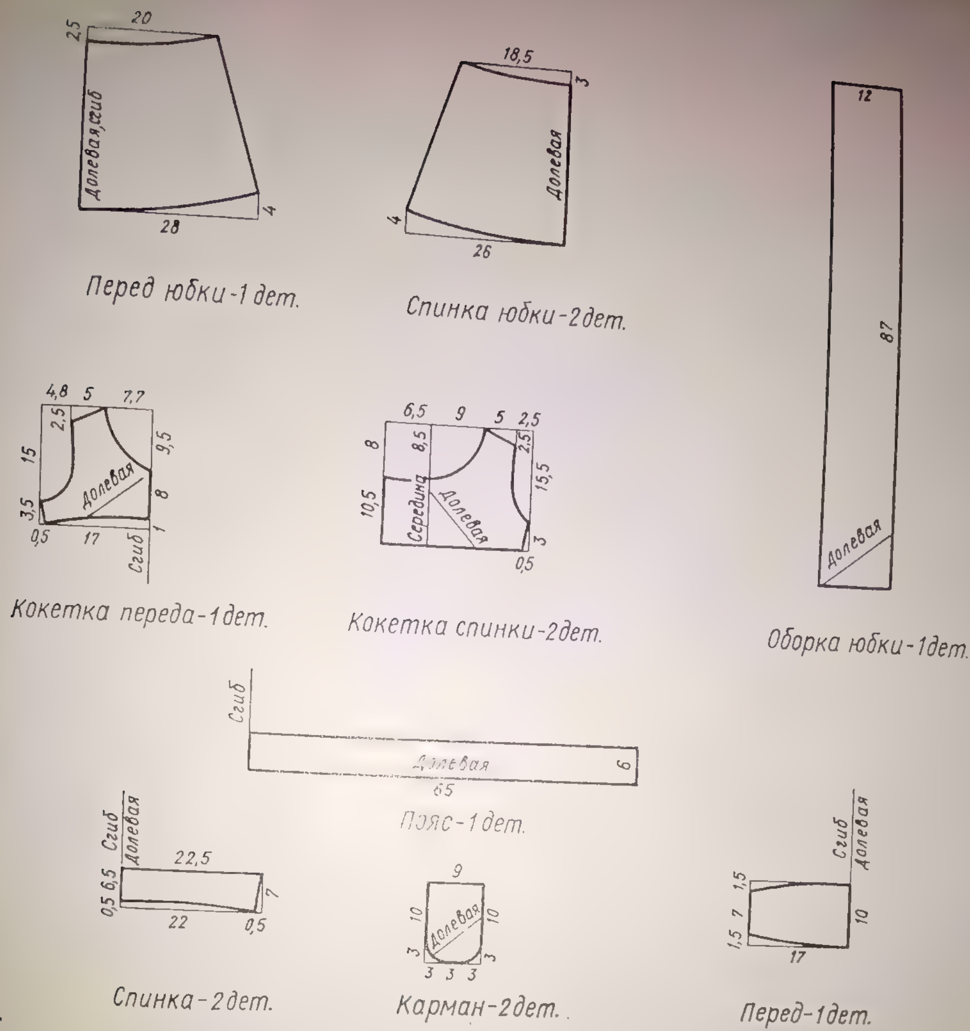




МОДЕЛЬ 4

Платье для девочки дошкольного возраста. Выполнено из однотонной и клетчатой шерстяной ткани. Отделка — аппликация. Размер 26, рост 2.

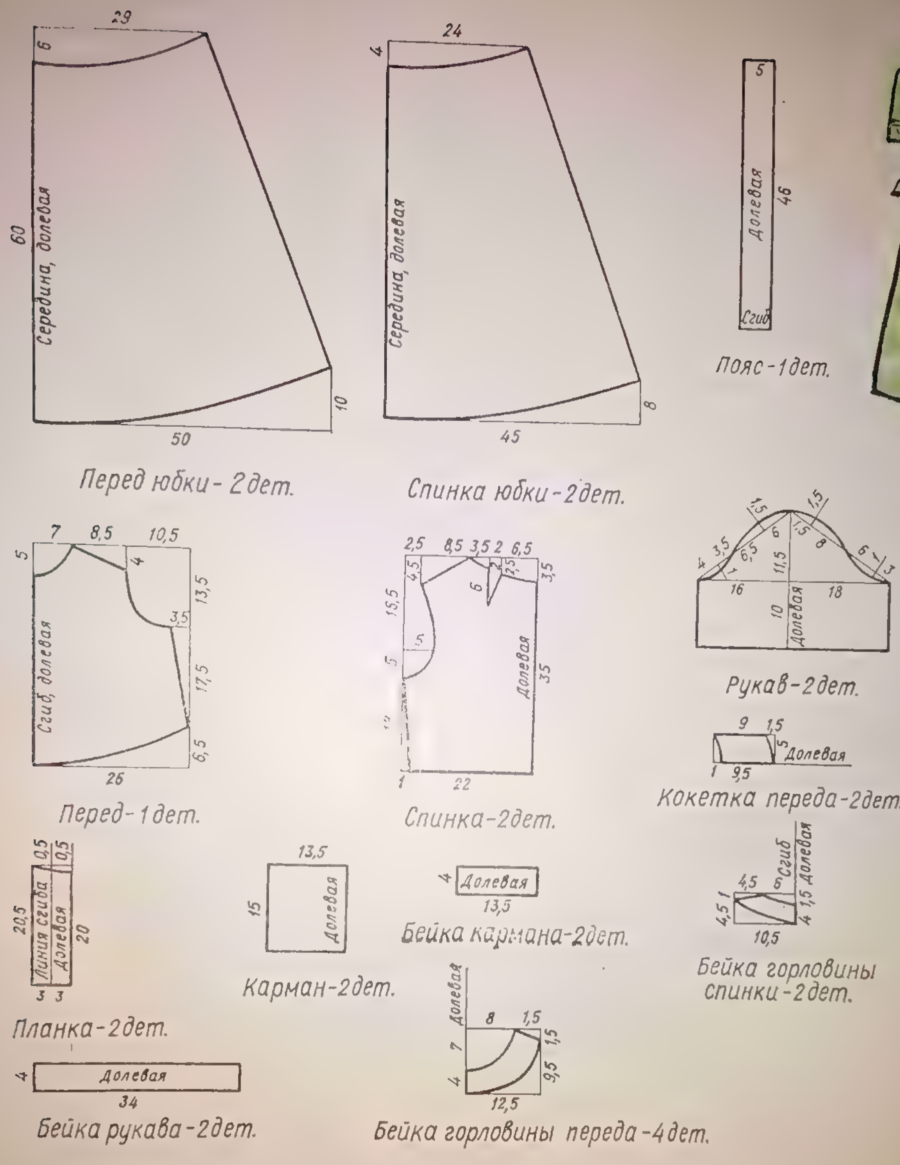
Автор Л. А. Малаховская



Чертеж выкройки модели 3







Чертеж выкройки модели 1

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Киевского Дома моделей одежды и рекомендованы художественным советом к печати. Свои замечания и предложения просим направлять по адресу: 252001, Киев-1, ул. Ленина, 6, Киевский Дом моделей одежды.

Редактор В. П. Дмитрук. Художественный редактор Б. Л. Люлько. Технический редактор М. П. Саган. Корректор И. П. Козлова.

Сдано в набор 14. 11. 1979. Подписано в печать 5. 12. 1979. Гарнитура литературная. Печать высокая. Усл. печ. л. 0,5. Тираж 120 000. Зак. № 25333. Изд. № 3048. Цена 8 коп. Заказное.

Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, ул. Киквидзе, 7/11.

Киевская типография № 1, ул. Краковская, 5.

НАШИМ ДЕТЯМ



МОДЕЛЬ 1

Сарафан из джинсовой или хлопчатобумажной ткани для девочки-подростка. Бретельки широкие. На лифе и юбке карманы. Размер 44, рост 2.

Автор Л. Авершина

© Киевская типография № 1, 1980.



МОДЕЛЬ 4

Платье из хлопчатобумажной ткани для девочки ясельного возраста.
Рукава-«крылышки».
Карманы округлой формы.
Отделка — рулик.
Размер 26, рост 2.

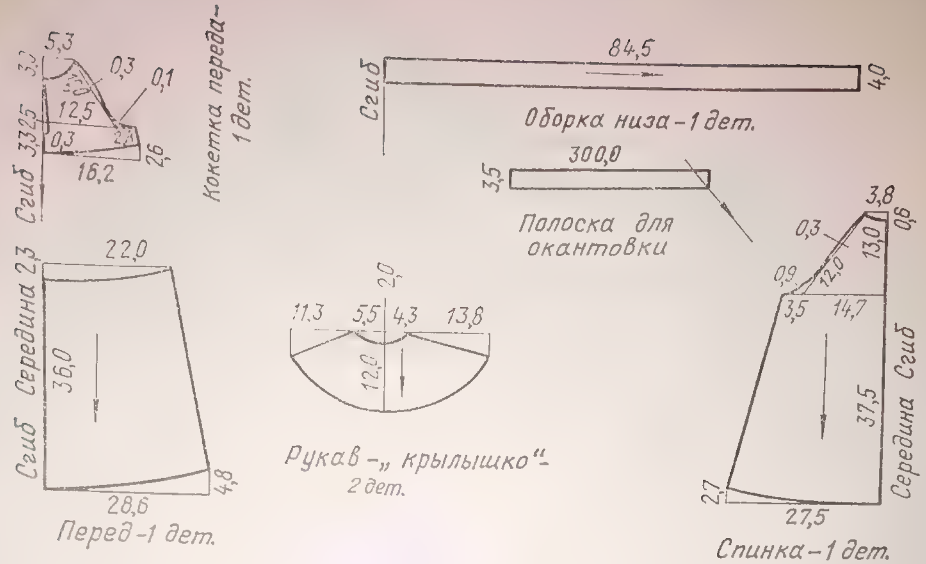
Автор Л. Авершина



МОДЕЛЬ 3

Платье из хлопчатобумажной ткани для девочки младшего школьного возраста. Линия талии завышена. Внизу на юбке оборка. Отделка — рулик. Размер 30, рост 2.

Автор Л. Авершина



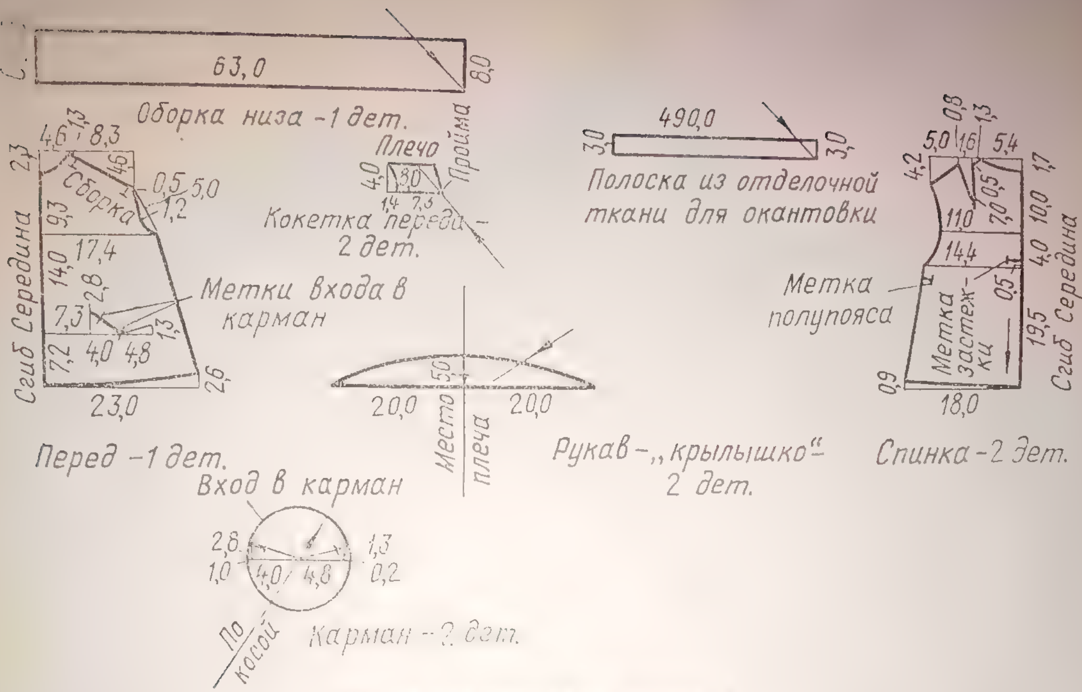
Чертеж выкройки модели 3



Как пользоваться выкройками

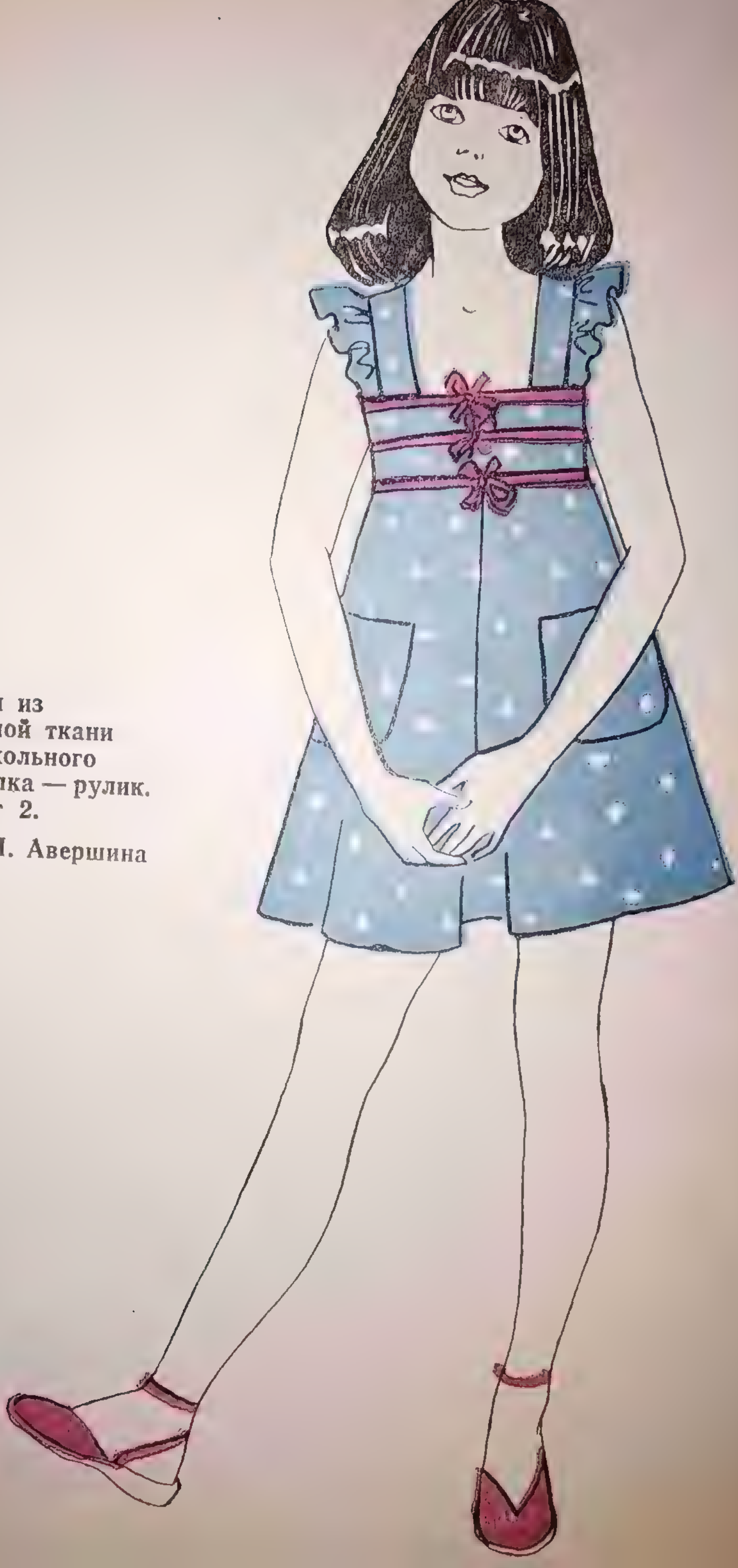
Выкройки моделей даны с припуском на швы и подгиб. Цифровые обозначения — в сантиметрах. Чтобы перевести выкройку в натуральный размер, нужно отложить на миллиметровой бумаге величины, указанные на чертеже, соединить все точки и обвести все детали лекал жирной линией.

Следует перенести на детали лекал все подписи и метки. Каждую деталь на ткани необходимо располагать по долевой нити, как это показано на чертеже.



Чертеж выкройки модели 4

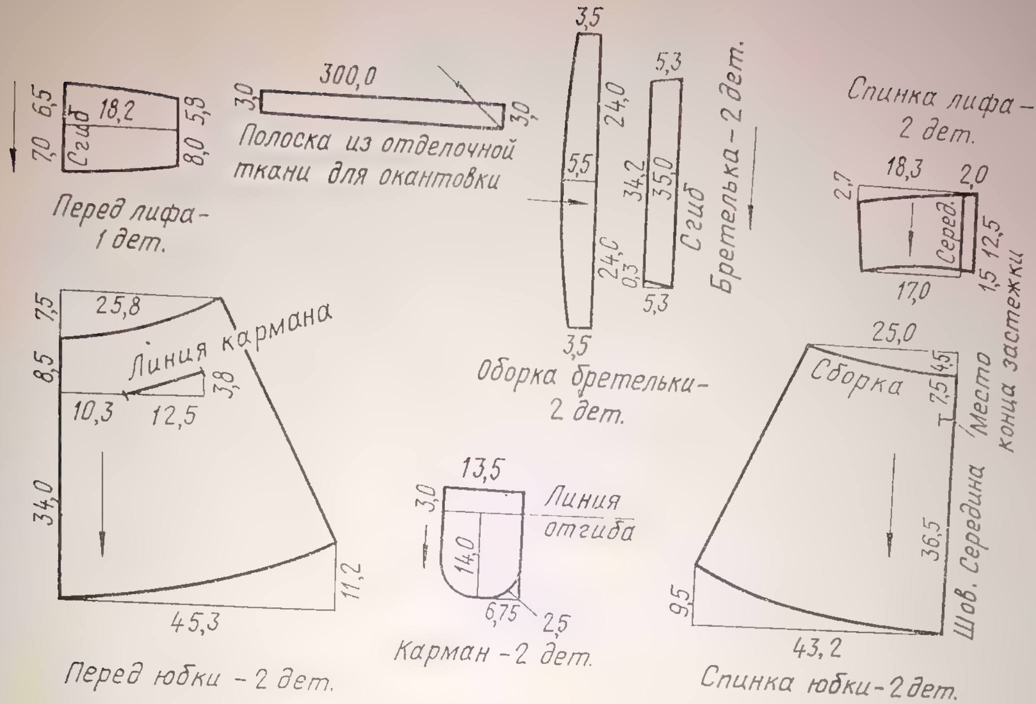




МОДЕЛЬ 2

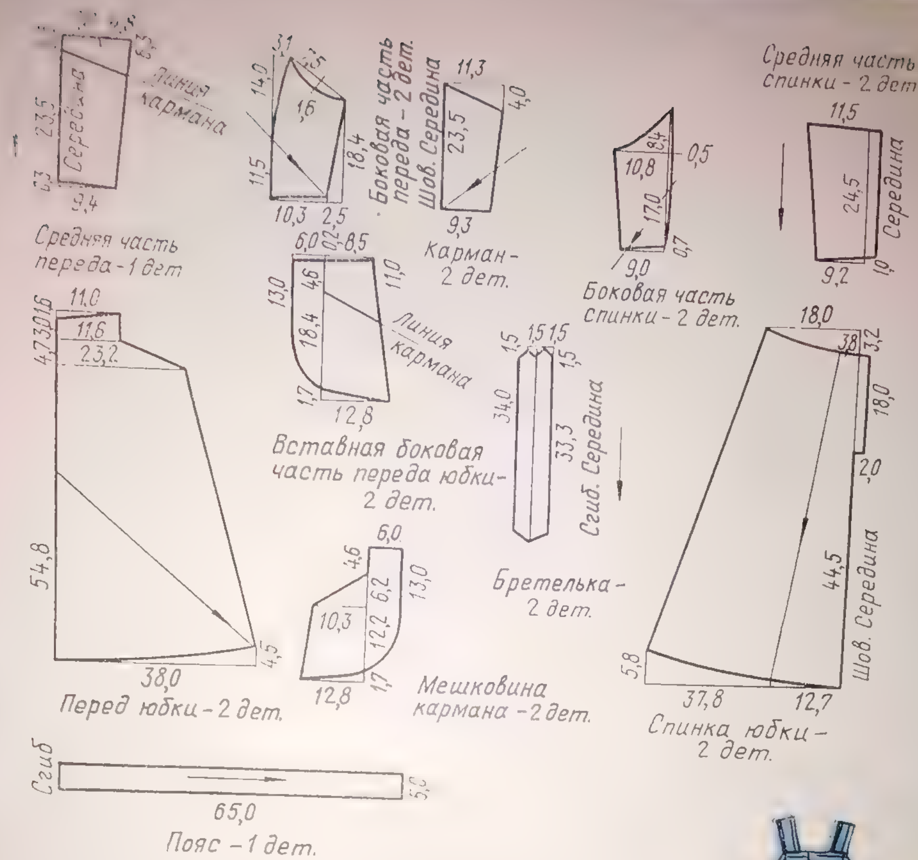
Летний сарафан из хлопчатобумажной ткани для девочки школьного возраста. Отделка — рулик. Размер 34, рост 2.

Автор Л. Авершина



Чертеж выкройки модели 2







Чертеж выкройки модели 1

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Киевского Дома моделей одежды и рекомендованы художественным советом к печати. Свои замечания и предложения просим направлять по адресу: 252001, Киев-1, ул. Ленина, 6, Киевский Дом моделей одежды.

Редактор Н. Ф. Кавуненко. Художественный редактор Б. Л. Люлько. Технический редактор О. И. Марченко. Корректор Л. А. Лапчинская.
Сдано в набор 15. 07. 80. Подписано в печать 6. 08. 80. Гарнитура литературная. Печать высокая. Усл. печ. л. 0,5. Тираж 120 000. Зак. № 24321. Изд. № 4633. Цена 8 коп. Заказное.

Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, ул. Киквидзе, 7/11.

Киевская типография № 1, ул. Краковская, 5.

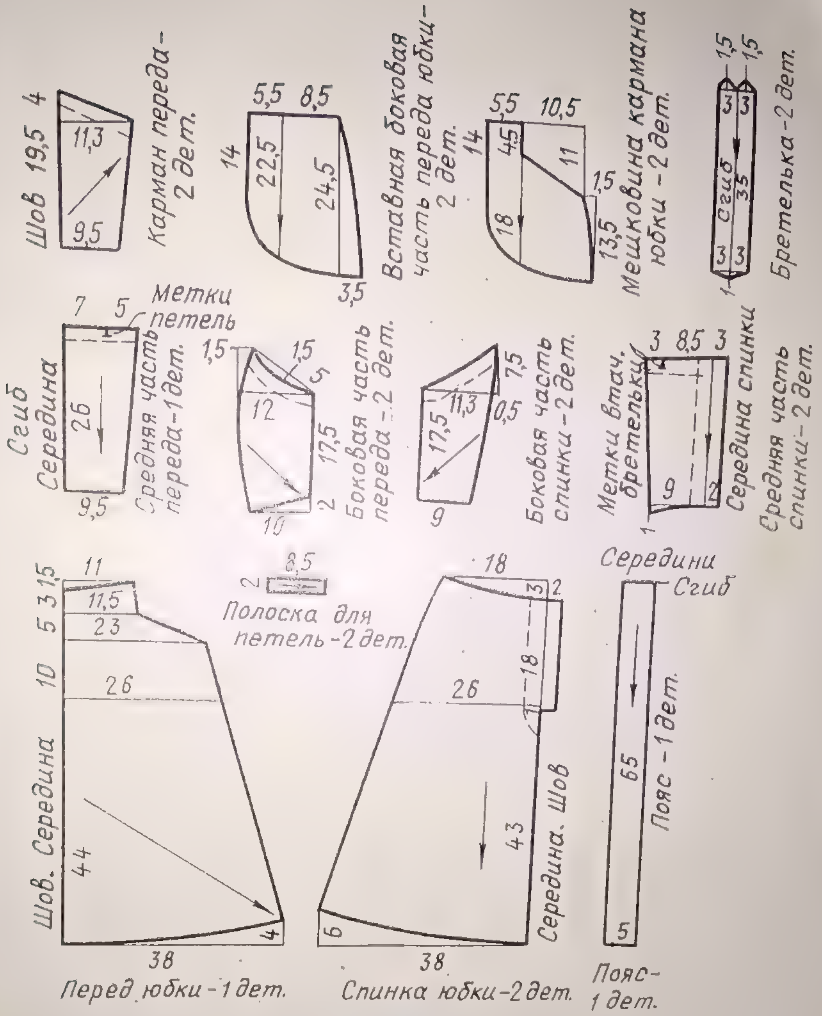
НАШИМ ДЕТЯМ



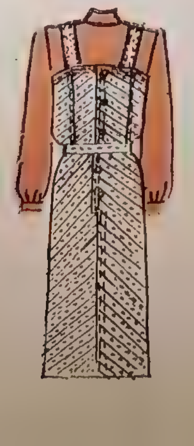
МОДЕЛЬ 1

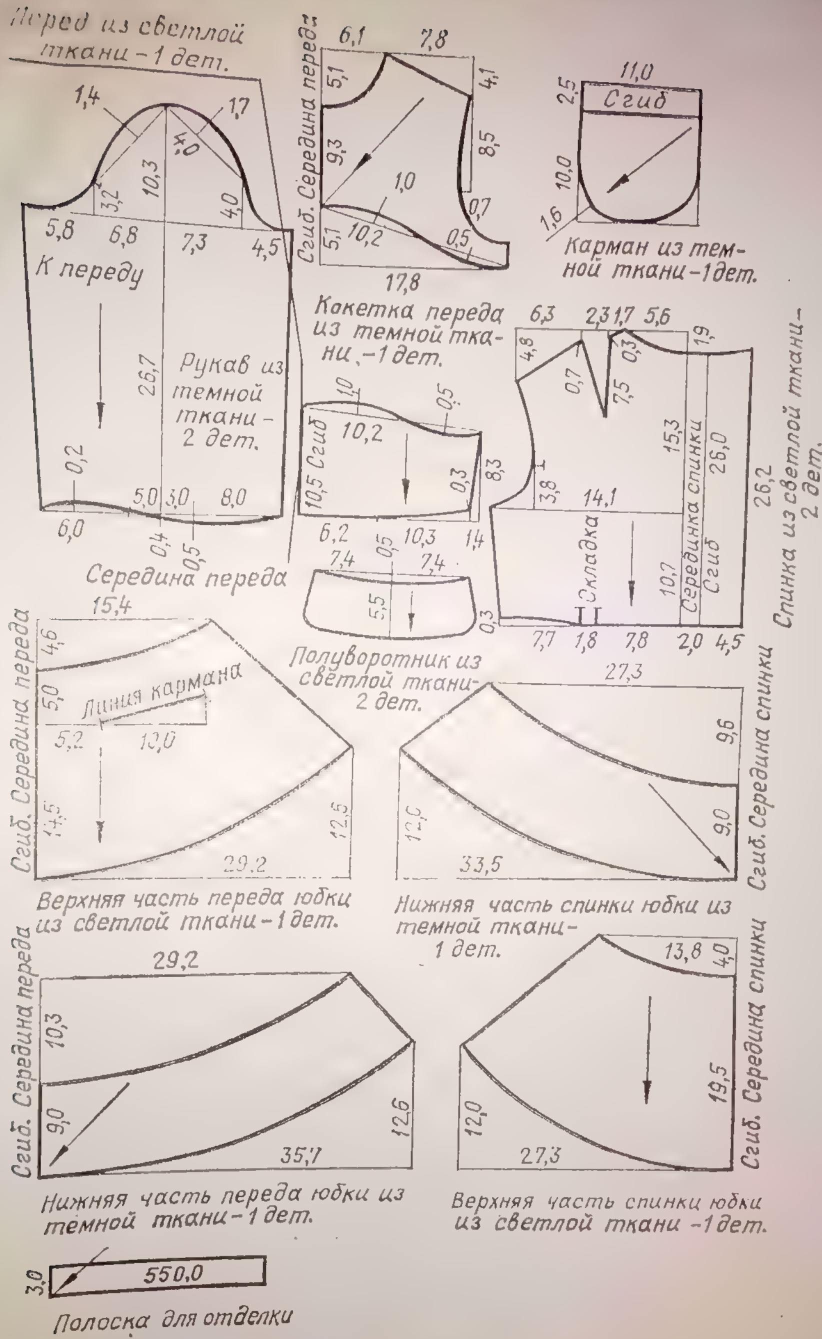
Сарафан из шерстяной ткани или вельвета для подростка. По лифу и юбке накладные фигурные карманы. Бретельки с металлической фурнитурой. Размер 44, рост 3.

Автор Л. Авершина



Чертеж выкройки модели 1





Чертеж выкройки модели 2





МОДЕЛЬ 2

Платье приталенного силуэта из хлопчатобумажной ткани. По линии талии отрезное, на кокетке. Юбка расширенная книзу. Воротник маленький, округлый. Застежка по спинке. Рукав втачной, прямой. Размер 28, рост 3.

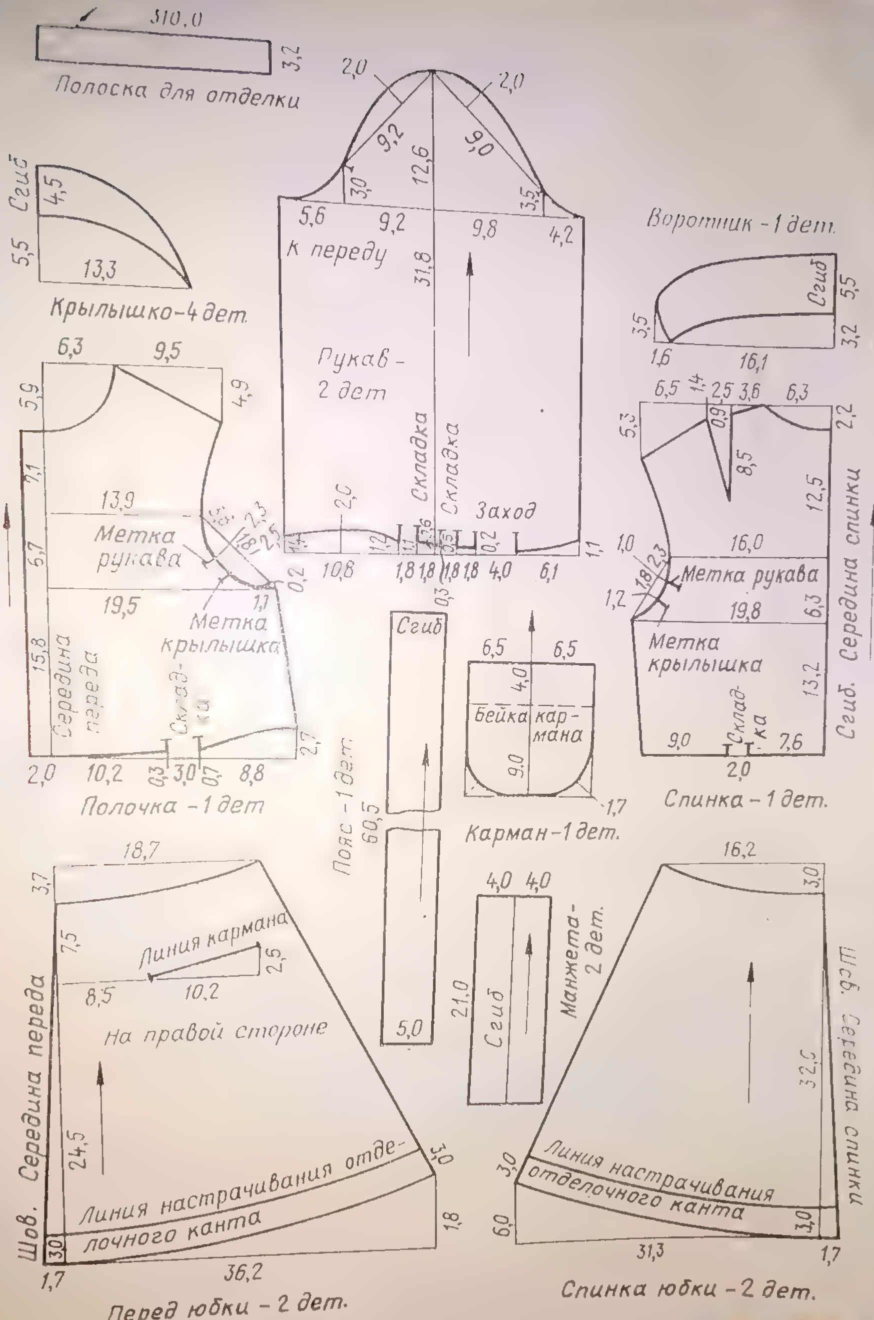
Автор Л. Авершина



МОДЕЛЬ 3

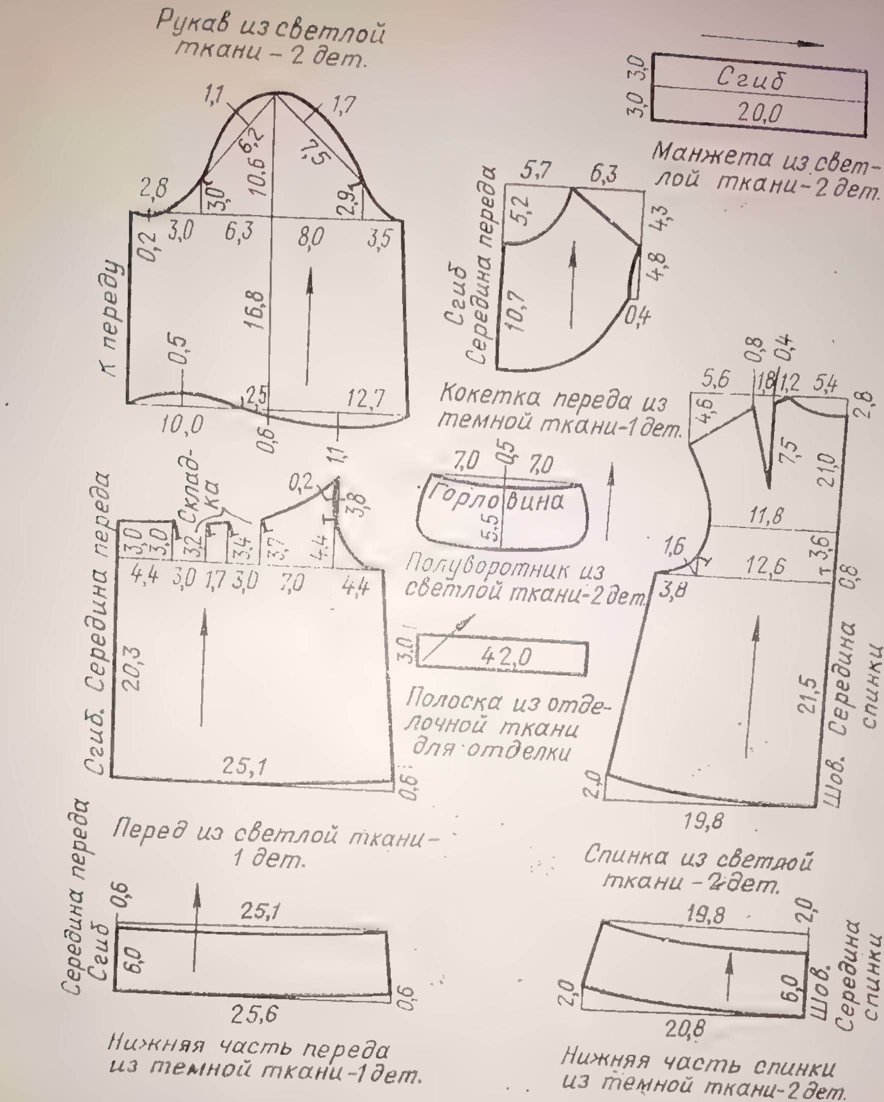
Платье из хлопчатобумажной ткани для девочки младшего школьного возраста. По линии талии отрезное. Воротник маленький, округлый. Рукав втачной, на манжете. Юбка — четырехшовная. Левая сторона крылышек, бантик и бейка на юбке из отделочной ткани. Размер 34, рост 2.

Автор Л. Авершина



Чертеж выкройки модели 3





Чертеж выкройки модели 4



Как пользоваться выкройками

Выкройки моделей даны в масштабе 1 : 10 с припусками на швы и подгиб. Цифровые обозначения — в сантиметрах. Чтобы перевести выкройку в натуральный размер, нужно отложить на миллиметровой бумаге величины, указанные на чертеже, соединить все точки и обвести контуры лекал жирной линией.

Следует перенести на детали лекал все надписи и метки. Каждую деталь на ткани необходимо располагать по долевой нити, как это показано на чертеже.

МОДЕЛЬ 4

Платье ясельное
из хлопчатобумажной ткани,
расширенного силуэта.
По лифу округлая кокетка.
Рукав втачной, на манжете.
Воротник округлый.
Застежка по спинке.
Отделка — тесьма.
Размер 26, рост 2.

Автор Л. Авершина



Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Киевского Дома моделей одежды и рекомендованы художественным советом к печати. Свои замечания и предложения просим направлять по адресу: 252001, Киев-1, ул. Ленина, 6, Киевский Дом моделей одежды.

Редактор Н. Ф. Лайко. Художественный редактор Б. Л. Люлько. Технический редактор О. И. Марченко. Корректор Н. А. Кончаковская.
Сдано в набор 02. 12. 80. Подписано в печать 19. 12. 80. Формат $60\times90^1/_{16}$. Гарнитура литературная. Печать высокая. Усл. печ. л. 0,5. Тираж 120 000. Зак. № 26148. Изд. № 5716. Цена 8 коп. Заказное.

Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11.
Киевская типография № 1, Краковская, 5.



НАШИМ ДЕТЯМ

МОДЕЛЬ 1

Хлопчатобумажное платье
для девочки-подростка.
Кокетки, крылышки, пояс
из контрастной ткани.
Отделка — тесьма «вьюнчик».
Размер 164—96.
Расход ткани
при ширине 95 см — 2,1 м.

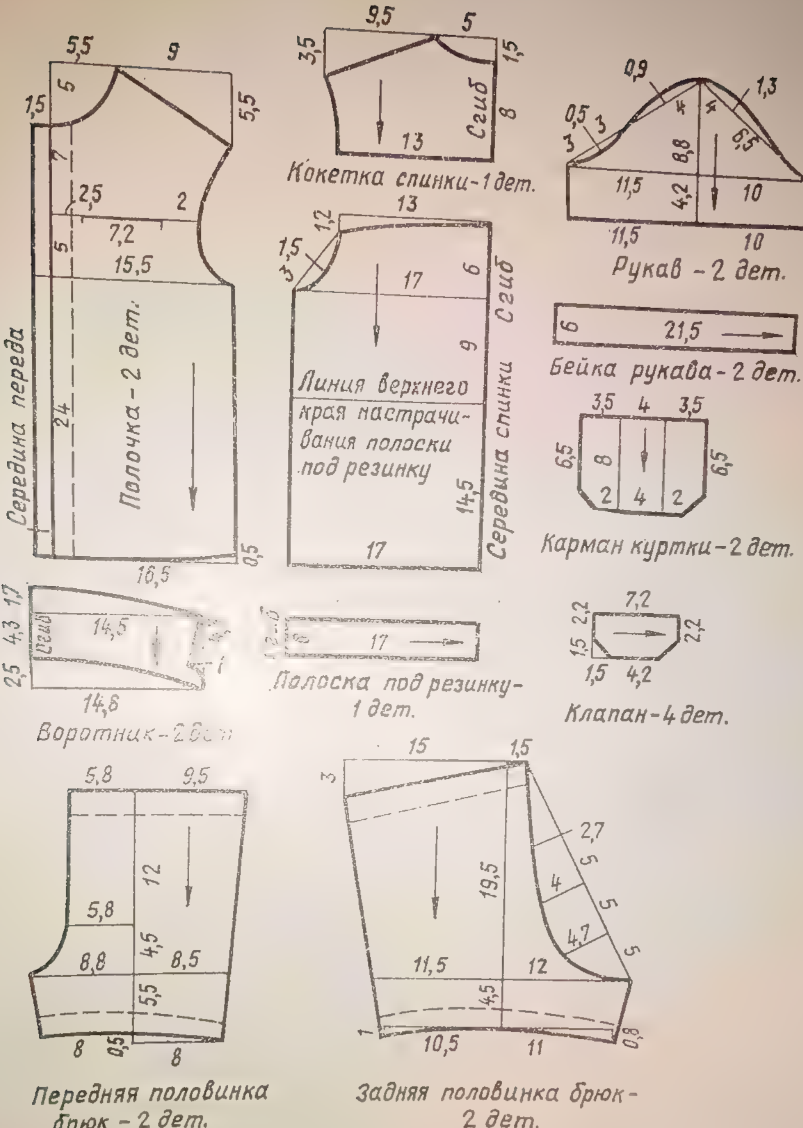
Автор Л. Авершина

МОДЕЛЬ 4

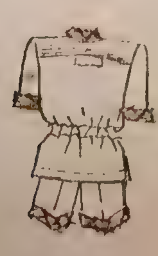
Хлопчатобумажное платье
для девочки ясельного возраста.
Рукава — реглан.
По низу — оборка.
Отделка — канты и завязки
из контрастной ткани.
Размер 86—52.
Расход ткани
при ширине 80 см — 0,9 м.

Автор Л. Авершина





Чертеж выкройки модели 3

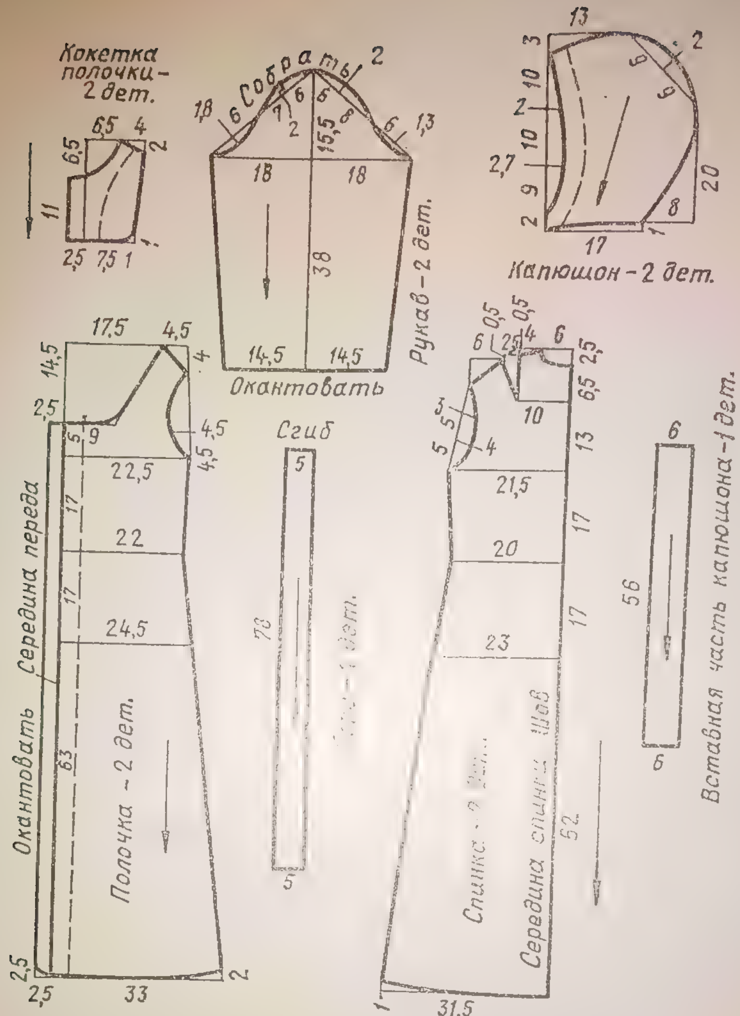


МОДЕЛЬ 2

Халат для девочки
младшего школьного возраста.
По переду — кокетка.
Из-под кокетки — сборка.
Отделка — канты.
Размер 152—76
Расход ткани
при ширине 60 см — 5 м.

Автор Л. Авершина





Чертеж выкройки модели 2

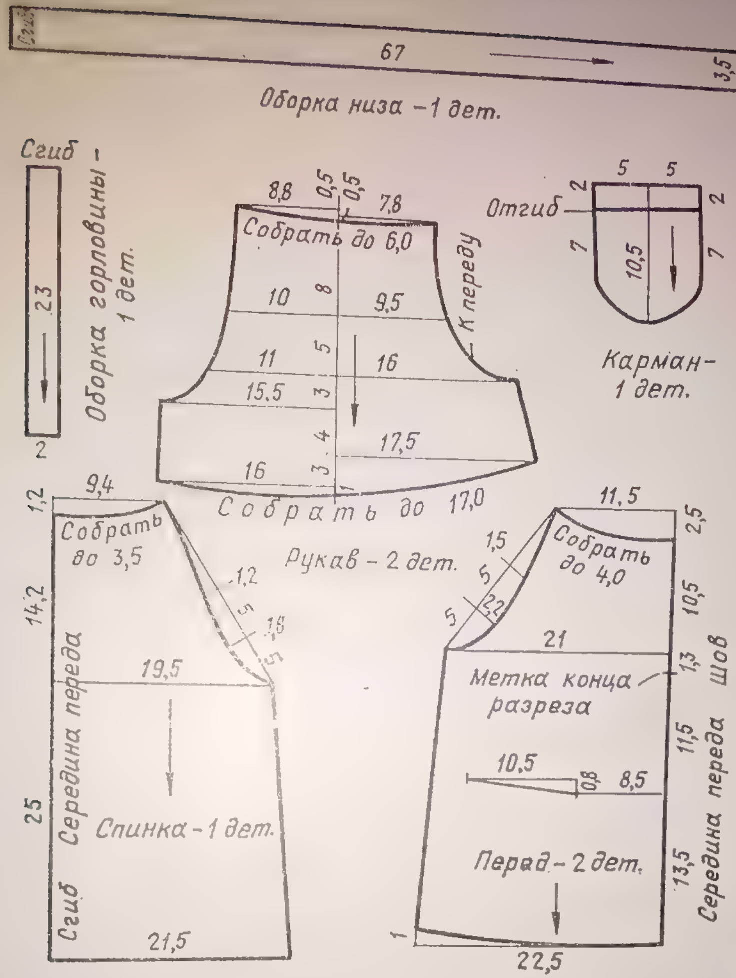


МОДЕЛЬ 3

Хлопчатобумажный костюм
для мальчика ясельного возраста.
По переду курточки —
накладные карманы с клапанами.
Отделка — ткань в клетку.
Размер 86—52
Расход ткани
при ширине 70 см — 1,5 м.

Автор Л. Авершина





Чертеж выкройки модели 4

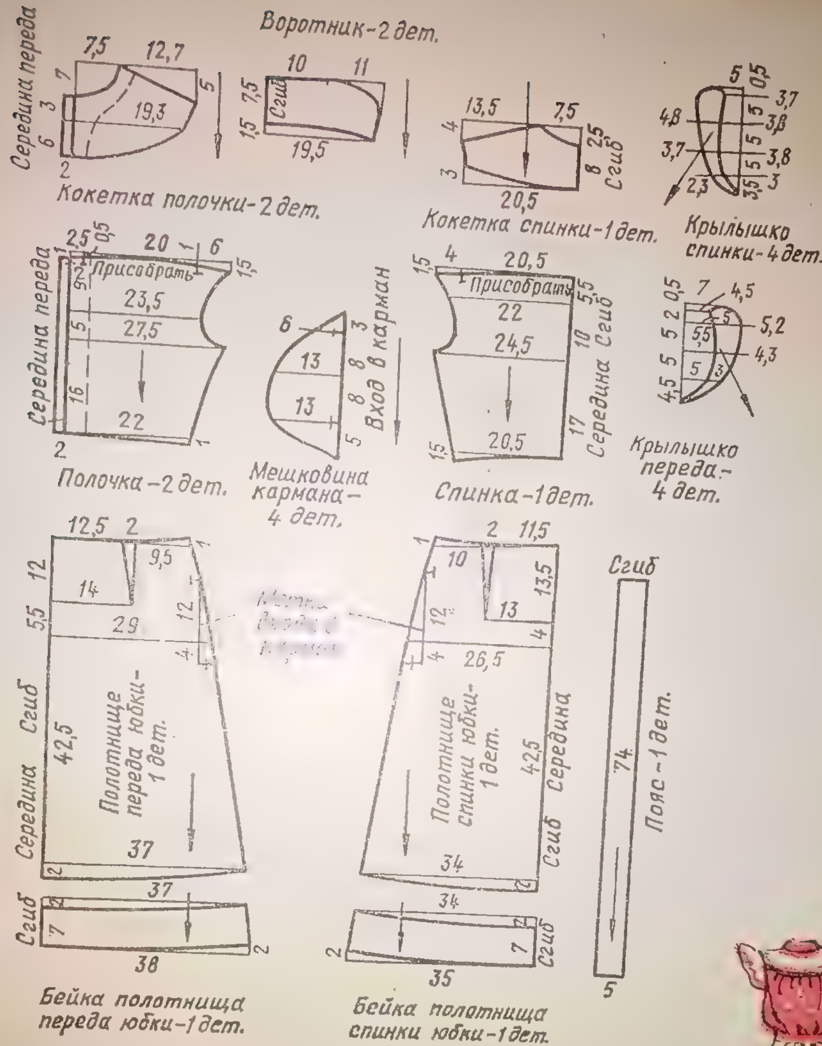


Как пользоваться выкройками

Выкройки моделей даны с припуском на швы и подгиб. Цифровые обозначения — в сантиметрах.

Чтобы перевести выкройку в натуральный размер, нужно отложить на миллиметровой бумаге величины, указанные в чертеже, соединить все точки и обвести контуры жирной линией.

Следует перенести на детали выкроек все подписи и метки. Каждую деталь на ткани необходимо располагать по долевой нити, как это показано на чертеже.





Чертеж выкройки модели 1

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Киевского Дома моделей одежды и рекомендованы художественным советом к печати. Свои замечания и предложения просим направлять по адресу: 252001, Киев-1, ул. Ленина, 6, Киевский Дом моделей одежды.

Редактор В. П. Дмитрук. Художественный редактор Б. Л. Люлько. Технический редактор М. П. Саган. Корректор М. В. Ящук.
Сдано в набор 31. 07. 81. Подписано в печать 18. 09. 81. Гарнитура литературная. Печать высокая. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 360 тыс. Тираж 240 тыс. Зак. 24841. Изд. № 6919. Цена 8 коп. Заказное.

Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11.

Киевская типография № 1, ул. Краковская, 5.



НАШИМ ДЕТЯМ

МОДЕЛЬ 1

Брюки из джинсовой ткани для мальчика подросткового возраста. По переду — фигурные карманы, по спинке — кокетка и накладные карманы. Отделка — строчка. Размер 176—92. Расход ткани при ширине 110 см — 1 м 40 см.

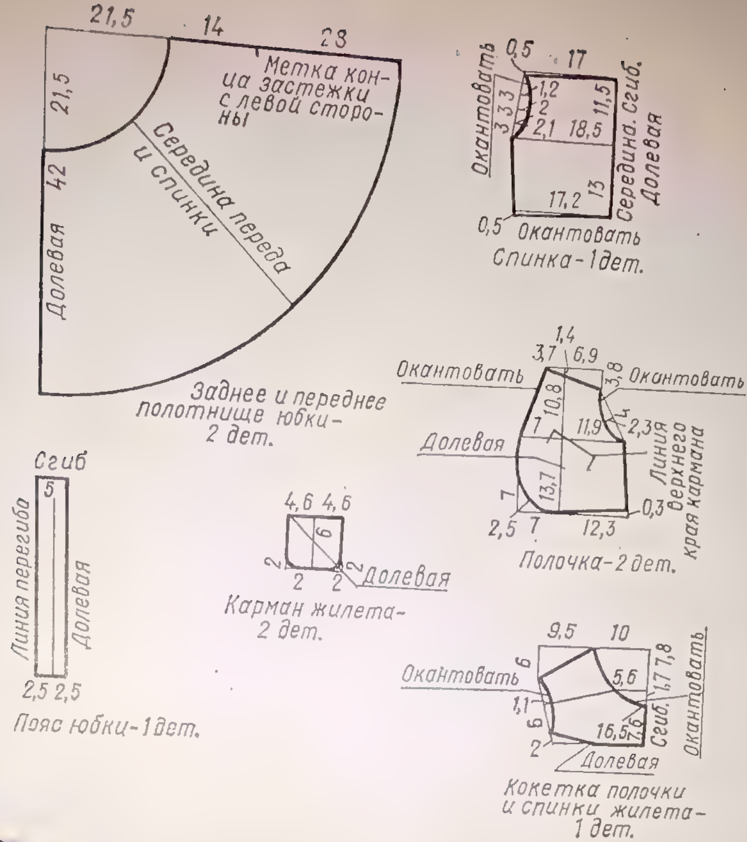
Автор Т. Зыкова



МОДЕЛЬ 3

Халат из хлопчатобумажной ткани для девочки подросткового возраста. По линии талии — неотрезной. Рукав втачной с присборенной головкой, отделка — оборка. Размер 164—88. Расход ткани при ширине 91 см — 3 м 88 см.

Автор Л. Авершина





Чертеж выкройки модели 4

Как пользоваться выкройками

Выкройки моделей даны в масштабе 1 : 10 с припусками на швы и подгиб. Цифровые обозначения — в сантиметрах. Чтобы перевести выкройку в натуральный размер, нужно отложить на миллиметровой бумаге величины, указанные на чертеже, соединить все точки и обвести контуры жирной линией.

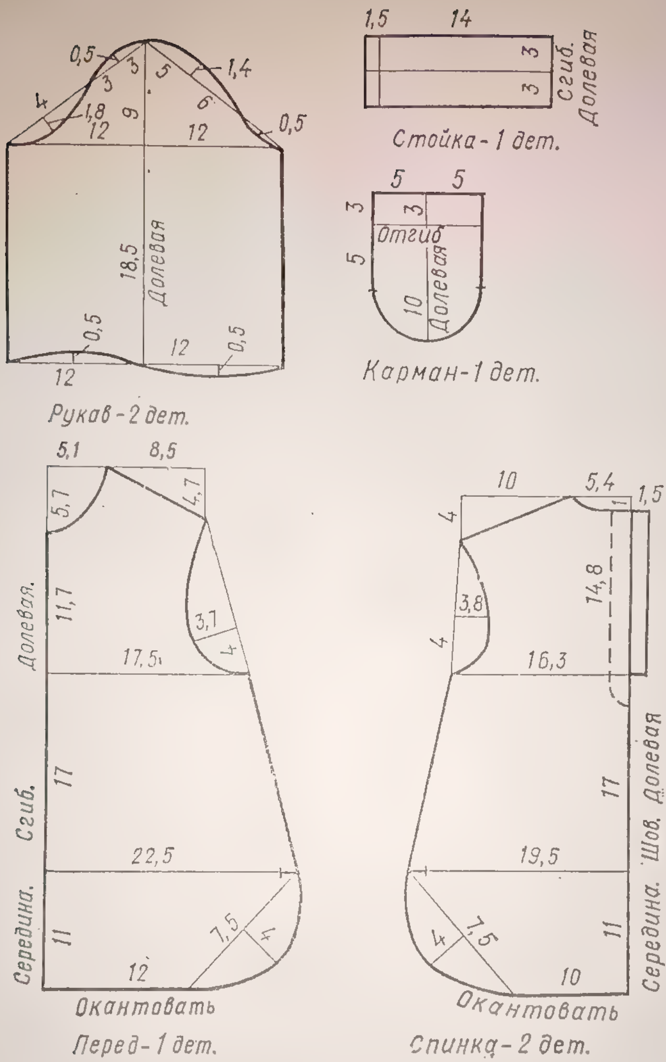
Следует перенести на детали все подписи и метки. Каждую деталь на ткани необходимо располагать по долевой нити, как это показано на чертеже.



МОДЕЛЬ 2

Платье из шерстяной ткани для девочки ясельного возраста. По линии талии неотрезное, воротник-стойка со смещенной планкой. Отделка — кант и тесьма. Размер 86—52. Расход ткани при ширине 105 см — 60 см.

Автор Л. Авершина



Чертеж выкройки модели 2

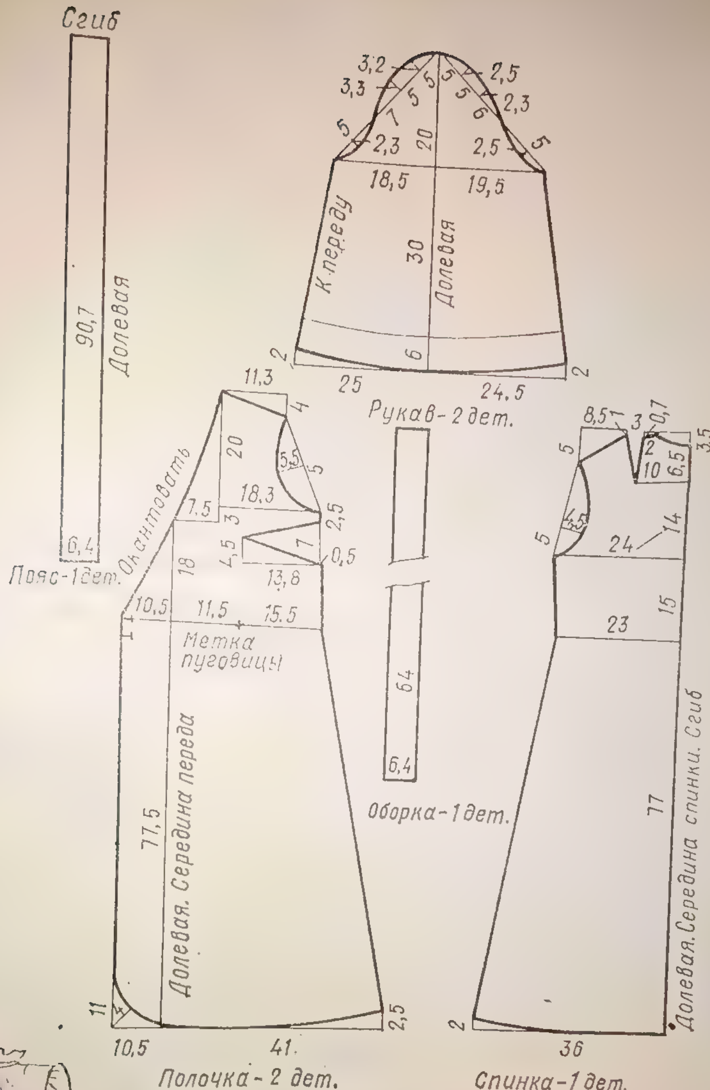




МОДЕЛЬ 4

Комплект из шерстяной однотонной ткани, состоящий из жилета и юбки для девочки младшего школьного возраста. Кокетка и карманы выполнены из клетчатой ткани, этой же тканью обработан весь жилет.
Размер 134—68.
Расход ткани при ширине 140 см — 68 см.

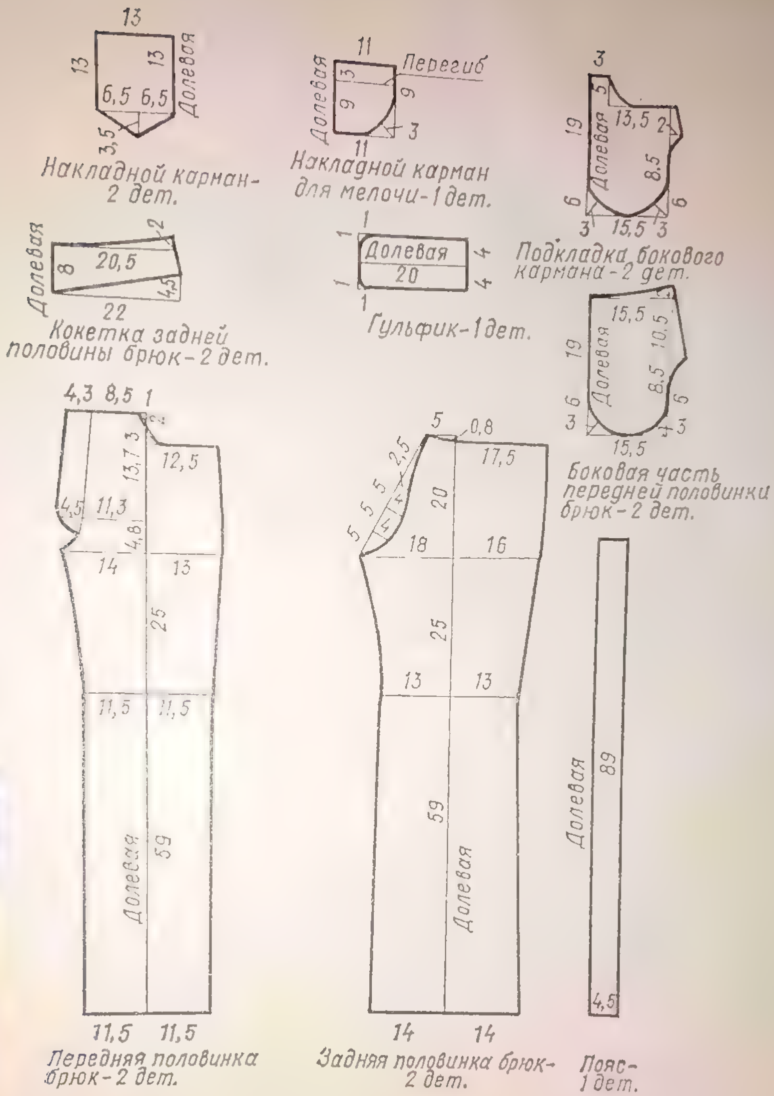
Автор Л. Авершина



Чертеж выкройки модели 3







Чертеж выкройки модели 1

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Киевского Дома моделей одежды и рекомендованы художественным советом к печати. Свои замечания и предложения просим направлять по адресу: 252001, Киев-1, ул. Ленина, 6, Киевский Дом моделей одежды.

Редактор З. М. Гермаш. Художественный редактор С. А. Мистецкая. Технический редактор О. И. Марченко. Корректор М. В. Я[illegible]чук.

Сдано в набор 14. 10. 81. Подписано в печать 30. 11. 81. Формат $60 \times 90^1/_{16}$. Гарнитура литературная. Печать высокая. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 180 000. Тираж 120 000. Зак. № 26111. Изд. № 7123. Цена 8 коп. Заказное.

Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, ул. Киквидзе, 7/11.

Киевская типография № 1, ул. Краковская, 5.



НАШИМ ДЕТЯМ

МОДЕЛЬ 1

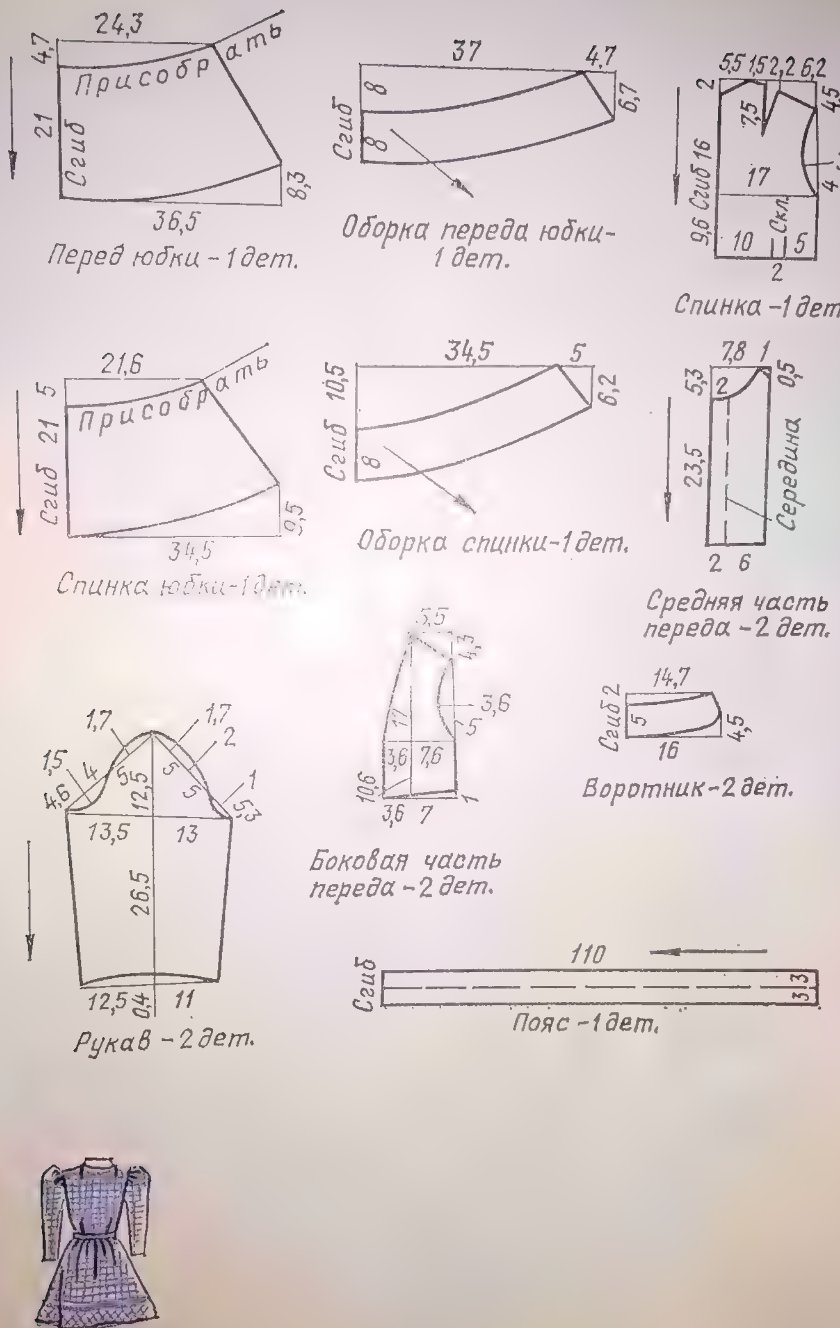
Юбка из джинсовой или шерстяной ткани для девочки-подростка. По переду — карманы, застежка-гульфик и односторонняя складка. Отделка — декоративная строчка. Размер 170—92—96. Расход ткани при ширине 1 м — 1 м 60 см.

Автор О. Руденко



МОДЕЛЬ 3
Халат из фланели для девочки. Застежка по переду на пуговицы. Капюшон и фигурный карман окантованы. Отделка — тесьма «вьюнчик».
Размер 86—52.
Расход ткани при ширине 90 см — 1 м 80 см.

Автор Л. Авершина



Чертеж выкройки модели 4

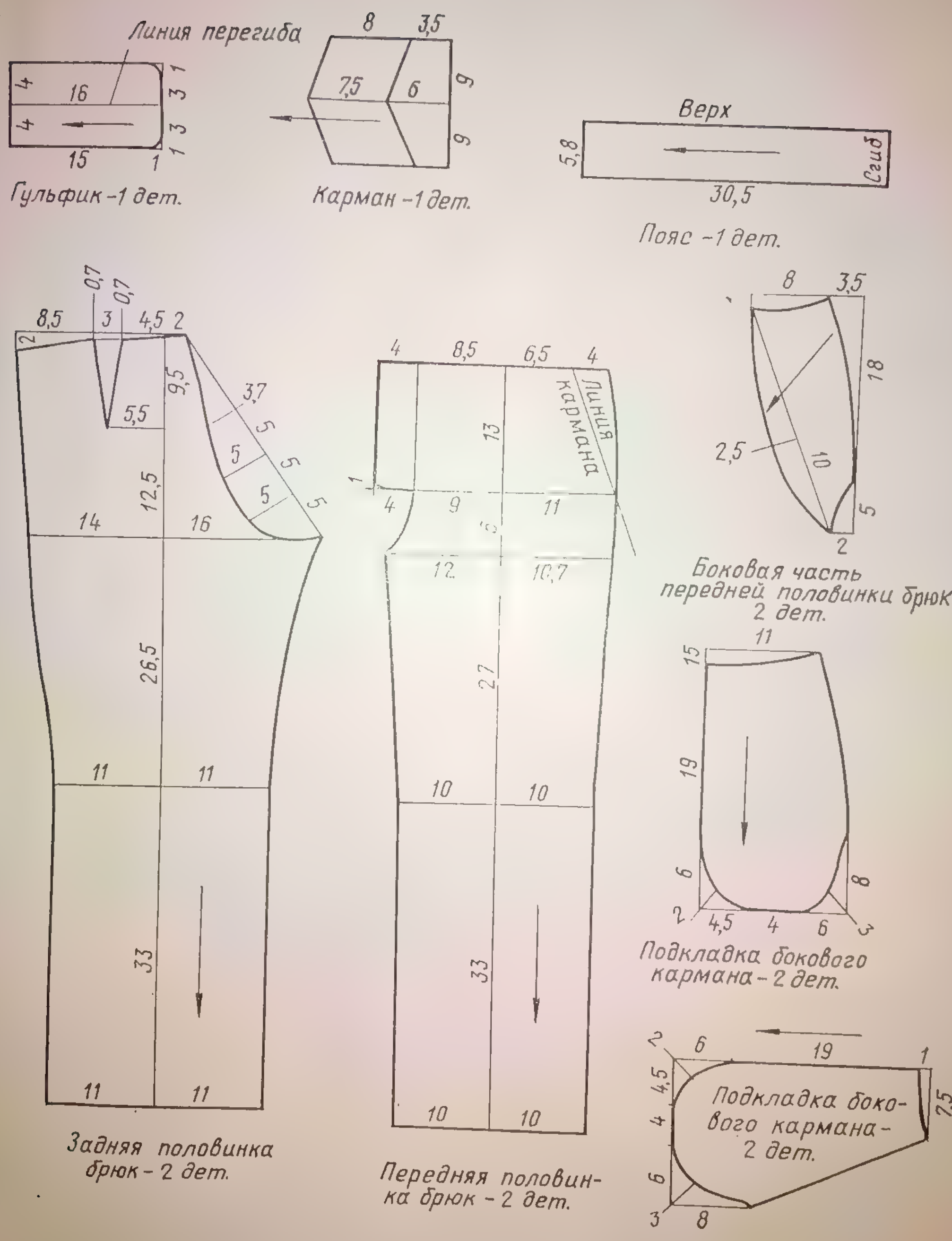


МОДЕЛЬ 2

Брюки из джинсовой
или вельветовой ткани
для мальчика
школьного возраста.
По переду —
прорезные карманы.
Сзади — карманы
накладные, с клапанами.
Отделка — строчка.
Размер 134—68.
Расход ткани при ширине
1 м 40 см — 90 см.

Автор Т. Зыкова





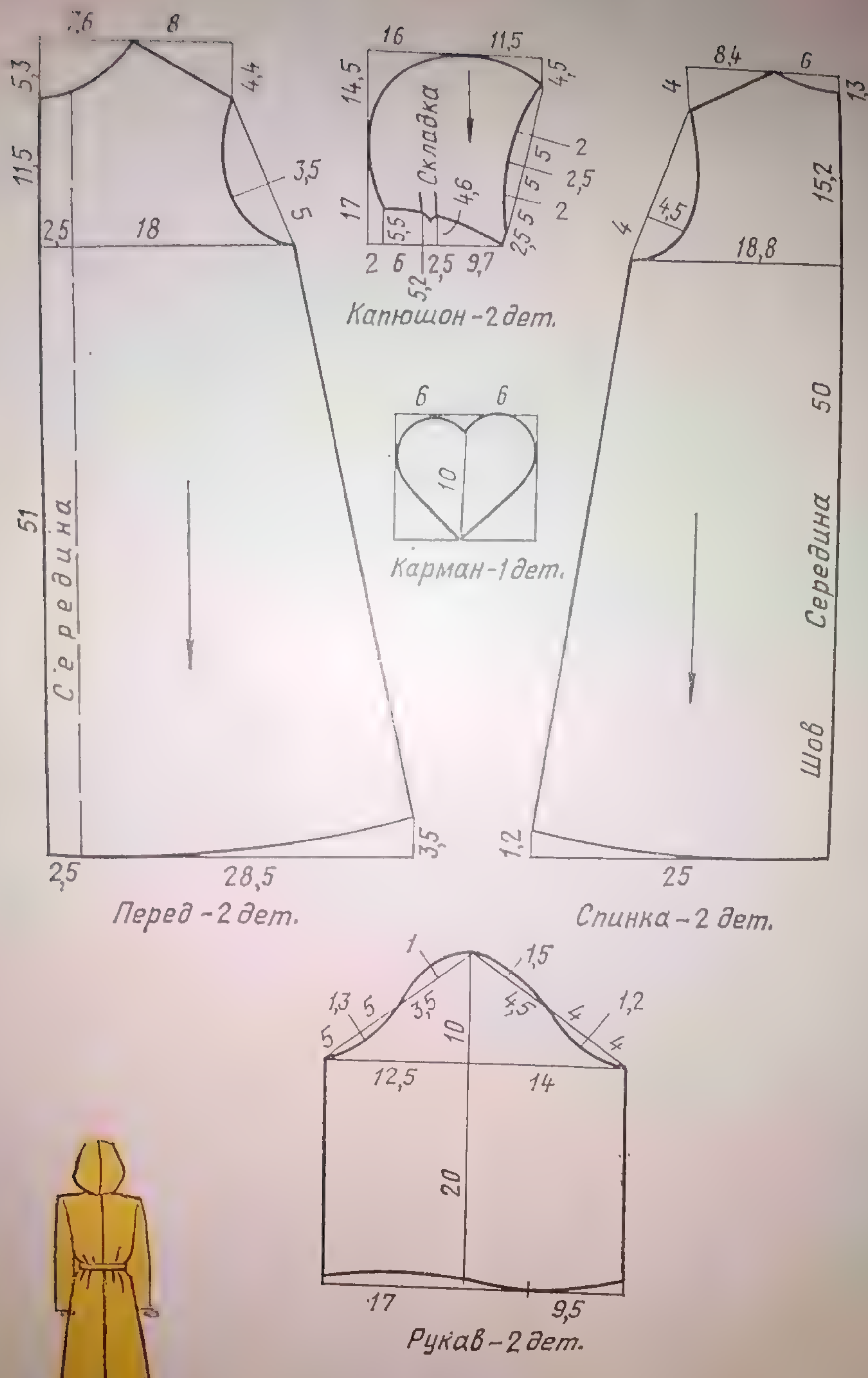
Чертеж выкройки модели 2



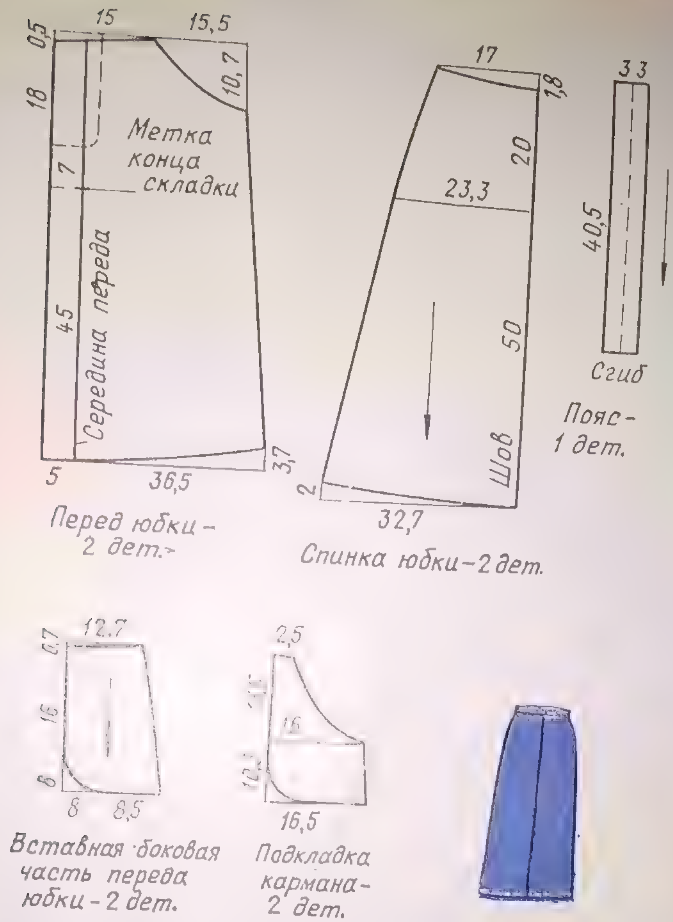
МОДЕЛЬ 4

Платье из клетчатой ткани для девочки-дошкольницы. Рукава длинные, присобраны по окату. Юбка с оборкой. Отделка — тесьма. Размер 110—56. Расход ткани при ширине 90 см — 1 м 70 см.

Автор Л. Авершина



Чертеж выкройки модели 3



Чертеж выкройки модели 1

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВЫКРОЙКАМИ

Выкройки моделей даны в масштабе 1 : 10 с припусками на швы и подгиб. Цифровые обозначения — в сантиметрах. Чтобы перевести выкройку в натуральный размер, нужно отложить на миллиметровой бумаге величины, указанные на чертеже, соединить все точки и обвести контуры лекал жирной линией.

Следует перенести на детали лекал все подписи и метки. Каждую деталь на ткани необходимо располагать по долевой нити, как это показано на чертеже.

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Киевского Дома моделей одежды и рекомендованы художественным советом к печати.

СВОИ ЗАМЕЧАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПРОСИМ НАПРАВЛЯТЬ ПО АДРЕСУ: 252001, КИЕВ-1, ЛЕНИНА, 6, КИЕВСКИЙ ДОМ МОДЕЛЕЙ ОДЕЖДЫ.

Редактор Н. Ф. Лайко. Художественный редактор С. А. Мистецкая. Технический редактор Е. С. Кутузова. Корректор М. Ф. Радовильская.
Сдано в набор 02. 04. 82. Подписано в печать 13. 04. 82. Гарнитура литературная. Печать высокая. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 167,4 тыс. Тираж 120 000. Зак. 21780.
Изд. № 8364. Цена 7 коп. Заказное.
Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11.
Киевская типография № 1, Краковская, 5.

НАШИМ ДЕТЯМ

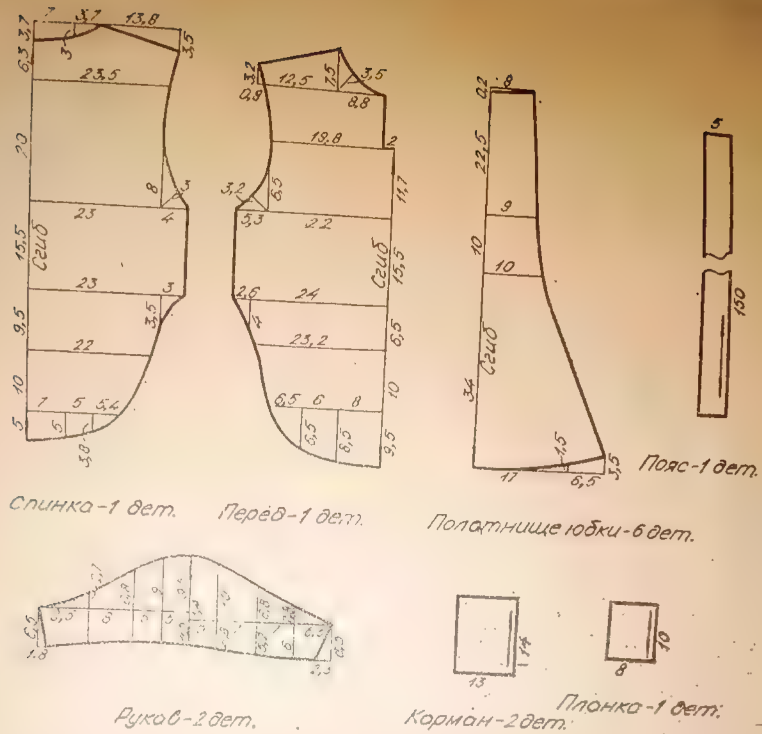


МОДЕЛЬ 4

ПЛАТЬЕ-ХАЛАТ
из хлопчатобумажной набивной ткани для девочки подросткового возраста.
Рукав цельнокроеный.
Карман накладной, фигурный.
Линия низа халата закруглена. Отделка — кант.
Размер 164—88—96.
Расход ткани при ширине 98 см — 3 м.

Автор Л. АВЕРШИНА





Чертеж выкройки модели 3



КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВЫКРОЙКАМИ

Предложенные выкройки изделий даны без припусков на швы. Цифровые обозначения на выкройках — в сантиметрах. Чтобы перевести выкройку в натуральную величину, нужно отложить на миллиметровой бумаге величины, указанные на чертеже, соединить все точки и обвести контуры лекал линией. Следует перенести все надписи и метки. Каждую деталь на ткани следует располагать по нити основы, как это показано на чертеже ←→. Выкройки даны на условно-пропорциональную фигуру, поэтому их нужно подгонять.

Припуск на обтачные швы — 0,5—0,7 см.

Припуск на стачные швы — 1—1,5 см.

Припуск на подгиб низа — 5—7 см.

Припуск к низу рукавов — 3—4 см.

Все обтачки подкройные.

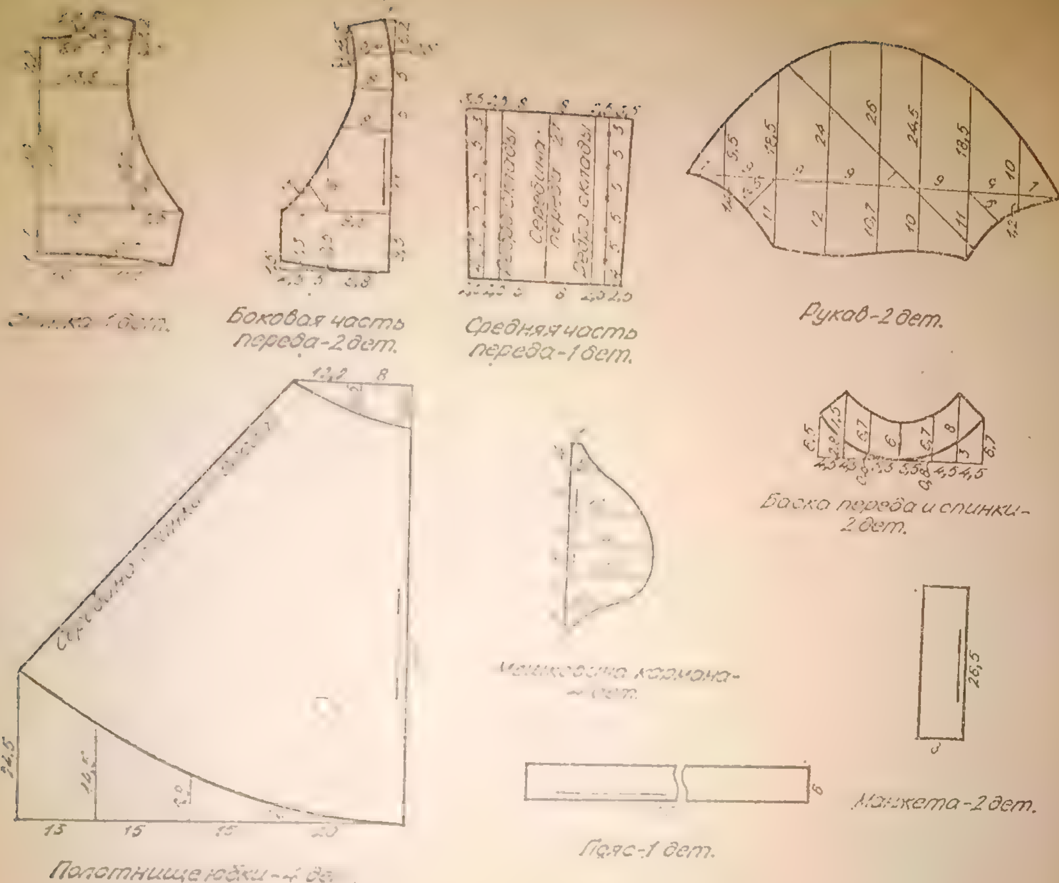


МОДЕЛЬ 2

ПЛАТЬЕ

из хлопчатобумажной набивной ткани для девочки старшего школьного возраста. Платье отрезное по талии, с баской. Рукав — «фонарик», с заниженной линией проймы. Юбка расклешенная. Отделка — кант. Размер 164—88—96. Расход ткани при ширине 88 см — 3 м; для отделки при ширине 80 см — 90 см.

Автор Л. АВЕРШИНА



Чертеж выкройки модели 2



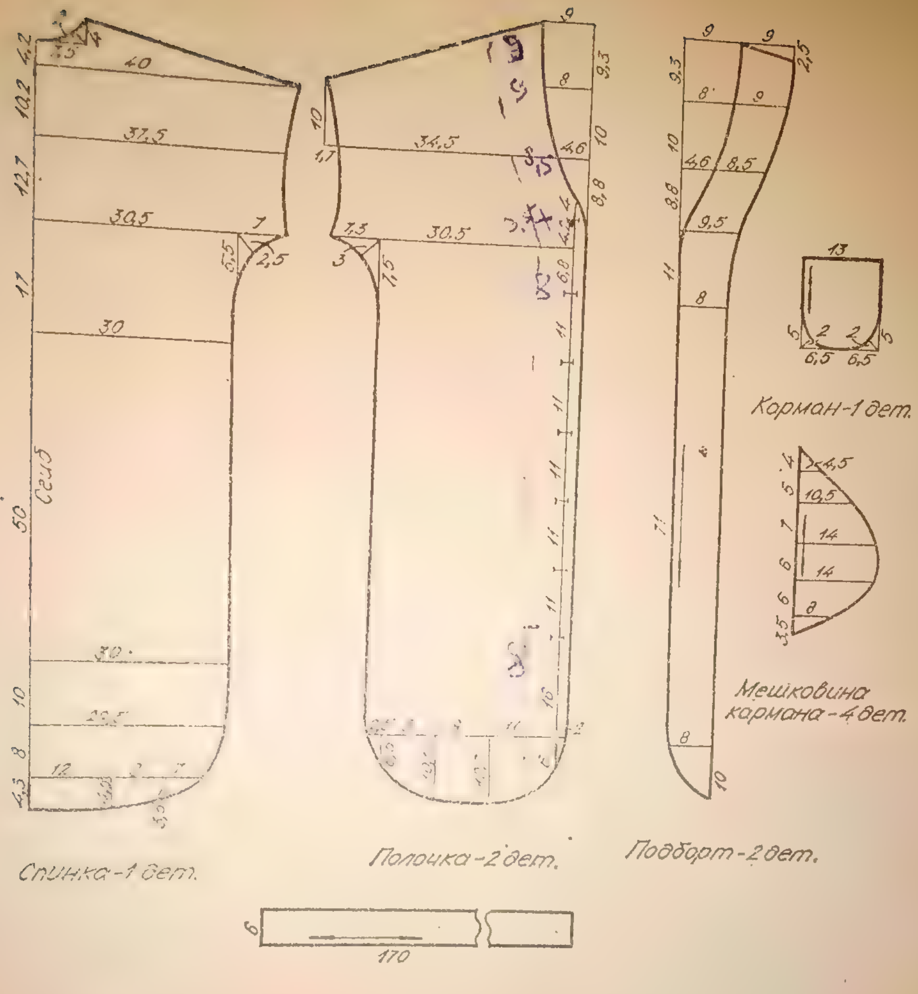
МОДЕЛЬ 3

КОСТЮМ

из хлопчатобумажной ткани для девочки подросткового возраста. Блузон с заниженной линией проймы и коротким рукавом. По переду накладные карманы. Линия низа закруглена. Юбка годе, по талии присобрана на резинку.
Размер 164—88—96.
Расход ткани при ширине 93 см — 3 м 60 см.

Автор Л. АВЕРШИНА





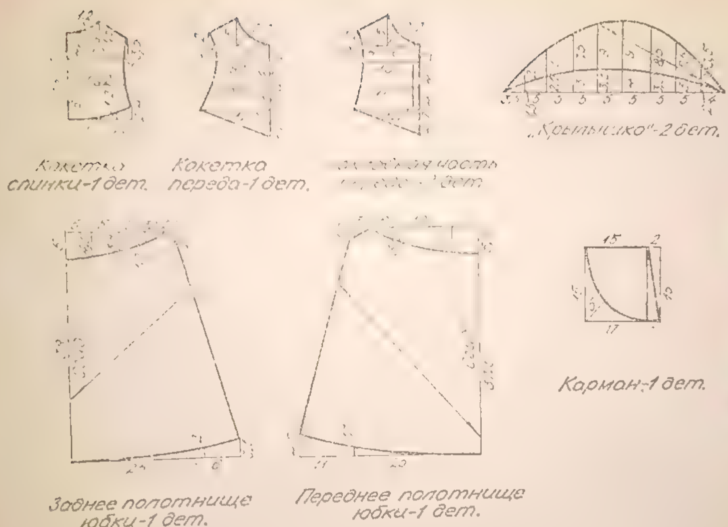
Чертеж выкройки модели 4



МОДЕЛЬ 1

ПЛАТЬЕ
из хлопчатобумажной ткани для девочки дошкольного возраста. Рукав — «крылышко». Юбка присобрана.
Карман накладной, фигурный.
Отделка — кант из набивной ткани и аппликация.
Размер 110—56.
Расход ткани при ширине 98 см — 1 м; для отделки при ширине 98 см — 40 см.

Автор Л. АВЕРШИНА.





Чертеж выкройки модели 1

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Киевского дома моделей одежды и рекомендованы художественным советом к печати.

Замечания и предложения просим направлять по адресу: 252004, Киев-4, Шота Руставели, 16, Киевский дом моделей одежды.

НАШИМ ДЕТЯМ

Киев «Реклама» 1987

Редактор А. В. КОСЮК. Редактор-модельер В. В. ДУСАНСКАЯ. Художник М. П. ПОДЧЕКАЕВА. Художественно-технический редактор Н. М. ЯКУЩЕНКО. Корректор Е. Г. ФАДЕЕВА.

Сдано в набор 2. 10. 87. Подписано в печать 16. 10. 87. Формат 60×90 1/16. Гарнитура литературная. Печать высокая. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 1,5. Тираж 120 000 экз. Зак. 25520. Изд. № 3914. Цена 10 коп. Заказное.

Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11.
Киевская типография № 1, 252100, Киев-100, Краковская, 5.



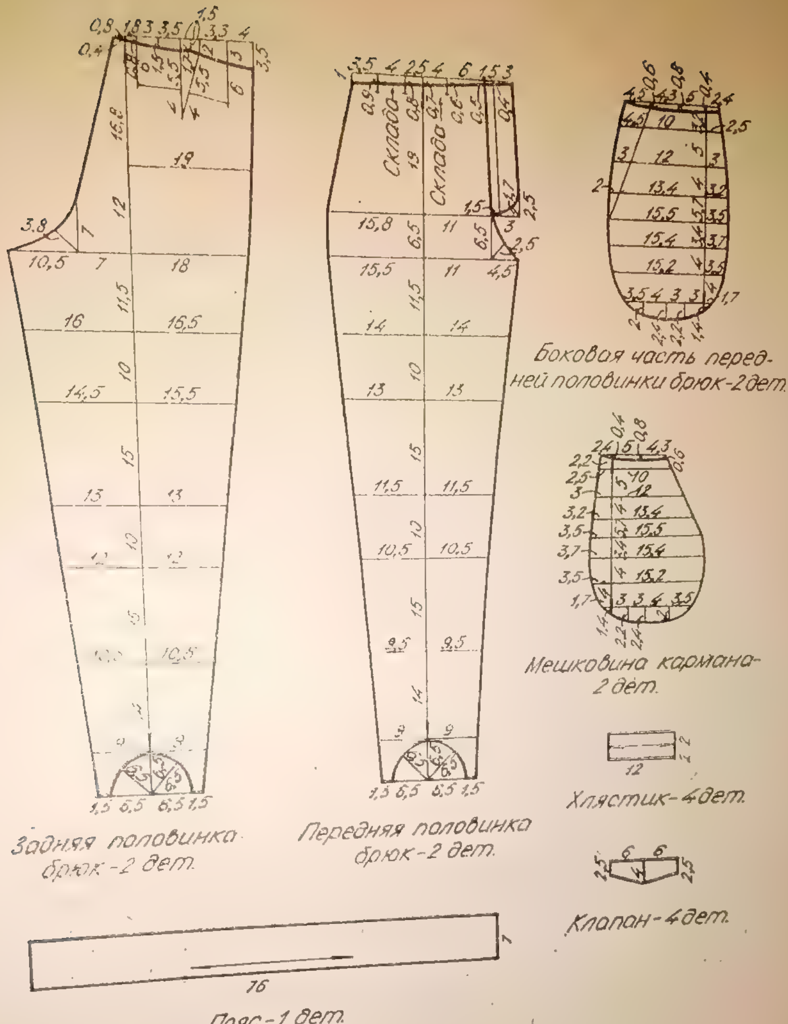
© Киевская типография № 1, 1987

МОДЕЛЬ 4

КОМБИНЕЗОН
цельнокроеный для детей ясельного возраста.
Рукав рубашечного покроя, втачной, короткий.
По переду — накладные карманы.
Манжеты рукавов и брюк — отложные.
РАЗМЕР 110—56.
Расход ткани при ширине 93 см — 2 м.

Автор Л. **АВЕРШИНА**





Чертеж выкройки модели 3



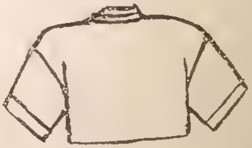
МОДЕЛЬ 2

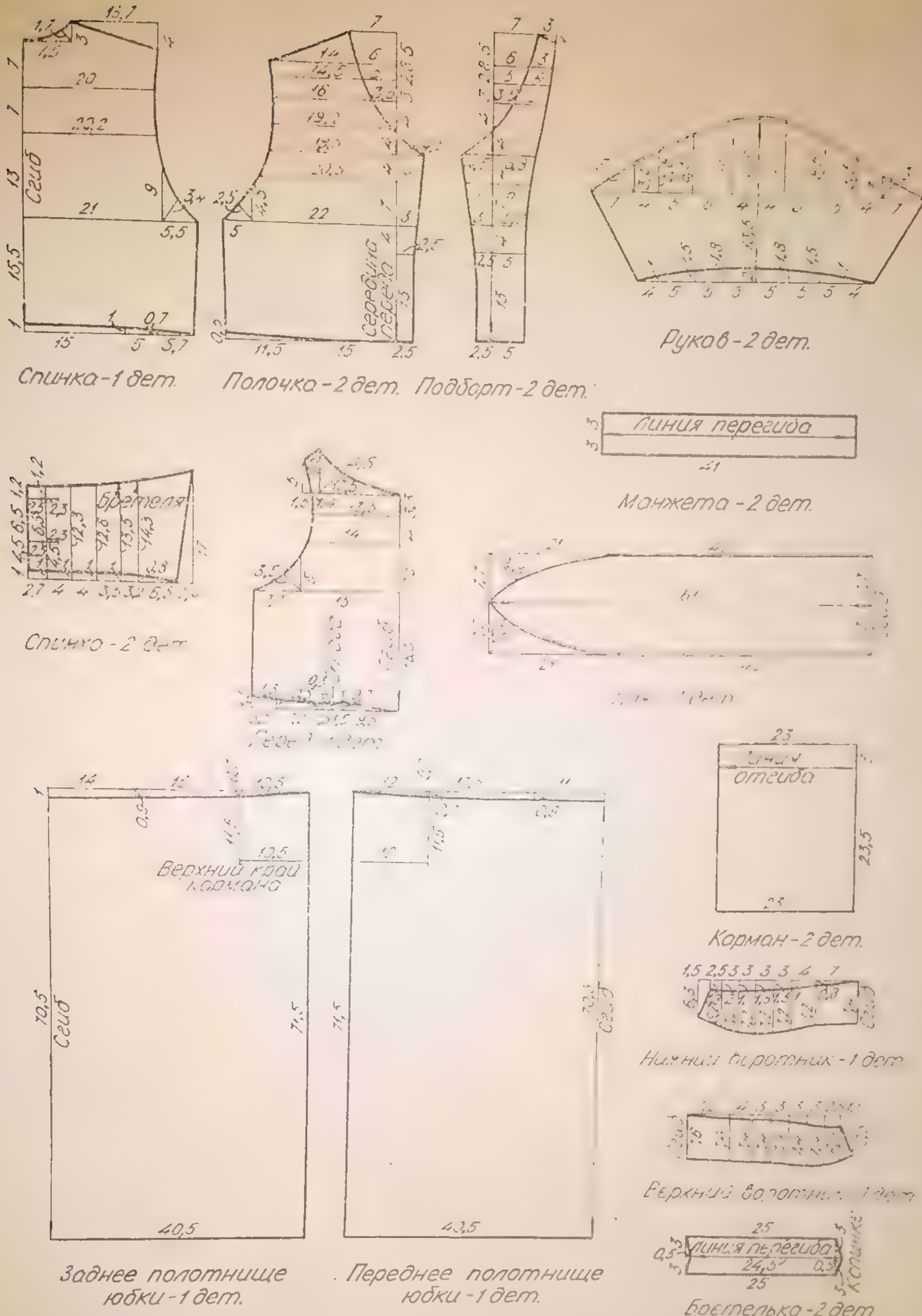
Комплект
из хлопчатобумажной ткани
для девочки-подростка.
САРАФАН, отрезной по линии
талии, с бретельками
и застежкой на спинке.
Юбка двухшовная.
Карманы накладные.
ЖАКЕТ силуэта «квадрат».
Воротник — отложной.
Рукав втачной, короткий,
с отложными манжетами.
РАЗМЕР 164—88—96.
Расход ткани при ширине
93 см — 3 м 5 см.

Автор И. **ЦВИЛЬ**









Чертеж выкройки модели 2

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВЫКРОЙКАМИ

Предложенные выкройки изделий даны без припусков на швы. Цифровые обозначения на выкройках — в сантиметрах. Чтобы перевести выкройку в натуральную величину, нужно отложить на миллиметровой бумаге величины, указанные на чертеже, соединить все точки и обвести контуры лекал линией. Следует перенести все надписи и метки. Каждую деталь на ткани следует располагать по нити основы, как это показано на чертеже.

Выкройки даны на условнопропорциональную фигуру, поэтому их нужно подгонять.

Припуск на обтачные швы — 0,5—0,7 см.

Припуск на стачные швы — 1—1,5 см.

Припуск на подгиб низа — 5—7 см.

Припуск к низу рукавов — 3—4 см.

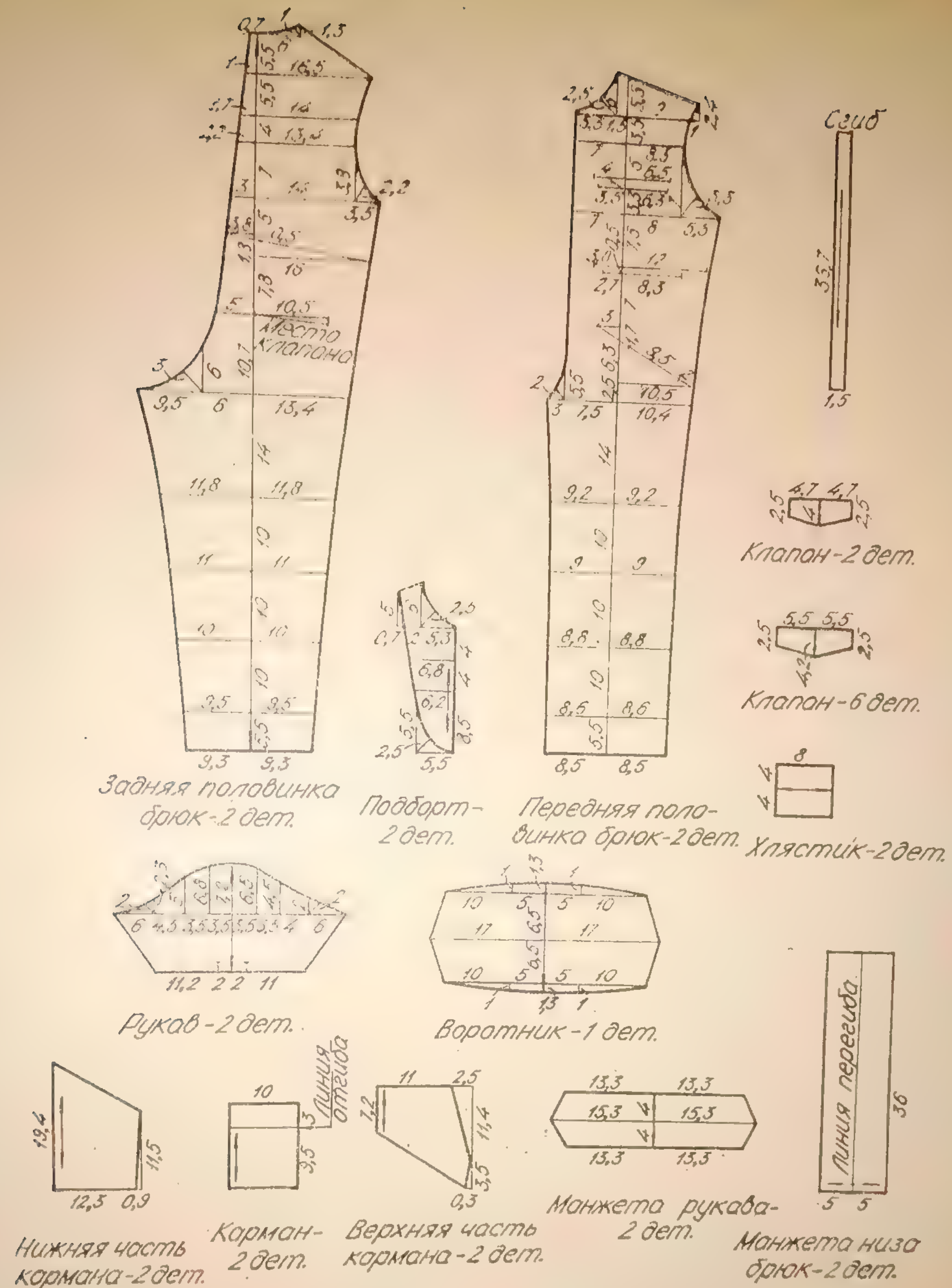
Все обтачки подкройные.



МОДЕЛЬ 3

БРЮКИ свободного покроя, книзу зауженные, для девочки-подростка. Пояс — притачной, с двумя хлястиками по бокам. По талии заложено четыре мягкие складки. Внизу — штрипки.
РАЗМЕР 164—88—96.
Расход ткани при ширине 1 м 40 см — 1 м 30 см.

Автор Т. КРИВОРУЧКО



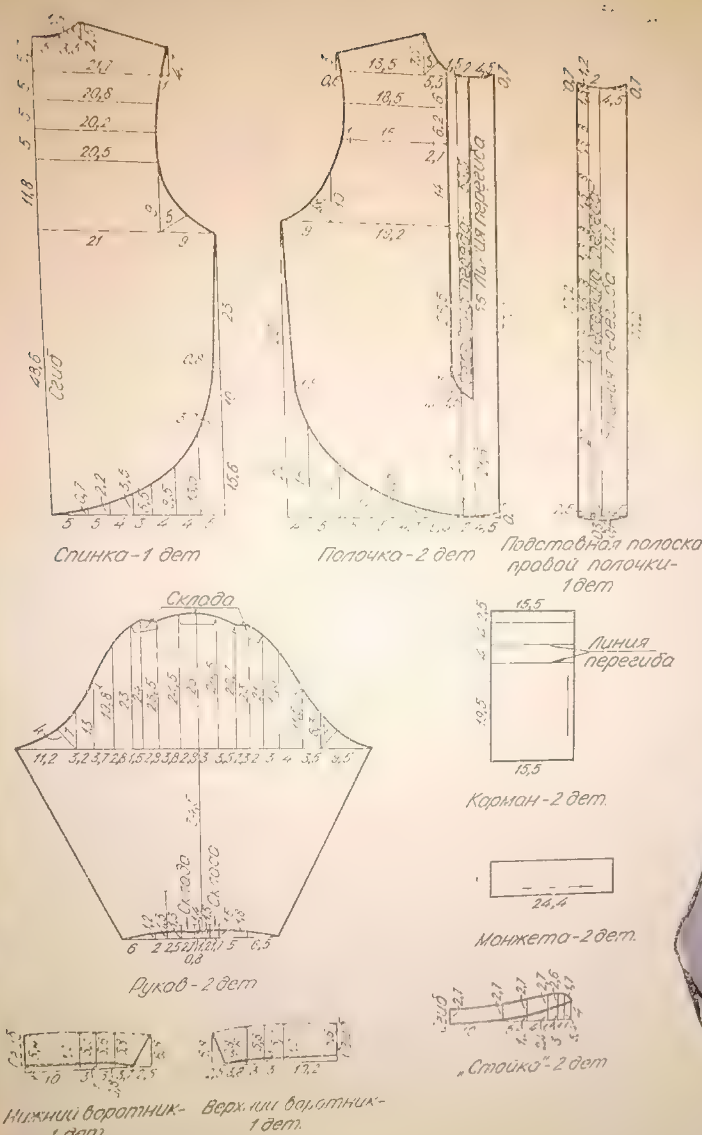
Чертеж выкройки модели 4



МОДЕЛЬ 1

БЛУЗОН прямого силуэта для девочки-подростка. Рукав втачной, с заниженной проймой, со складами по окату. Воротник — отложной на «стойке». По переду два накладных кармана. Низ изделия фигурный. **РАЗМЕР 164—88—96.** Расход ткани при ширине 93 см — 3 м.

Автор Т. КРИВОРУЧКО





Чертеж выкройки модели 1

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Киев-
ского дома моделей одежды и рекомендованы художественным советом к пе-
чати.
Замечания и предложения просим направлять по адресу: 252004, Киев-4, Шота
Руставели, 16, Киевский дом моделей одежды.

НАШИМ ДЕТЯМ

Киев «Реклама» 1987

Редактор В. А. МАЛЕЕВ. Редактор-модельер В. В. ДУСАНСКАЯ. Художественно-техни-
ский редактор Н. М. ЯКУЩЕНКО. Корректор Е. Г. ФАДЕЕВА
Сдано в набор 27. 03. 87. Подписано в печать 20. 01. 87. Формат 60×90[1/8]. Гарнитура
литературная. Печать высокая. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр-отт. 1,5. Тираж 100 000 экз.
Зак. 21920. Изд. № 2179. Цена 10 коп. Заказное.
Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11.
Киевская типография № 1, 252100, Киев-100, Краковская, 5.

НАШИМ ДЕТЯМ



МОДЕЛЬ 4

Комплект из хлопчатобумажной ткани: сорочка с коротким рукавом, на кокетке, и шортики на резинке с двумя накладными карманами.

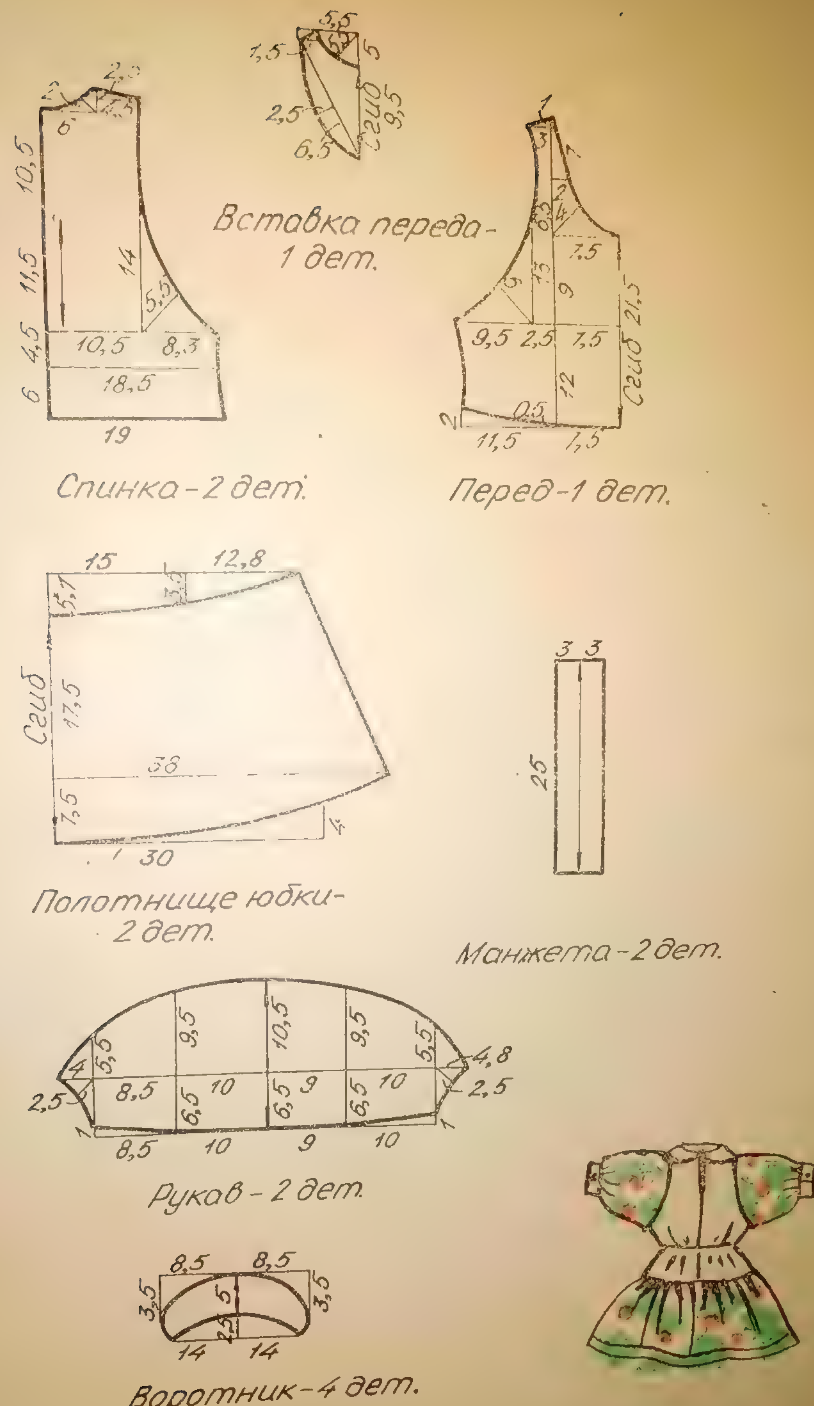
РАЗМЕР 110—56.

Расход ткани при ширине 92 см — 84 см;
для отделки — при ширине 78 см — 20 см.

Автор Л. КАРДАШ







Чертеж выкройки модели 3

МОДЕЛЬ 2

Платье из хлопчатобумажной ткани для девочки ясельного возраста. Рукав — «фонарик», на манжете. Воротник широкий, отложной. Юбка присобрана. Карман накладной.

РАЗМЕР 86—52.

Расход ткани при ширине 84 см — 1 м 10 см;
для отделки — при ширине 78 см — 15 см.

Автор Л. АВЕРШИНА







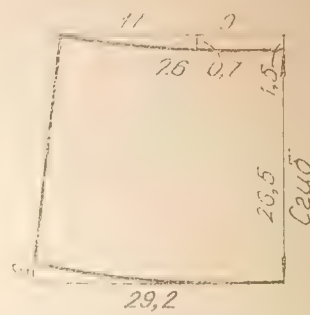
Спинка -1 дет.



Перед-2 дет.



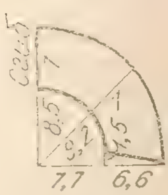
Заднее полотнище юбки -1 дет.



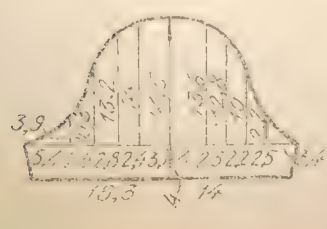
Переднее полотнище юбки -1 дет.



Воротник -2 дет.



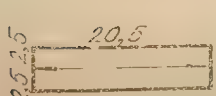
Воротник -2 дет.



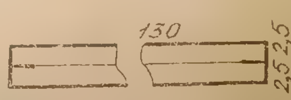
Рукав -2 дет.



Карман -1 дет.



Манжета -2 дет.



Пояс -1 дет.

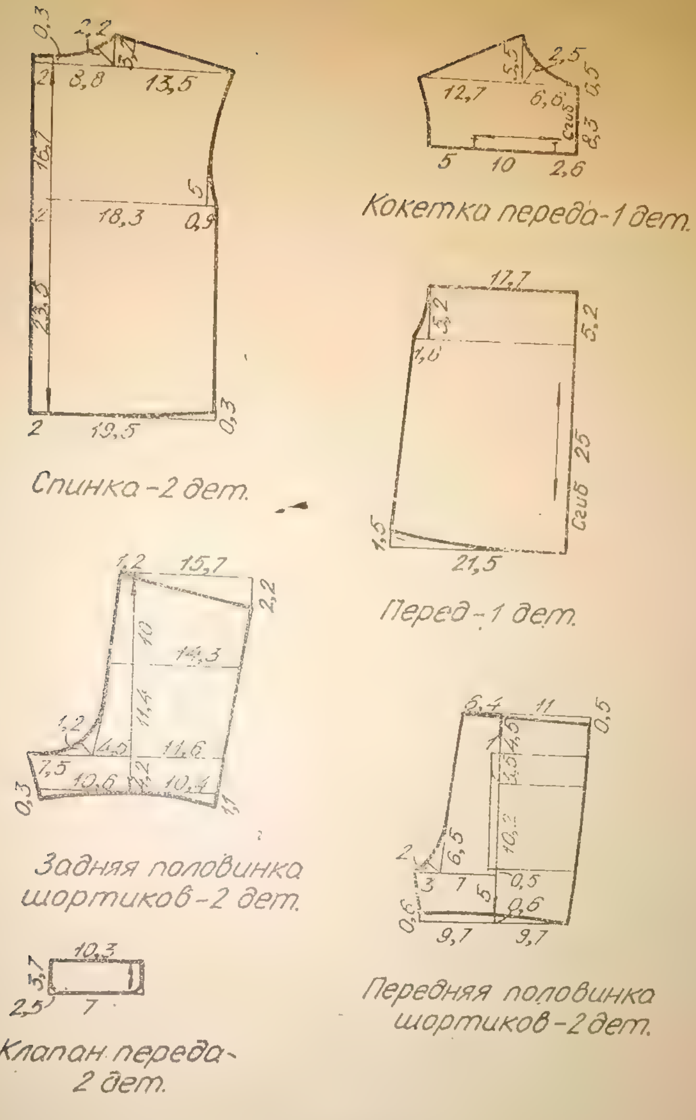
Чертеж выкройки модели 2

МОДЕЛЬ 3

Комбинированное платье
из хлопчатобумажной ткани
для девочки ясельного
возраста. Рукав широкий,
на манжете. Воротник
отложной. Юбка присобрана.
РАЗМЕР 110—56.
Расход набивной ткани
при ширине 79 см — 88 см;
однотонной ткани
при ширине 92 см — 45 см.

Автор Л. АВЕРШИНА



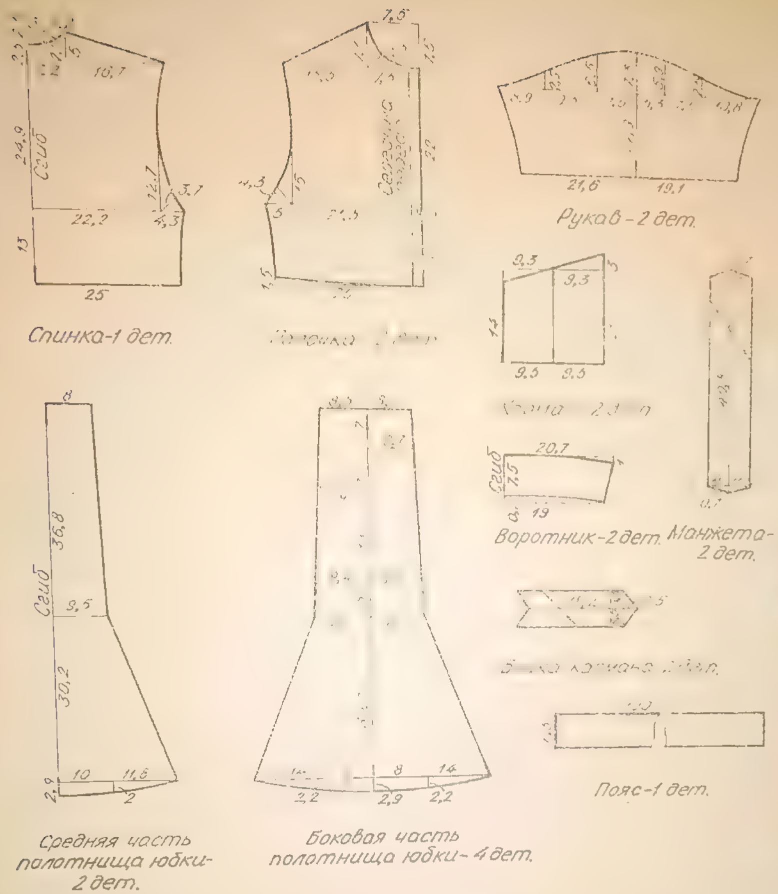


Чертеж выкройки модели 4

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВЫКРОЙКАМИ

Предложенные выкройки даны без припусков на швы.
Цифровые обозначения на выкройках — в сантиметрах.
Чтобы перевести выкройку в натуральную величину, нужно отложить на миллиметровой бумаге величины, указанные на чертеже, соединить все точки и обвести контуры лекал линией. Следует перенести все надписи и метки. Каждую деталь на ткани необходимо располагать по нити основы, как это показано на чертеже.
Выкройки даны на условнопропорциональную фигуру, поэтому их нужно подгонять.

Припуск на обтачные швы — 0,5—0,7 см.
Припуск на стачные швы — 1—1,5 см.
Припуск на подгиб низа — 5—7 см.
Припуск к низу рукавов — 3—4 см.
Все обтачки подкройные.

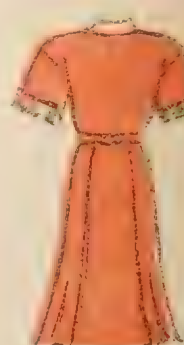


Чертеж выкройки модели 1

МОДЕЛЬ 1

Платье из хлопчатобумажной ткани для девочки подросткового возраста. Рукав с заниженной проймой, на манжете. Воротник отложной. Застежка — асимметричная. Юбка расширена книзу, с продольными швами, в которые втачаны накладные карманы.
РАЗМЕР 164—88.
Расход ткани при ширине 96 см — 2 м 98 см; для отделки — при ширине 96 см — 35 см.

Автор Л. АВЕРШИНА



Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Киевского Дома моделей одежды и рекомендованы художественным советом к печати.

Замечания и предложения просим направлять по адресу: 252004, Киев-4, Шота Руставели, 16. Киевский Дом моделей одежды.

НАШИМ ДЕТЯМ

Киев «Реклама» 1986

Редактор А. В. КОСЮК. Редактор-модельер В. В. ДУСАНСКАЯ. Художественно-технический редактор Н. М. ЯКУЩЕНКО Корректор Е. Г. ФАДЕЕВА.

Сдано в набор 24. 10. 86. Подписано в печать 31. 10. 86. Формат 60Х90 1/16. Гарнитура литературная. Печать высокая. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 1,5. Тираж 100 000 экз. Заказное.

Зак. 25847. Изд. № 848. Цена 10 коп.

Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11.

Киевская типография № 1, 252100, Киев-100, Краковская, 5.



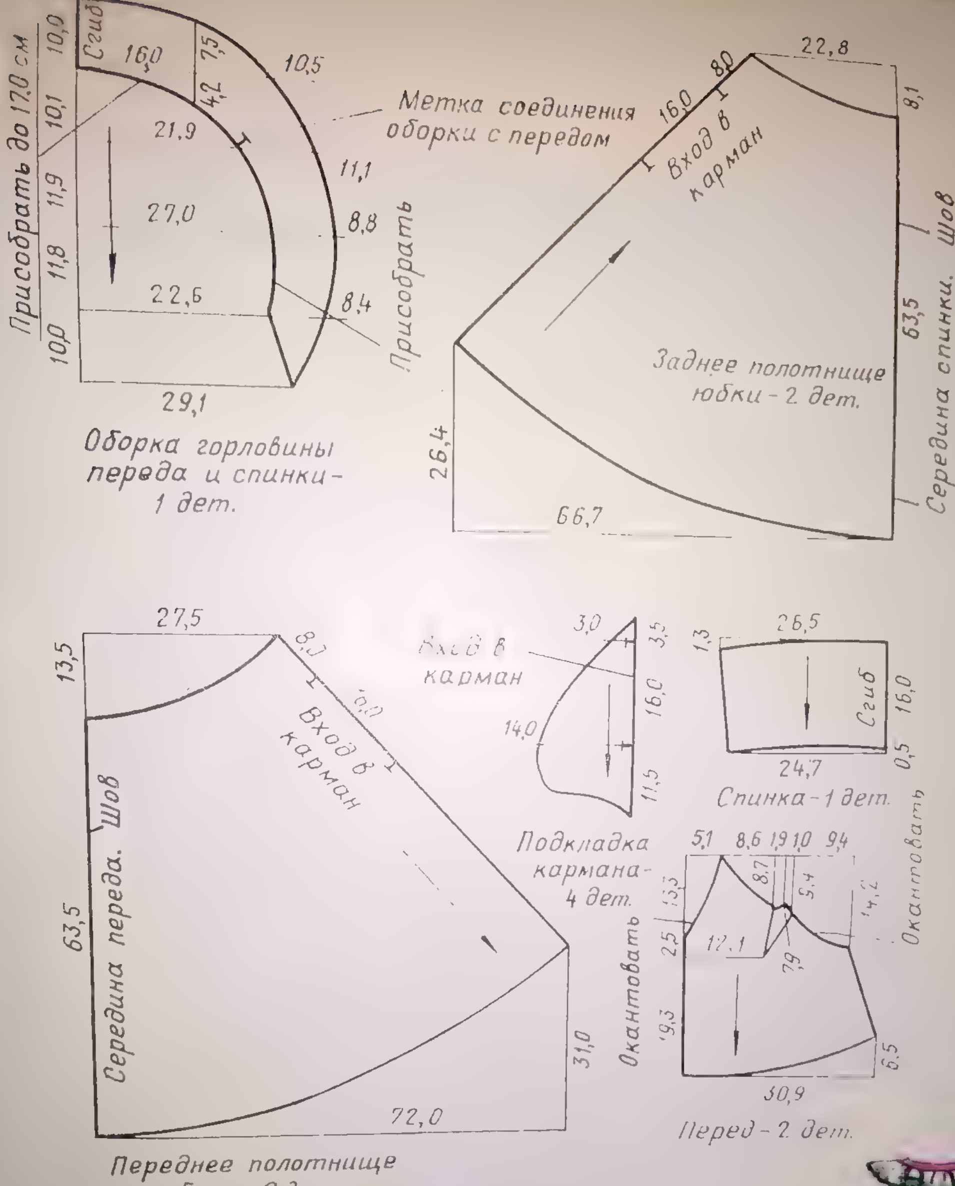
Нашим детям

МОДЕЛЬ 1

Платье для девочки-подростка. По линии талии отрезное, на резинке. Вырез горловины мысообразный. Спинка по верхнему краю стянута резинкой. Юбка двухшовная «полусолнце». Внутренние карманы в боковых швах. Отделка — кант и тесьма «вьюнчик». Размер 164—88. Расход ткани при ширине 87 см — 3,1 м. Расход: резинки в талию — 69 см, в верхний край спинки — 41 см, тесьмы «вьюнчик» — 5 м, отделочной полоски (по косой) — 170 см (ширина 3 см).

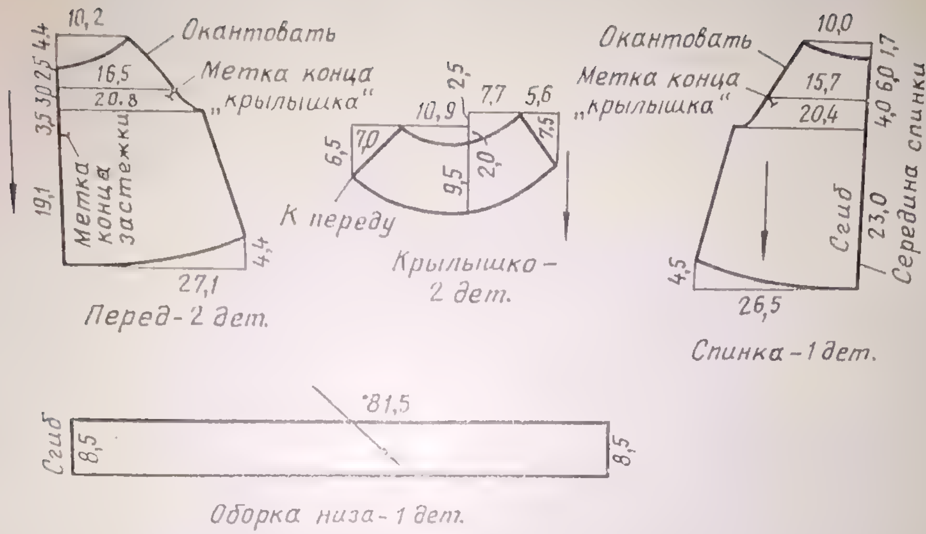
Автор Л. Авершина

© Киевская типография № 1, 1985





Чертеж выкройки модели 1



Чертеж выкройки модели 2





МОДЕЛЬ 2

Платье для девочки ясельного возраста. Цельнокроеное. Рукав «крылышко». По переду шов. Горловина стянута кантом-завязкой. По низу платья оборка. Отделка — тесьма «вьюнчик».
Размер 86—52.
Расход ткани при ширине 88 см — 0,95 м.
Расход отделочной полоски (по косой) — 195 см (ширина 3 см), тесьмы «вьюнчик» — 236 см.

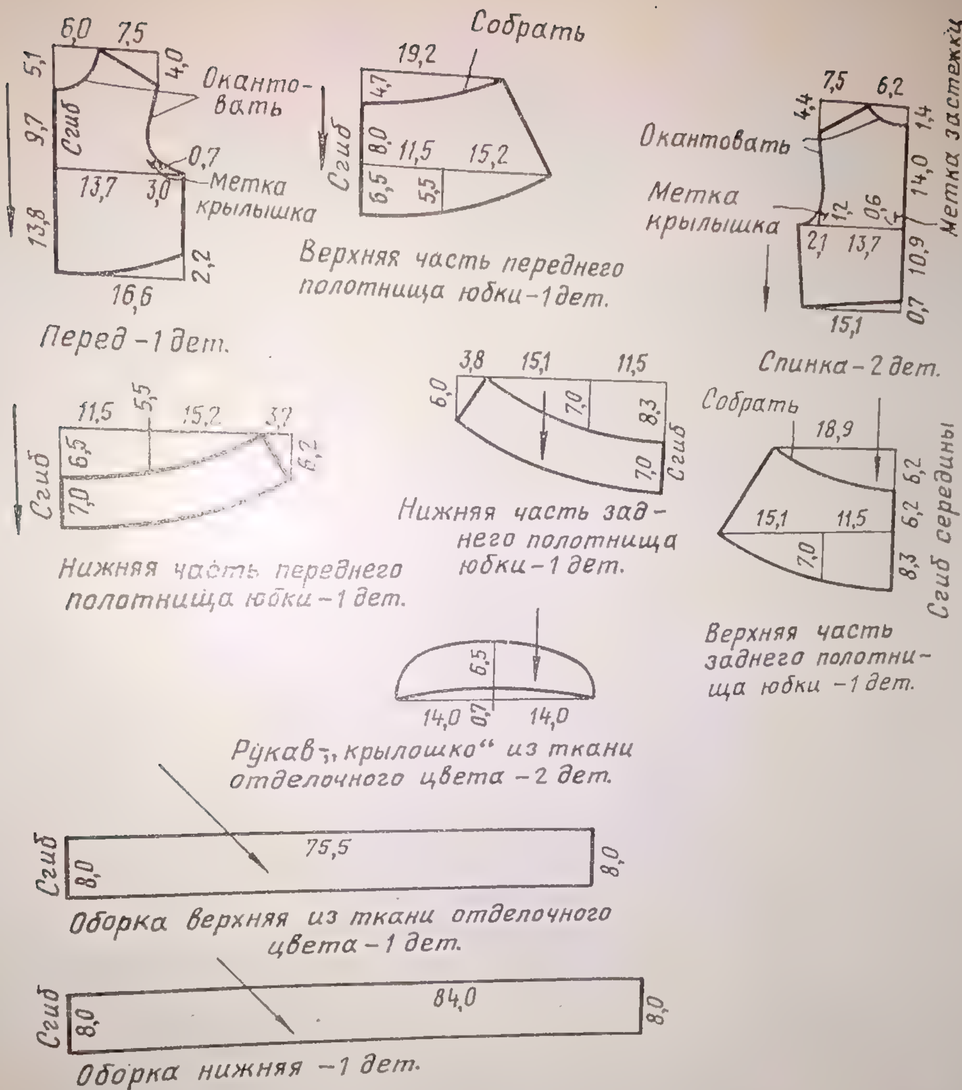
Автор Л. Авершина

МОДЕЛЬ 3

Платье для девочки дошкольного возраста. По линии талии отрезное. Рукава «крылышки» и оборка — из отделочной ткани. Юбка двухшовная, по талии присборена. Верхняя оборка втачана между верхней и нижней частями юбки. Пояс из отделочной ткани. Размер 110—56. Расход ткани одного цвета при ширине 84 см — 0,9 м, другого цвета — 0,4 м. Расход отделочной полоски — 260 см (ширина 3 см), из них на пояс — 150 см.

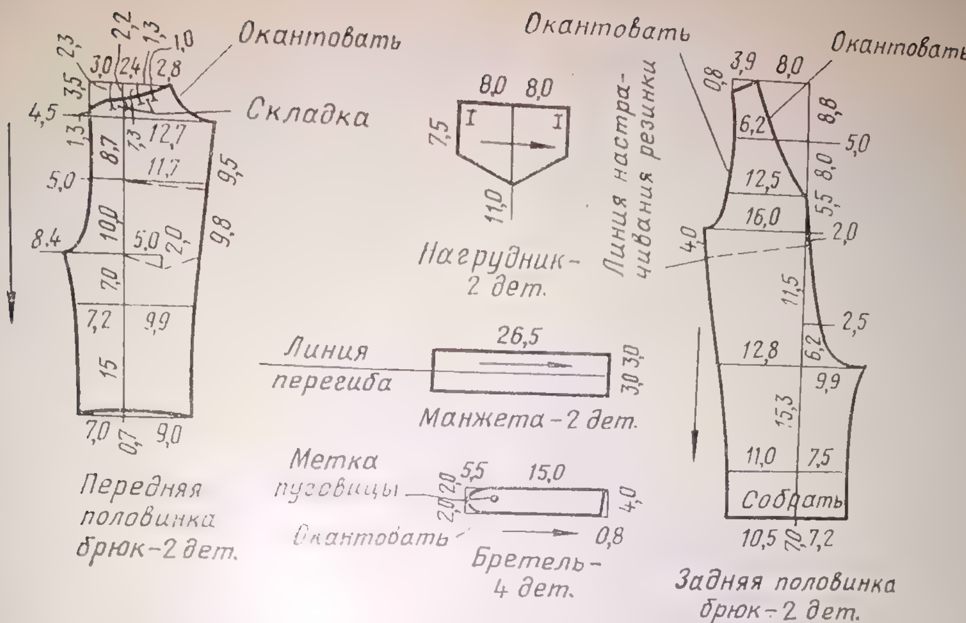
Автор Л. Авершина





Чертеж выкройки модели 3





Чертеж выкройки модели 4



КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВЫКРОЙКАМИ

Выкройки моделей даны в масштабе 1 : 10 с припусками на швы и подгиб. Цифровые обозначения — в сантиметрах. Чтобы перевести выкройку в натуральный размер, нужно отложить на миллиметровой бумаге величины, указанные на чертеже, соединить все точки и обвести контуры лекал жирной линией. Следует перенести все надписи и метки. Каждую деталь на ткани необходимо располагать по долевой нити, как это показано на чертеже.

МОДЕЛИ, ПОМЕЩЕННЫЕ В БУКЛЕТЕ, РАЗРАБОТАНЫ ХУДОЖНИКАМИ-МОДЕЛЬЕРАМИ КИЕВСКОГО ДОМА МОДЕЛЕЙ ОДЕЖДЫ И РЕКОМЕНДОВАНЫ ХУДОЖЕСТВЕННЫМ СОВЕТОМ К ПЕЧАТИ.

Замечания и предложения просим направлять по адресу: 252004, Киев-4, Шота Руставели, 16, Киевский Дом моделей одежды.



МОДЕЛЬ 4

Укороченные брюки на бретелях для мальчика ясельного возраста. Низ брюк присборен, на манжетах. Брюки с нагрудником. Карман накладной. По спинке втянута резинка. Расход ткани при ширине 87 см — 1,1 м.

Автор Л. Авершина

Нашим детям

Киев «Реклама» 1985

Редактор Н. Ф. Лайко. Художественный редактор Ковалева Т. А. Технический редактор Н. А. Журбенко. Корректор Р. А. Заболотная.

Сдано в набор 06. 12. 84. Подписано в печать 08. 01. 85. Формат 60×90 1/16. Гарнитура литературная. Печать высокая Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 1,5. Тираж 100 000. Зак. 26525. Изд. № 5353. Цена 10 коп. Заказное.

Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11.

Киевская типография № 1. 252100, Киев-100, ул. Краковская, 5.



Нашим детям

МОДЕЛЬ 1

Сарафан для девочки-подростка. По линии талии отрезной, на бретельках. По верхнему краю с двумя шлевками и металлическими кольцами. Бретельки продеты через кольца и отвернуты кверху. По переду — накладной фигурный карман. Карман посередине разделен строчкой, образующей два кармана. Спинка по талии стянута резинкой. Юбка четырехшовная. Переднее полотнище юбки с внутренними карманами. Размер 164—88. Расход ткани при ширине 83 см — 2 м 20 см.

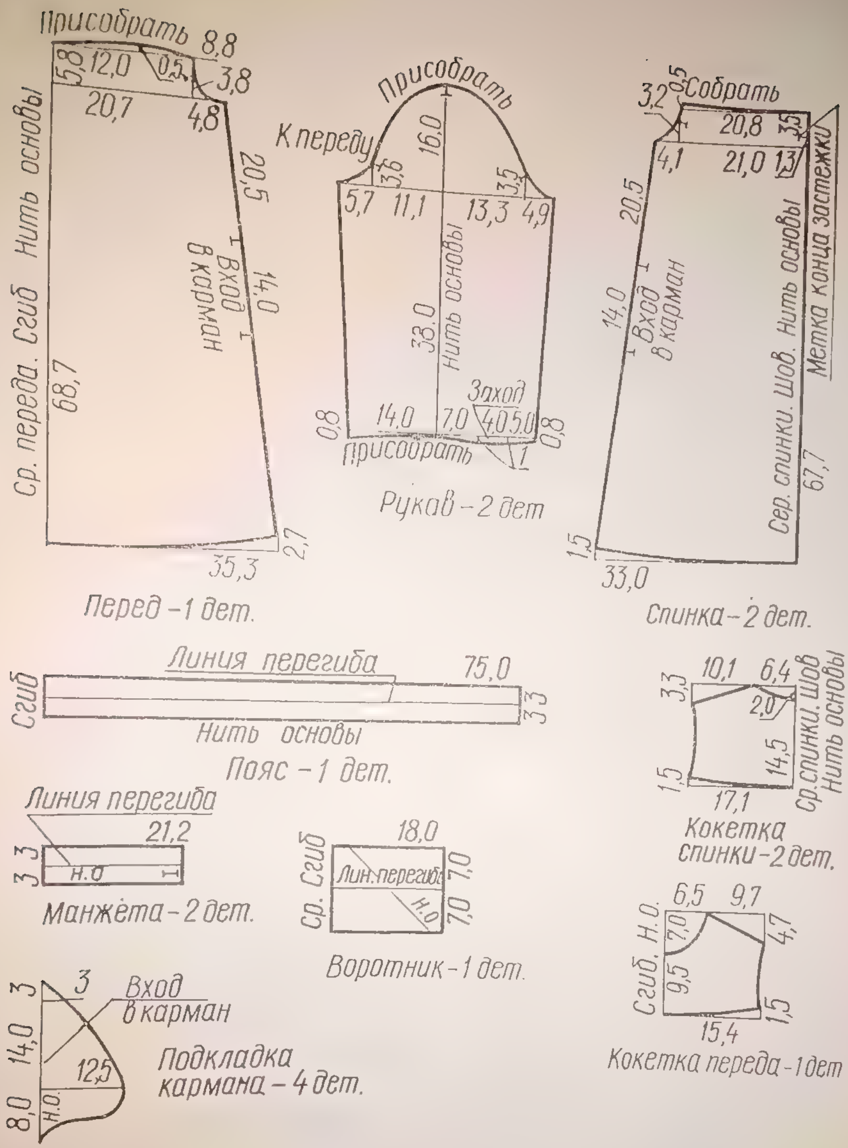
Автор Л. Авершина



МОДЕЛЬ 3

Брюки для мальчика ясельного возраста. Карманы прорезные. По талии и низу брюки стянуты резинкой. Размер 86—52. Расход ткани при ширине 98 см — 80 см.

Автор Л. Авершина



Чертеж выкройки модели 4



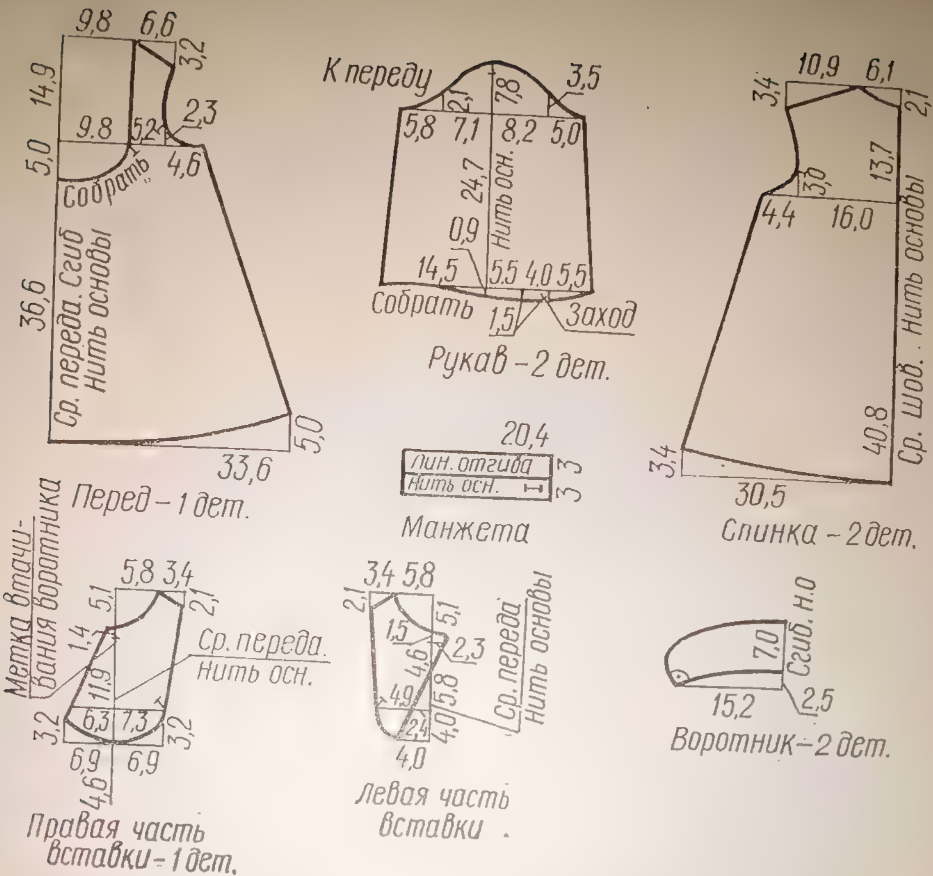




МОДЕЛЬ 2

Платье для девочки
дошкольного возраста.
Цельнокроеное. Рукав
втачной. По переду — вставка
с асимметричной застежкой.
Перед присборен. Спинка со
швом. Рукав одношовный,
на притачной манжете,
по окату и низу присборен.
Карман — накладной.
Размер 110—56.
Расход ткани при ширине
71 см — 1 м 65 см.

Автор Л. Авершина



Чертеж выкройки модели 2

Как пользоваться выкройками

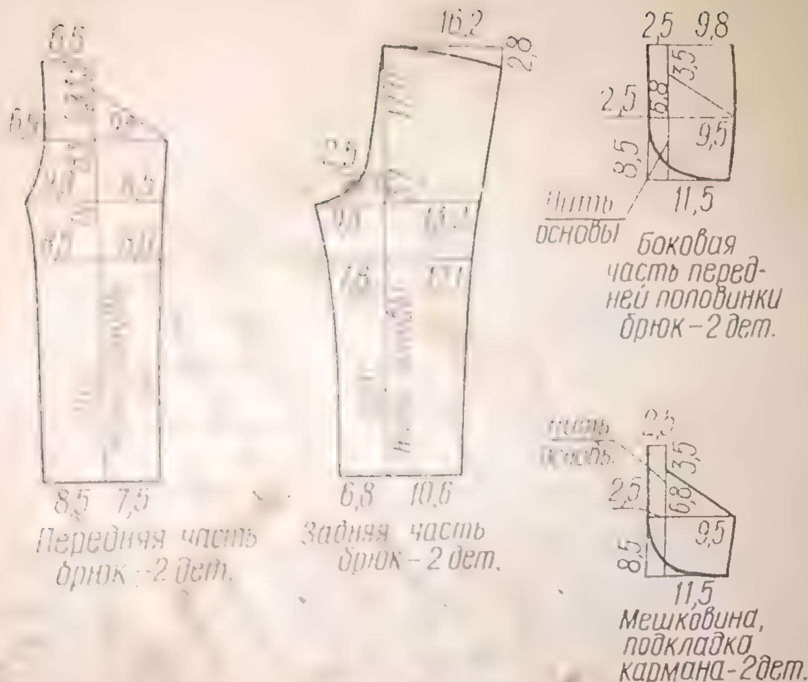
Выкройки моделей даны в масштабе 1 : 10 с припусками на швы и подгиб. Цифровые обозначения — в сантиметрах. Чтобы перевести выкройку в натуральный размер, нужно отложить на миллиметровой бумаге величины, указанные на чертеже, соединить все точки и обвести контуры лекал жирной линией. Следует перенести все надписи и метки. Каждую деталь на ткани необходимо располагать по долевой нити, как это показано на чертеже.



МОДЕЛЬ 4

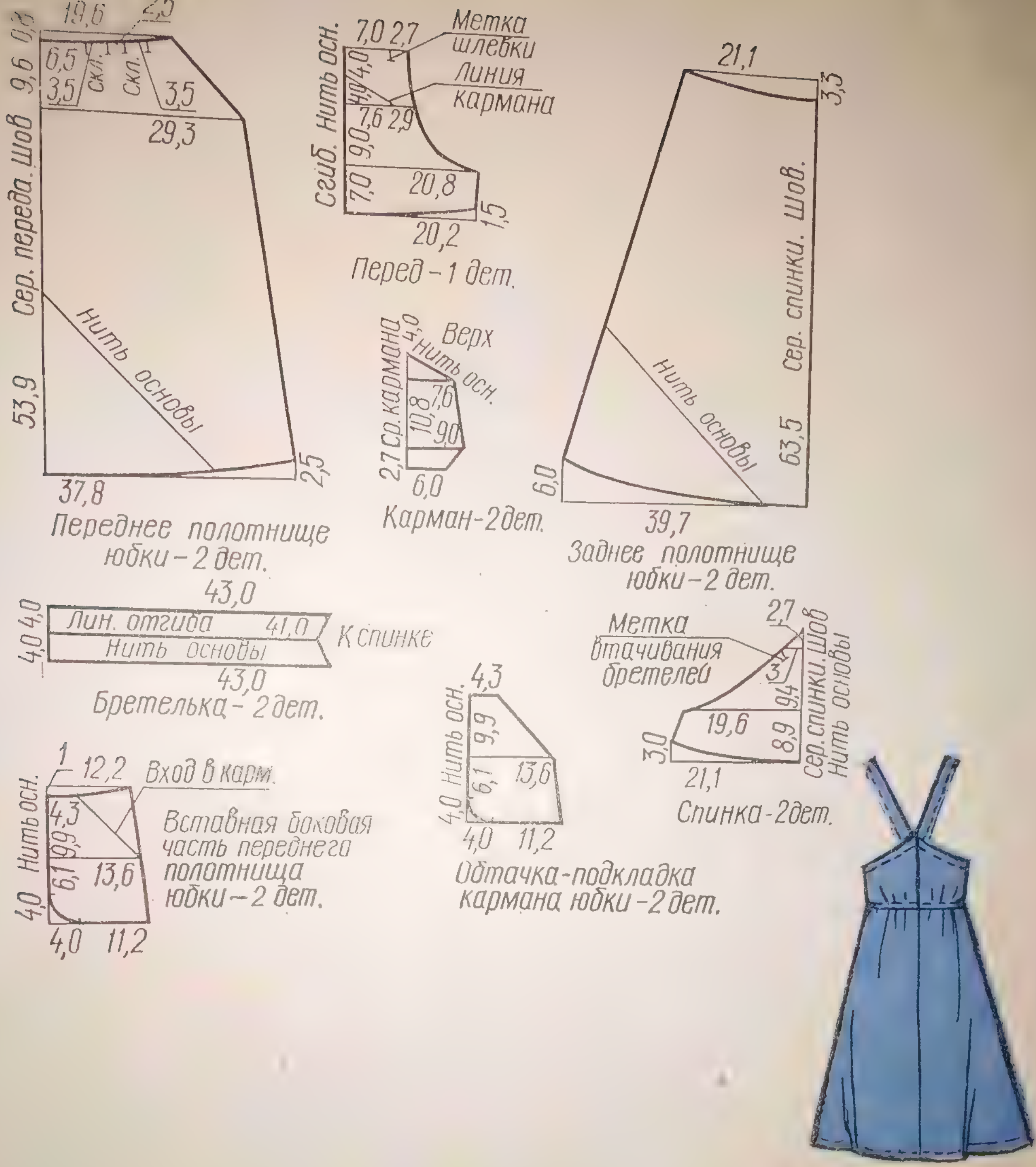
Платье для девочки
школьного возраста.
Цельнокроеное. По переду
и спинке — кокетки. Рукав
длинный. Воротник-«хомутик».
По переду прикреплено две
кисточки из цветных ниток.
На спинке застежка-«молния».
Рукав одношовный,
на притачной манжете,
по окату и низу присобран.
Карманы в боковых швах
платья.
Размер 152—76.
Расход ткани при ширине
149 см — 1 м 60 см.

Автор Л. Авершина



Чертеж выкройки модели 3





Чертеж выкройки модели 1

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Киевского Дома моделей и рекомендованы художественным советом к печати.

Замечания и предложения просим направлять по адресу: 252004, Киев-4, Шота Руставели, 16, Киевский Дом моделей одежды.

Нашим детям

Киев «Реклама» 1984

Редактор **Н. Ф. Лайко.** Художественный редактор Ю. Г. Ижакевич. Технический редактор **Н. М. Самойличенко.** Корректор **Т. Б. Продан.**

Сдано в набор 29. 05. 84. Подписано в печать 06. 09. 84. Формат $60 \times 90^{1}/_{16}$. Гарнитура литературная. Печать высокая. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 150 000. Тираж 100 000.

Зак. 24064. Изд. № 3608. Цена 10 коп. Заказное.

Издательство «Реклама», 252103, Киев-103, Киквидзе, 7/11.

Киевская типография № 1, 252100, Киев-100, Краковская, 5.



Нашим детям

МОДЕЛЬ 1

Комплект для девочки-подростка: жилет и юбка. Полочки жилета закруглены по низу. Проймы, горловина, полочки окантованы отделочной тканью. Юбка двухшовная на притачном поясе. По переду юбки два полупояса застегиваются на металлические кольца. На переднем полотнище два накладных кармана. По низу юбки оборка, по шву соединения оборки с юбкой настрочен кант. Размер 164—88. Расход ткани при ширине 76 см — 2,8 м. Косая полоска для отделки: длина — 4,55 м, ширина — 3 см.

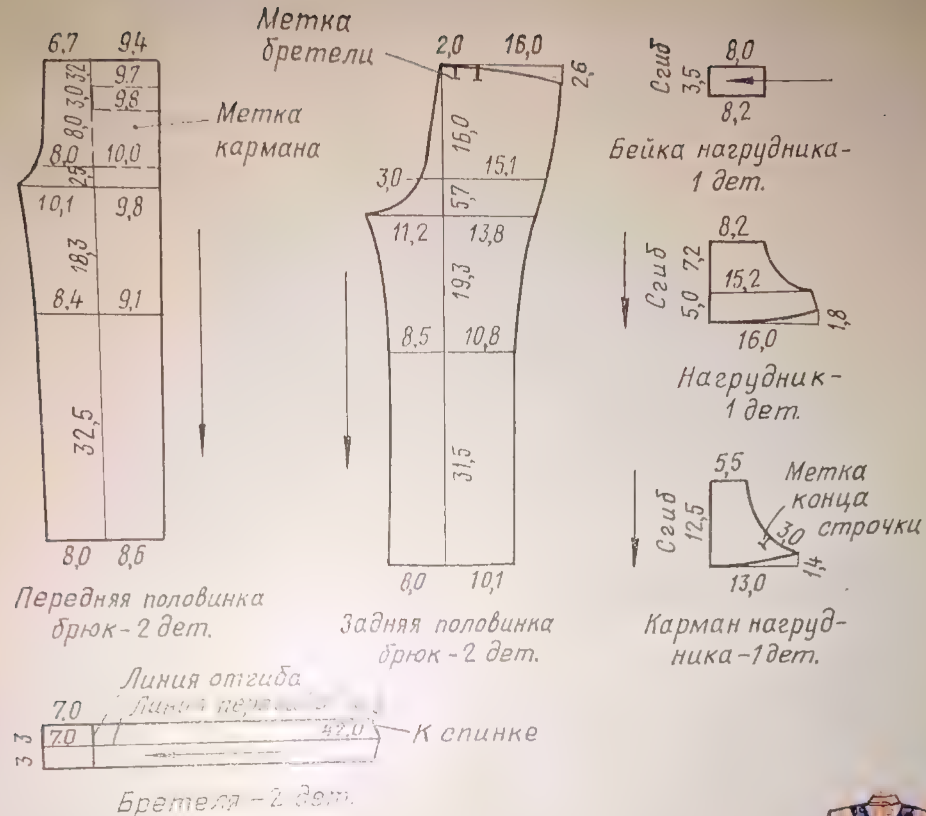
Автор Л. Авершина



МОДЕЛЬ 3

Платье для девочки дошкольного возраста. По линии талии отрезное, с втачным поясом. По полочкам и спинке от линии талии — мягкие складки. Рукав реглан, длинный, низ рукава присобран на манжету. Манжета окантована. По шву соединения рукава настрочен «вьюнчик». Воротник отложной, на стойке, по краю его выпущен «вьюнчик». Застежка вдоль полочки. Юбка двухшовная, расклешенная.
Размер 110—56.
Расход ткани при ширине 72 см — 1,75 м.
Длина косой полоски для окантовки — 2,4 м, ширина 3 см, длина «вьюнчика» — 1,25 м.

Автор Л. Авершина



Чертеж выкройки модели 4



КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВЫКРОЙКАМИ

Выкройки моделей даны с припуском на швы и подгиб.

Цифровые обозначения в сантиметрах.

Чтобы перевести выкройку в натуральный размер, нужно отложить на миллиметровой бумаге величины, указанные на чертеже, соединить все точки и обвести контуры жирной линией.

Следует перенести на детали выкроек все надписи и метки. Каждую деталь на ткани необходимо располагать по долевой нити, как это показано на чертеже.

Модели, помещенные в буклете, разработаны художниками-модельерами Киевского Дома моделей одежды и рекомендованы художественным советом к печати.



МОДЕЛЬ 2

Платье для девочки младшего школьного возраста. По линии талии отрезное, на резинке. Рукав втачной, длинный, присобран притачной манжетой с закругленными краями. Воротник отложной, на стойке. Застежка вдоль полочки. Юбка четырехшовная. На переднем полотнище накладные карманы фигурной формы. Отделка — «вьюнчик». Размер 134—68.
Расход ткани при ширине 73 см — 2,8 м, «вьюнчика» — 3,6 м.

Автор Т. Ковтуненко

аста.

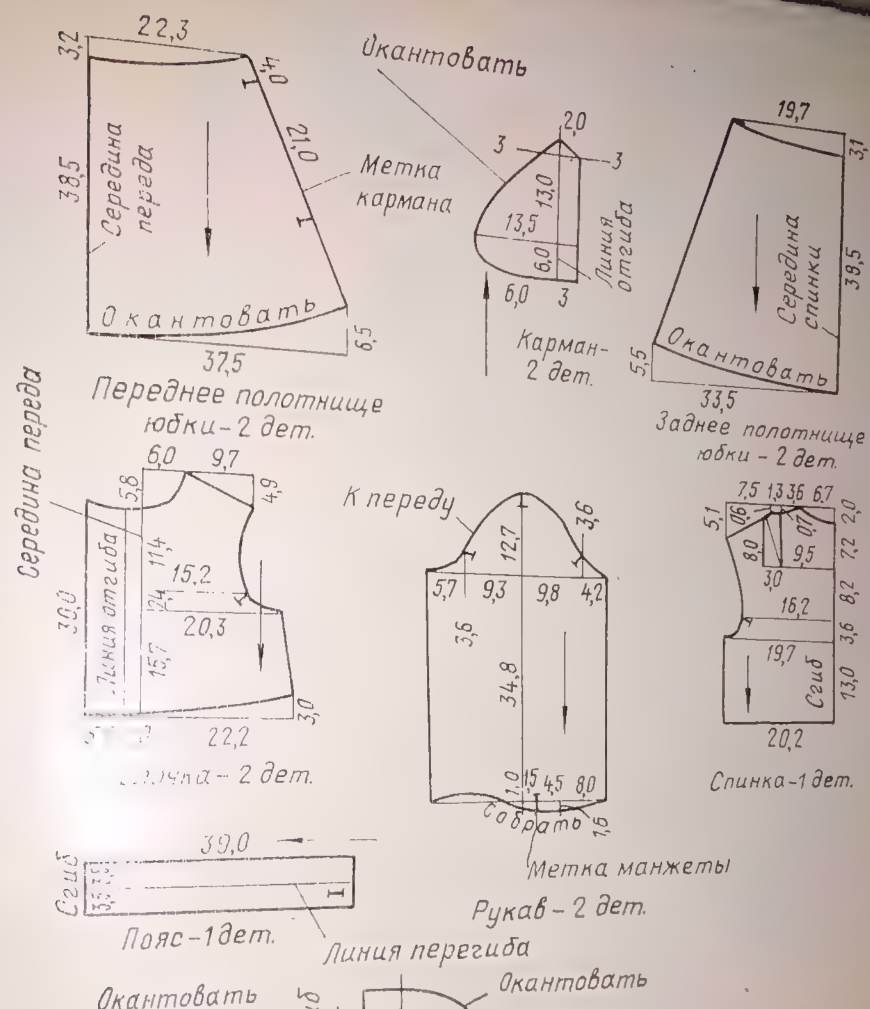
чной

ой,

вная.

ной
ик».

нко





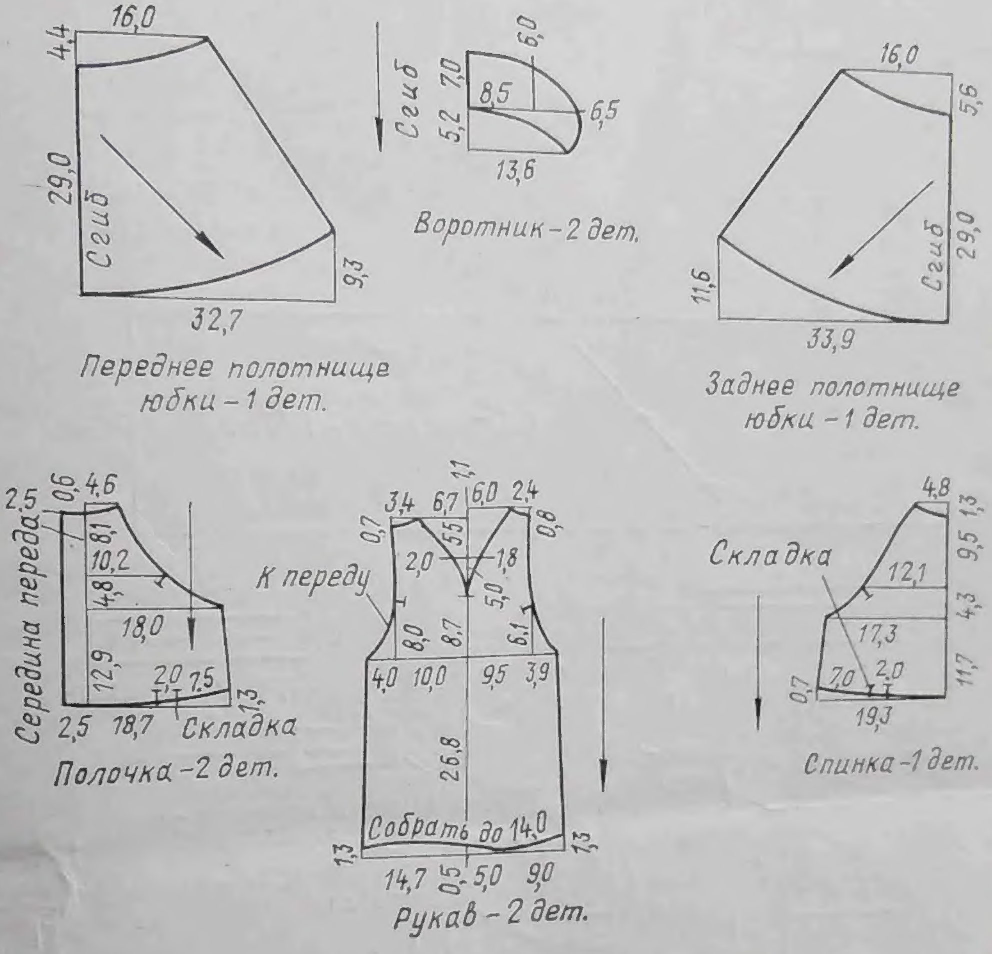
Чертеж выкройки модели 2

МОДЕЛЬ 4

Брюки для мальчика дошкольного возраста. Длинные, на бретелях, с нагрудником. Бретели застегиваются на нагруднике на металлическую пряжку и пуговицу. На нагруднике накладной карман фигурной формы. На передних половинках накладные карманы с листочкой. Верхние срезы задних половинок брюк стянуты резинкой.
Размер 110—56.
Расход ткани при ширине 98 см — 1,25 м.

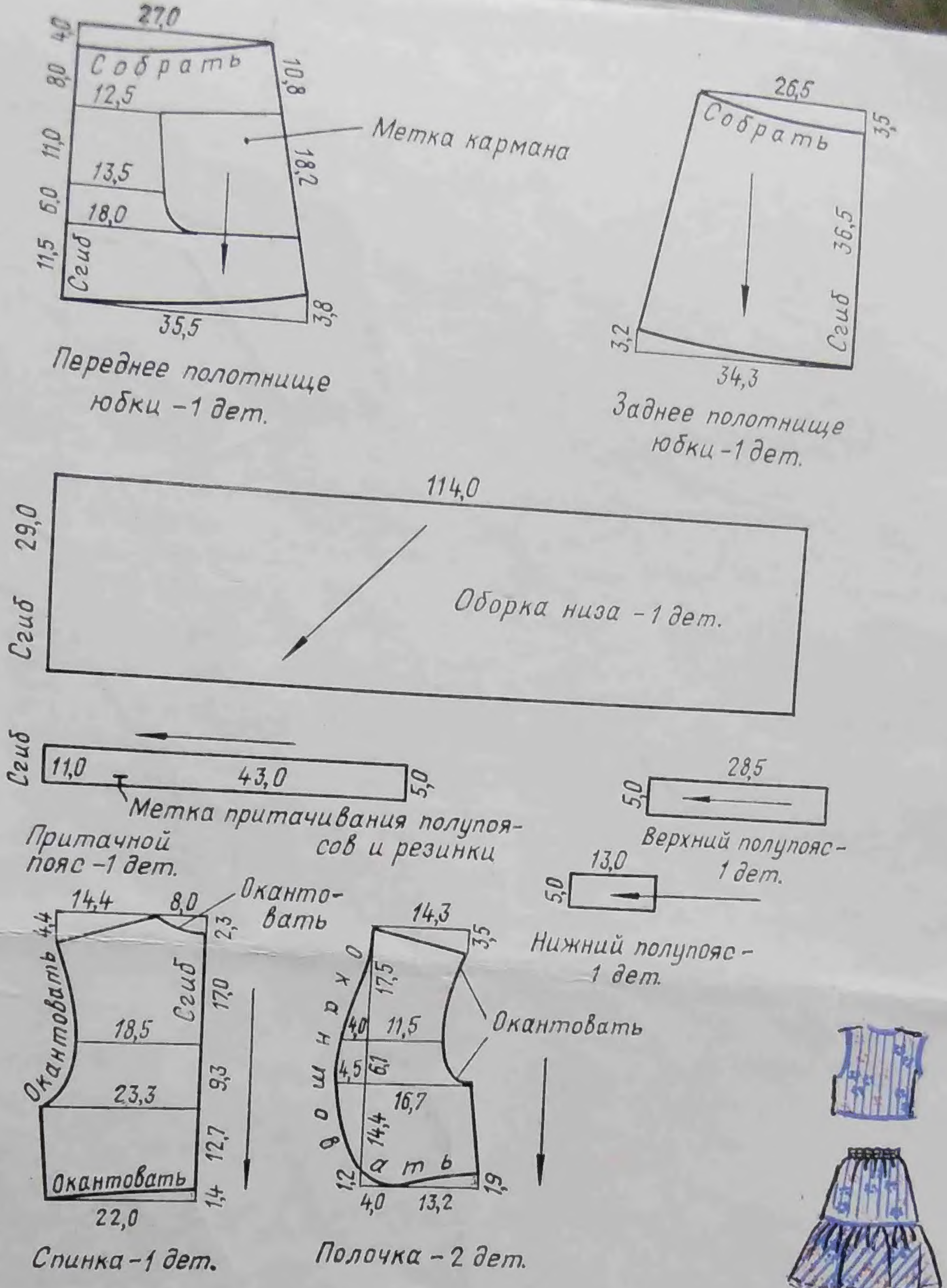
Автор Л. Авершина





Чертеж выкройки модели 3





Чертеж выкройки модели 1

СВОИ ЗАМЕЧАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПРОСИМ НАПРАВЛЯТЬ ПО АДРЕСУ: 252001, КИЕВ-1, ЛЕНИНА, 6, КИЕВСКИЙ ДОМ МОДЕЛЕЙ ОДЕЖДЫ.

Редактор В. П. Дмитрук. Художник М. Я. Подчекаева. Художественный редактор Б. Л. Люлько. Технический редактор Н. А. Журбенко. Корректор М. В. Дубко. Сдано в набор 26. 12. 83. Подписано в печать 19. 04. 84. Гарнитура литературная. Печать высокая. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 150 000. Дополнительный тираж 100 000 экз. Заказ 22258. Изд. № 2529. Цена 10 коп. Заказное.

Издательство «Реклама», 252103. Киев-103, Киквидзе, 7/11.
Киевская типография № 1, 252100, Киев 100, Краковская, 5.